

طبعة العراق



www.azzaman-iraq.com
www.azzaman.com
www. azzaman.net
www. azzamanaljadeed.com
www. azzamansport.com
AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED
BY AZZAMAN Foundation
Email: azzaman_iraq.com
Emial: postmaster@azzaman.com
Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport)

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6852 الخميس 14 من جمادى الاولى 1442 هـ 31 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6852 Thursday 31/12/2020

النزاهة تحذّر من إستغلال الأزمة والتلاعب بقوت الفقراء

تواصل الإحتجاجات المطالبة بتخفيض سعر صرف الدولار أمام الدينار

بغداد - رحيم الشمري

يواصل التجار والكسبة التظاهر امام مبنى البنك المركزي العراقي لليوم الثالث على التوالي احتجاجا على رفع سعر صرف الدولار مقابل الدينار، وسط مطالبات بأقالة المحافظ مصطفى غالب مخيف ومحاسبة المصارف المنتفعة من هذه الازمة. وقال شهود عيان ان (المتظاهرين يواصلون الاحتجاجات امام البنك للمطالبة بالعدول عن قرار تغيير سعر صرف الدولار امام الدينار والاصرار على اقالة مخيف بسبب قراره الذي سيؤدي الى عواقب وخيمة على الاقتصاد، وكذلك محاسبة المصارف المنتفعة من الازمة). وقرر البنك في 19 كانون الأول الجاري تعديل سعر صرف الدولار وبيعه بسعر 1450 دينارا لكل دولار من وزارة المالية و1460 دينارا لكل دولار من المصارف و 1470 دينارا لكل دولار للجمهور.وسجلت بوصة الكفاح ليوم امس سعر بيع للمئة الدولار امام الدينار بواقع 144.000 وسعر الشراء 142.000، فيما حذرت هيئة النزاهة من استغلال تداعيات تغيير سعر الدولار، وشددت على ردع التجار المتلاعبين بقوت الفقير.ونقل بيان تلقته (الزمان) امس عن رئيس الهيئة علاء جواد حميد قوله (ضرورة أن يكون القانون هو الرادع لجميع من تُسوّل له نفسه التلاعب في قوت المواطن الفقير)، مُحذّراً التُّجّار وضعاف النفوس من (استغلال تداعيات تغيير صرف العملة من أجل تحقيق مكاسب ماليَّة على حساب حاجة المُواطنين من ذوي الدخل المحدود)، مشددا على (أهميَّة التعامل مع مُستغلي هذه الأزمة بما أباحه القانون من مُحدِّدات من أجل ردعهم عن استغلالها بأساليب وطرقٍ تؤثر سلباً على حياة المُواطن الذي يجب أن نكون نحن كأجهزةٍ رقابيَّة قريبين جداً منه)، مُبيناً أن (الأجهزة الرقابية يجب أن تكون حصناً حصيناً للمواطن، ورادعاً بالقانون للمتلاعبين بقوته)، واشار جواد خلال تفقده عدداً من مكاتب تحقيق الهيئة في المنطقة الشماليةِ، الى (الولوج للعمل الميدانيِّ والتواجد الدائم في مؤسَّسات الدولة، ولا سيما الخدمية منها من أجل تلبية حاجة المُراجعين، والعمل على تيسير إتمام معاملاتهم بسلاسةٍ وعزل الفاسدين الذين يحاولون بطريقةٍ أو أخرى عرقلتها أو مساومتهم او إجبارهم على دفع الرشا)، لافتاً إلى أن (تكون الهيئة نافذةَ الأمل التي يطل من خلالها المُواطن لإعادة ثقته بمُؤسَّسات الدولة المُختلفة).

مضيفا أن (ذلك لا يتحقق إلا من خلال وجود ملاكات الهيئة الدائم في تلك المُؤسسات بغية تشجيع الصالحين من المُوظَّفين على تقديم أفضل الخدمات للمُواطن، وعزل سواهم من الذين تُسوّلُ لهم أنفسهم مساومة المُواطن وابتزازه)، ومضى الى القول ان (إعادة ثقة المواطن بمؤسَّسات الدولة التي يحاول البعض إسقاطها من خلال إعمام صفة الفساد على جميع مُوظفيها مُتناسين الصلحاء والنزهاء منهم، وهم أكثرية، يجب أن يكون من أولويات عمل الهيئة).

وضبطت دائرة التحقيقات في الهيئة متهمين بتسلُّم الرشا بالجرم المشهود في بغداد. وذكر البيان أن (فريق عمل مديرية تحقيق بغداد، تمكَّن من ضبط مُتهمَين أحدهما منتسب في أحد الأجهزة الأمنية لابتزازهما ومساومتهما مستثمرين لدفع مبلغ مليون دولار كرشا لقاء الحصول على موافقة وزارة الماليَّة على عرض عقارين في محافظة كركوك كعرصة استثماريَّة)، مؤكدا ان (المتهمينِ تعهدا بإكمال المُوافقات الخاصَّة بالعقارين من الماليَّة وهيئة الاستثمار ودائرة عقارات الدولة في كركوك لغرض إنشاء مجمع تجاري مُتكامل ومرآب بمساحة 8 دوانم)، لافتا الى انه (بعد متابعة ورصد دقيقين للمُتهمين، تم ضبطهما مُتلبّسَين بالرشا أثناء تسلُّمهما الدفعة الأولى).

الى ذلك دعت مستشارة اقتصادية الى اتخاذ اجراءات عاجلة لاحتواء تصاعد نسب الفقر والبطالة، واتخاذ سلسلة قرارات بما يتعلق بالاستثمار والتجارة واسناد القطاع الخاص، قبل تصاعد موجة ازمة اجتماعية تدفع الى المشاكل الاسرية ، وارتكاب جرائم جنائية، وتجدد الاحتجاجات والتظاهرات بموجة اقوى مما حدث في تشرين 2019. وحذرت المتخصصة بقطاع الادارة والاقتصاد مها العبيدي، من الوضع الاقتصادي الحالي، وقالت ان (قرار البنك المركزي العراقي برفع سعر صرف الدولار الامريكي وخطوات وزارة المالية غير صائبة، وستنعكس على زيادة معدلات الفقر والبطالة من 30 بالمئة الى 60 بالمئة وإضافة اعباء لدخل الفرد والعائلة العراقية التي تعاني من ازمات متراكمة) واشارت العبيدي في حديث لـ (الزمان) امس الى ان (مجلس النواب امام اختبار بتشريع قانون موازنة 2021 تتلائم والظروف الاقتصادية، والاستعانة بخبرات استشارية متمكنة تضع موازنة صحيحة ، بعد ان تمسكت الحكومة بصلابة موقف خاطئ وجسيم ينال من الطبقات الوسطى والمسحوقة بالبلاد، وان قدرات عراقية وعالمية على استعداد لإعداد موازنة افضل تحقق التنمية الشاملة وتوازن الاقتصاد، وتنهي الفساد الذي دمر الاقتصاد . ولفتت المتخصصة الاقتصادية ان القوانين والانظمة والتعليمات بشأن التجارة والاستثمار، بحاجة لحداثة تقنية المعلومات ، ومواكبة العالم الذي بات يتعامل بالإتصالات والانترنيت المتطورة ، وتاهيل قضاة وموظفين لتمكينهم من متابعة ومراقبة الدعاوى والمالية ، لضبط اداء الدولة القانوني ، مع تشكيل مجلس هيئة اعلى للنساء في العراق يساعد رسم طريق يبدا من اساس الاسرة ويترجم ابداعات وافكار للمراة العراقية للتي عانت وواجهت ازمات السياسية والاقتصاد والحروب) . وتابعت ان (حل الازمات والابتعاد عن الاحداث السياسية وتهيئة الجو العام يتلائم ويتناسب مع الواقع الحقيقي للبلاد، وان مليارات الدولارت سنويا تبادل تجاري بين العراق ودولّ العالم ، يشكل الغذاء والملابس اساس فتح مصانع لشركات في انحاء البلاد، وتهيئة الارض والكهرباء وتبسيط الضرائب والتعامل بصورة صحيحة)، واكدت ان (المطلوب هو جهد استثنائي وتخطيط لبيئة اقتصادية استثمارية مشجعة، عكس ما يحدث الان من طرد للمستثمرين بسبب الروتين ، الذي انتهى عالميا ولا يستطيع النهوض بالاقتصاد، وان الحل بالاستثمار الامثل والشركات الاقتصادية والأدوات من خبرات وكوادر تعمل للعراق بعيداً عن تاثيرات الدول الاقليمية).


مها العبيدي

كورونا : تراجع الوفيات وحالات الشفاء تفوق الإصابات



بغداد - ياسين ياس

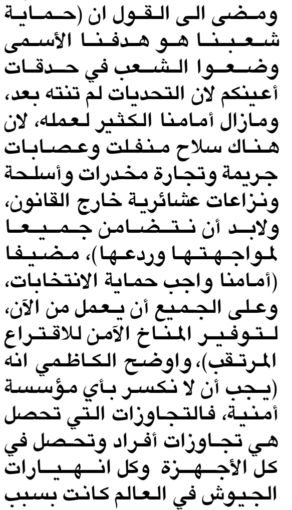
سجلت وزارة الصحة والبيئة 901 اصابة مؤكدة بفايروس كورونا وتماثل 1547حالة للشفاء وتسجيل ثماني وفيات جديدة.

واشار الموقف الوبائي اليومي ، الذي اطلعت عليه (الزمان) امس ان (مختبرات الصحة العامة في الوزارة رصد 901 اصابة مؤكدة بكورونا في عموم البلاد بعد فحص اكثر من 37 الف عينة مشتبه بها)، ولفت الى ان (الشفاء بلغ 1547 حالة وبواقع 8 وفيات جديدة).

بدورها ، اكدت وزارة الصحة في حكومة اقليم كردستان انه لا دليل واضح على ان السلالة الجديدة لفايروس كورونا أخطر من الفايروس السابق. وقال مدير عام الديوان في الوزارة ، خالص قادر في تصريح امس ان (الفايروس الجديد هو طفرة حدثت في مسيرة كورونا القديم وهذه الطفرة أدت الى الإسراع من انتشار الجائحة)، وأضاف انه (ليست هناك اية ادلة واضحة وثابتة تؤكد بان كورونا المتحور أخطر من الفايروس القديم وكل ما يشاع عن الفايروس الجديد هي تكهنات ولا دلائل علمية على ذلك)،

موضحا ان (وسائل الوقاية من كورونا المتحور هي نفس الاجراءات السابقة بارتداء الكمامات والابتعاد عن التجمعات والحفاظ على التباعد الاجتماعي)، وأشار الى ان (تشديد الاجراءات من قبل حكومة الاقليم يأتي للحفاظ على الاعداد المنخفضة للاصابات كورونا. مشدداً على (وجود مخاوف من وصول الفايروس الجديد الى كردستان).

نبوءة عام 2021



رحيم الشاهر

كربلاء

يا عامُ صمتُكَ مُفزِعُ
وطبولُ حربِكَ تُقرَعُ
الكونُ عندكَ هامسٌ
لصلاةِ خوفكَ يخشعُ
صعّرتَ انفكَ عندناَ
أتظن أنا نركعُ؟
اللحنُ يبدو باكيا
والخافياتُ (تُقرقعُ)
وبكتْ على ضلعِ العرا
قِ مصائبٌ ، هي أضلعُ
وأرى (الحسينَ ع) نزيفنا
وبنا المصائبُ رُضّعُ
والدامياتُ قصائدٌ
ونوائحٌ ، وتفجّعُ
وعلى جناحي أصبحت
كلُّ القوافي تُصرعُ
أنا لو رميتُ يصيبني
سهمي ، فكيف الأدمعُ؟
(بغدادُ) جالَ مغولُها
فبأي ضلعٍ تدفعُ؟
**
ياعامُ صمتُكَ مُفزِعُ
إني شممتُكَ تخدعُ
من تحتِ جنحكَ رهبةٌ
هيَ في الشخوصِ تجعجعُ
فانفذْ بسهمكَ إنما
لله سيفٌ يمنعُ

المالية توقف التعيينات والتنقل بين الوزارات وترفيعات الموظفين

البرلمان : الموازنة لا تلبّي الطموح وتضمّنت نفقات مبالغ في تقديرها

بغداد - قصي منذر

انتقد مجلس النواب، مشروع قانون الموازنة الاتحادية للعام المقبل، بسبب تضمينها فقرات غير دقيقة ونفقات مبالغ في تقديرها ولا حاجة لها في الوقت الراهن ، فيما كشف نائب عن ان الموازنة التي ارسلتها الحكومة الى البرلمان تعادل نفقات عامي 2016 و 2017 مجتمعة وانحازت للاقليم على حساب محافظات الوسط والجنوب. وقال عضو اللجنة المالية جمال كوجر في تصريح امس أن (الموازنة تحتوي على 122 تريليون دينار نفقات تشغيلية، اي ما يعادل موازنات ثلاث دول وان هناك نفقات وضعتْ لا حاجة لها في الوقت الرَاهن)، واضاف أن (البرلمان لن يعيد الموازنة الى الحكومة وأن اللجنة ستعدل على مشروع القانون كون ارقامها غير دقيقة)، وتابع ان (الحكومة وضعت ترليونين لتطبيق برنامجها الاصلاحي وهذا مبلغ كبير جدا)، مؤكدا ان (قانون الاقتراض الثاني جاء بمبلغ 42 ترليون دينار وعند التدقيق والمراجعة اتضح ان ما تحتاج اليه الحكومة هو 10 تريليونات ، الا ان البرلمان وافق على 12 ترليونا، لذلك فان اللجنة ستعمل على التدقيق في جميع الأرقام). وحذر النائب يوسف الكلابي، من مواد الموازنة المالية المتعلقة بحل الإشكالات بين بغداد واقليم كردستان. وقال الكلابي في تغريدة على تويتر ان (المواد المتعلقة بحل الإشكال مع حكومة الاقليم بشأن تسليم النفط والموارد الأخرى في مقترح الموازنة مفخخة ولن تصل الى حل حقيقي) على حد تعبيره. مؤكدا (سنضطر ان نتعب كثيراً من أجل ان نحقق المساواة والعدالة لكل الشعب العراقي)، وتابع (لن نساوم او نتنازل عن حق الشعب). وأكد نائب رئيس البرلمان بشير الحداد، أن الاجراءات التشريعية لإنجاز قانون الموازنة الإتحادية قد تستغرق من 30 - 20 يوماً، وأن المجلس سيبدأ بالقراءة الأولى لمشروع القانون مطلع شهر كانون الثاني المقبل. ورأى رئيس كتلة النهج الوطني عمار طعمة نفقات الموازنة الحالية ، تعادل نفقات عامي 2016 و 2017 مجتمعة وانحازت للاقليم على حساب محافظات الوسط والجنوب . وقال طعمة في بيان تلقته (الزمان) امس (نكرر مطالبتنا بتقليل تقديرات انفاق موازنة عام 2021 المبالغ بها جدا التي تعادل مجموع ما انفق في عامي 2016 و 2017 مجتمعا وكذلك الحال بالمقارنة مع انفاق عام 2020)، واشار الى ان (النفقات الجارية لسنة 2020 في الأشهر الثمانية الماضية بلغت 44 تريلون و8 مليار دينار،بينما تقترح موازنة 2021 نفقات جارية بمبلغ 120 تريليون دينار)، واضاف ان (نفقات السلع والخدمات الفعلية خلال الأشهر الماضية بلغت 931 مليار دينار وإذا أضفنا اليها ماتم تخصيصه في قانون تمويل العجز لمدة الأشهر الاربعة الأخيرة تريليون واحد ، فيكون مجموع الإنفاق الفعلي لسنة 2020 من السلع والخدمات 1.93 تريليون دينار ، بينما تقترح الموازنة الحالية 19 تريلون و 500 مليار دينار)، وتابع طعمة ان (نفقات صيانة الموجودات خلال الأشهر الثمانية بلغت 89 مليار دينار ، بينما تقترح الموازنة 578 مليار دينار)، مبينا ان (النفقات الفعلية للبرامج الخاصة مقترحة تريلون واحد ومائة مليار دينار في حين كانت في الأشهر الماضية 51 مليار دينار، كما بلغت النفقات الرأسمالية الفعلية المقترحة 638مليار دينار ،في حين كانت للأشهر الماضية 52 مليار دينار)، ومضى الى القول ان (الموازنة انحازت لصالح الاقليم على حساب محافظات الوسط والجنوب ، اذ بلغ مجموع موازنة الاقليم التشغيلية والاستثمارية 13ريلون و900 مليار دينار ، بينما بلغ مجموع موازنة محافظات بغداد ومحافظات الوسط والجنوب التسعالتشغيلية والاستثمارية 12 تريلون و 600 مليار دينار). فيما اكدت لجنة الخدمات النيابية ، أن الموازنة ستركز على المشاريع المستمرة وادراج مشاريع الطرق الخارجية. وقالت عضو اللجنة منار الشديدي إن (موازنة 2021 تدعم المشاريع المستمرة، بالإضافة إلى بعض المشاريع التي تكون عن طريق الوزارات، التي ستخصص بالمحافظات، وكل محافظة حسب احتياجها)، مشيرة الى ان (المشاريع التي ادرجت ضمن الموازنة، هي مشروع الفاو الكبير، ومشروع قطار بغداد، وهذان المشروعان من المشاريع الضرورية، إضافة إلى أنه من المؤمل أدراج مشاريع الطرق الخارجية وإحالتها للاستثمار). بدورها ،قالت النائبة في تحالف عراقيون زهرة البجاري، ان مشروع القانون لم يتضمن فقرة واضحة بشأن مصير 30 الف درجة وظيفية في المحافظة. وأصدر وزير المالية علي عبد الامير علاوي ، تعليمات جديدة إلى كافة الوزارات والجهات والهيئات غير المرتبطة بوزارة والمحافظات كافة، بشأن ما يخص رواتب الشهر المقبل، والتعيينات، والترفيع، والضرائب. ووفقاً لوثائق صادرة عن الوزارة فإنه (تقرر إيقاف التعيينات على الملاك الدائم أو التعيين بصفة عقد أو أجر يومي في كافة الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة، بدءاً من الاول من كانون الثاني المقبل وذلك لانتهاء السنة المالية للسنة الحالية، على أن ينظر فيها بعد تشريع قانون الموازنة العامة الاتحادية للعام المقبل فضلا عن إيقاف نقل خدمات الموظفين بين الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة او إجراء منح العلاوات والترفيعات للمنتسبين، وإيقاف احتساب مدة الفصل السياسي وخدمة المحاماة والجهادية).

يوسف الكلابي


جمال كوجر

الكاظمي يدعو إلى توفير مناخ آمن لإجراء الإنتخابات

بغداد - ندى شوكت

رأى رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، ان البلاد تعاني من تحديات كبرى تتمثل بالجريمة وعصابات المخدرات والسلاح المنفلت التي تتطلب تضامنا مع الدولة لردعها وفرض القانون، داعيا القادة الامنيين الى توفير المناخ الملائم لاجراء الانتخابات المرتقبة.

ونقل بيان تلقته (الزمان) امس عن الكاظمي خلال المؤتمر السنوي لقيادة العمليات المشتركة القول (أحيي كل الضباط والمراتب في مؤسساتنا العسكرية والأمنية، جيش وشرطة وشرطة اتحادية ومخابرات ومكافحة إرهاب وأمن وطني وحشد شعبي وبيشمرگة ، فأنتم رمز العراق وإنجازاتكم في عام 2020 كبيرة ومفخرة لنا ، فهو عام القضاء الكامل على تنظيم داعش وغلق كل منافذ نموه وقطع الطريق أمام محاولاته الخبيثة، وسنة 2021 ستكون أفضل على المستوى الأمني)، داعيا الوزراء ومؤسسات الدولة الى (التعاون مع قيادة العمليات المشتركة كونها البيت الكبير للقوات الأمنية، و توحيد وتنسيق جهود القطعات والاستفادة من إمكانياتها، لتحقيق النصر على الإرهاب وإعادة هيبة الدولة)، مشددا على (توحيد الجهد الاستخباري لخلق التكامل المطلوب في العمل الأمني فضلا عن الاهتمام بالبناء النفسي للمقاتلين والمنتسبين وام يكون الولاء للدولة ويجب أن نعلّم كل الأجيال الأمنية الجديدة أن العراق غال،و دفعنا دما غاليا للحفاظ علَى أمنه ووحدته وسلامة شعبه رغم التحديات)، ولفت الكاظمي الى ان (ضبط الحدود هو بوابة الأمن والاستقرار ويجب رفع المواقف الأمنية الى المراجع كما هي وعدم إخفاء أي معلومات على المقر الأعلى، لكي تتم المعالجة وإعطاء التوجيه في ضوء الحادث وليس محاولة التقليل من الحادث)، وتابع ان (عام 2020 هو عام تقويم القادة والمديرين على أساس عملهم ، كما ندعو الى الابتعاد عن التقاطعات بين القوات الأمنية وترك الأمور الشخصية، والتركيز على الأهداف المرسومة لهم من قبل قيادة العمليات المشتركة)، واوصى الكاظمي (القادة والمنتسبين بالاستمرار على التدريب وان لا يتركوا التدريب البدني والعلمي والنفسي، ويجب التوسع بإعداد مناهج تدريبية متكاملة لكل الضباط والمراتب)، ومضى الى القول ان (حماية شعبنا هو هدفنا الأسمى وضعوا الشعب في حدقات أعينكم لان التحديات لم تنته بعد، ومازال أمامنا الكثير لعمله، لان هناك سلاح منفلت وعصابات جريمة وتجارة مخدرات وأسلحة ونزاعات عشائرية خارج القانون، ولابد أن نتضامن جميعا لمواجهتها وردعها)، مضيفا (أمامنا واجب حماية الانتخابات، وعلى الجميع أن يعمل من الآن، لتوفير المناخ الآمن للاقتراع المرتقب)، واوضح الكاظمي انه (يجب أن لا نكسر بأي مؤسسة أمنية، فالتجاوزات التي تحصل هي تجاوزات أفراد وتحصل في كل الأجهزة وكل انهيارات الجيوش في العالم كانت بسبب التقاطعات ويجب الابتعاد عنها)، واستطرد بالقول ان (عام 2021 يجب أن يكون عام انتماء المؤسسات للدولة والإيمان بها، وهذا التوجه الجديد نعمل عليه حاليا).

مؤتمر : رئيس الوزراء يلقي كلمة في مؤتمر قيادة العمليات المشتركة

هزة أرضية بقوة 3 درجات تضرب ألتون كوبري

بغداد - فائز جواد

سجلت المراصد الزلزالية في الهيئة العامة للانواء الجوية التابعة لوزارة النقل هزة أرضية بقوة ثلاث درجات في ناحية التون كوبري بمحافظة كركوك. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (المراصد الزلزالية في الهيئة ،سجلت هزة ارضية بلغت قوتها ثلاث درجات في التون كوبري)، وأضاف انه (لم يتم الشعور بالهزة من قبل المواطنين ، وندعو الى أخذ الحيطة والحذر والابتعاد عن الشائعات والأخبار الكاذبة والإلتزام بالوصايا الزلزالية الصادرة من الهيئة).

وتوقعت الهيئة حالة الطقس للأيام الأربعة المقبلة في بغداد والمحافظات. واوضح البيان أن (طقس اليوم الخميس صحو مع قطع من الغيوم كما يتشكل الضباب صباحا يزول تدريجيا، في عموم مناطق البلاد، ولا تغير في درجات الحرارة)، مشيرا الى ان (طقس يوم الجمعة سيكون مشابها لليوم السابق، اما طقس يوم السبت المقبل فسيكون في المنطقة الوسطى والشمالية غائما جزئيا واحيانا غائما، ولا تغير في درجات الحرارة، بينما طقس المنطقة الجنوبية يكون غائما جزئيا واحيانا غائما مع فرصة لتساقط امطار خفيفة في اماكن متفرقة تكون رعدية احيانا)، وتابع ان (طقس الاحد المقبل غائم مع تساقط زخات مطر ليلا تكون رعدية احيانا، ولا تغير في درجات الحرارة).

يختلفون حتى وهم في الجنة

أهداني الشيخ جلال الحنفي كتابه "شخصية الرسول الأعظم قرآنياً" وسألني: هل تعتقد أن هذا الكتاب سيدخلني الجنة؟!.

قلت: والله يا مولانا لا أظن.. لأنك أخذت أجرك عن تأليف الكتاب في الدنيا فهل تريد أن تأخذه في الآخرة أيضاً؟!.

والشيخ الحنفي رحمه الله من أذكى وأظرف الشخصيات التي عرفتها ولسانه سليط أيضاً. له تعبيرات ساخرة موجعة. لم يسلم من لسانه شاعر ولا ناثر، فهجاه معروف الرصافي بأقسى قصائد الهجاء!.

والشيخ المتصوف عبد الكريم بيارة المدرس أهداني كتابه "مواهب الرحمن في تفسير القرآن" وكان تحفة فكرية من سبعة أجزاء، وقال لي: لعل الله يعطف علينا بصفحات هذا الكتاب فيعطينا وزنها من الحسنات، فننجو يوم اللقاء.

قلت: العاقبة للمتقين يا مولانا.

وكان الأستاذ عباس محمود العقاد يقول عن كتابه "الله": إن في هذا الكتاب عبارة لو أدرك القارئ معناها لاستحق عليها الإعدام.. وقرأ الناس هذا الكتاب من الغلاف إلى الغلاف، لكنهم لم يجدوا شيئاً جديداً يُبهرهم، ولا عبارة واحدة تستحق إعدام العقاد!.

وقرأنا من بعده كتاب "الإسلام وأصول الحكم" للشيخ علي عبد الرازق، و"المنطق الوضعي" لزكي نجيب محمود، و"تاريخ الإلحاد في الإسلام" لعبد الرحمن بدوي، و"أولاد حارتنا" لنجيب محفوظ، و"عودة الوعي" لتوفيق الحكيم، قرأنا الألوف من كتب لا تعدو أن تكون مجرد هرطقات من كلام.

والدكتور عبد الرحمن بدوي كان يتمنى في آخر عمره أن يؤلف كتاباً عجيباً ويقول كلاماً جديداً عن أسرار الصوفية والوجودية، فمات بدوي وقطرات الحبر لم تكمل الصفحة الأولى!.

والأديب العربي توفيق الحكيم كان يقول: لو أعطاني الله سنتين إضافيتين إلى عمري لتركت مهنة الكتابة، ثمّ يقاطع نفسه قائلاً: لكنّ الله لن يصدّقني هذه المرة فقد أعطاني عمراً طويلاً ولم أصلح من حالي!.

وكان عميد الأدب العربي طه حسين يقول مازحاً: إذا دخل العقاد وتوفيق الحكيم الجنة، فإني سأدعو الله أن يؤجل في دخولي حتى لا نختلف هناك نحن الثلاثة!.

وعندما أصدر الفيلسوف الألماني شوبنهور كتابه النادر "العالم كإرادة وفكرة" فإنه لم يبع من الكتاب سوى نسخة واحدة اشتراها ناقد بالصدفة، ليكتب: إن هذا الكتاب لا يستحق القراءة، فردّ شوبنهور ممتعضاً: إن الكتاب كالمرآة إذا نظر الحمار فيها رأى شكله حماراً!.

ويوم كتب ابراهيم عبد القادر المازني نقداً ينتقص من أشعار أحمد شوقي، فإن شوقي ردّ عليه بقصيدة هجاء غريبة، يسأله في أحد أبياتها:

إذا ما نَفقتَ وماتَ الحمارْ

أبينكَ فرقٌ وبينَ الحمارْ؟!.

والشاعر أبو تمّام كان يقول شعراً غريباً في مبانيه ومعانيه ينفر منه الناس، وعندما سألوه: لماذا لا تكتب لنا شعراً نفهمه؟ قال: ولماذا لا يفهمني الناس؟!.

وكان أستاذنا الفيلسوف مدني صالح يستغرب من تدريس الفلسفة في جامعة بغداد، ويرى أن سقراط وأفلاطون وأرسطو وجميع الفلاسفة، لم يضيفوا شيئاً إلى العقل البشري، فالوجود موجود وبالتالي واجب الوجوب موجود. وكنت أقول له: إن القراء لا يفهمون ما تكتب يا أستاذ.. فيقهقه ضاحكاً ملء عبّه، ويضرب كفا بكف قائلا: إنهم يفهمون ولكن لا يشعرون!.




رباح آل جعفر

بغداد

جمعة (الزمان) مباركة

رسائل الدُعاء قبل صلاة الفجروحتى بعد العصر، في يوم مبارك تُستجاب فيه الدعوات وتُقبل بين مشرقه ومغربه الصلوات،رسالة الجمعة الماضية كتبتها صحيفة (الزمان)، قالها بطعم الشَهد رئيس تحريرها الدكتور أحمد عبد المجيد ،حروفها نخبةٌ من كبارالأدباء والمفكرين . المناسبة تحدثت عن تفاصيلها (الزمان) إحتفالية توقيع الأصدارعن كتاب (الصين ..مخالب التنين الناعمة) لمؤلفهِ السيد طه جزاع ،الحديث كان عن الصين، تلك الدولة التي أعتقدنا بضاعتها قصيرة الأمد لاتنفع في الحرولا في البرد فإذا هي تنينٌ رعديد يتخطى بأطرافه صور الصين العظيم ، كان للزمان وصاحبها السيد سعد البزاز والقائمين على أصدارها في العراق قسطاً من آيات الشكروالعرفان على العون والمساعدة والتقدير (قالها مؤلف الكتاب) ، اللقاءُ كبير والوقتُ قصير، كالأم الحنون أحتضنت في دارعزها (الزمان) أبنائُها القامات أصحابُ الرأي الجهابذ في شتى مسارات الحياة .ربما الصحيفةُ الوحيدةُ الجاذبة لقلم الوزير والفقير.تفتخر أنك تكتب في الزمان . تُعطيك لاتأخذ منك ، فيها الوقت وحكايته وفيها التفسير، فيها الصدق والقوة ، ومنها تلتمس الهداية ، تميزت الصحيفة هنا وتميزت في البلدان لأن أخبارها من خارج الأسوار . الزمان عُقل الوطن.. قالها عراقي زوجته أجنبية لاتعرف من العربية سوى بعض الحروف وكلمات لكنها تقرأ معي (زوجته) بعض المقدمات وحيثما بان علي القهر والأحزان في موضوع عن العراق تبدأ زوجتي بالغناء (زمان جريدة الزمان)

شكراً للصحيفة .. وربما لوسنحت لنا الظروف سيكون



ياسر الوزني

بغداد

ومضى عام 2020

كل منا يريد ان يودع عام 2020 ولديه من الهم الكثير بسبب المجريات والأحداث الخاصة والعامة سواء كانت ضارة او سارة ، لكن القاسم المشترك بيننا جميعا هو أننا كنا في صفحة من كتاب قد أنطوت الى غير رجعه .أن كل كلماتنا وابتساماتنا وزعلنا وفقداننا لأحبتنا هي الاخرى لن تعود حالها حال السنين التي ذهبت مع ادراج الريح دون رجعه ، أننا لا نعيش مرة أخرى في عام 2020 الذي لبس السواد منذ أن قدم علينا وكان يطاردنا ليلا ونهارا ويأخذ كل يوم منا خيرت احبتنا ، فكان عام المرض والخوف والفقر والجهل، ففيه توقفت عجلة الحياة تماما فبؤسا له من عام ...

ونطلب من عامنا الجديد أن يخاصم هذا العام ولا يقتدي به ولا يحذو حذوه ويتوكل على الله ويمحو ماتركه العام السابق من مآسي بحق البشرية جمعاء . فلنحمد الله على ماكان فيه من سراء وضراء ، فالأزمنة بأيامها وشهورها وأعوامها لم تفعل بنا أفعالها ، ولكن البشر هم من يفعلون بعض مايفعلون أن الايام والسنيين تحمل لنا كثير من الدروس والعبر ، لذا علينا أن نجلس مع أنفسنا كثيرا ونحسن التصرف ونطيل النظر ونعيد حساباتنا لما هو قادم من العمر ، فيقولون : الخيرون من الناس يمدون مظلتهم لتتسع للمزيد ، وعلى البعض أن يتقوا الله في أنفسهم والناس، ولاينسوا ولا يتناسوا لئن الله تبارك وتعالى يمهل ولا يهمل وليتذكروا قول القائل :

انا لنفرح بالأيام نقطعها   وكل يوم مضى يدني من الأجل

فاعمل لنفسك قبل الموت مجتهدا   فانما الربح والخسران في العمل

لربما أن احدا منا مر بفقدان عزيز او بظرف معين او بضائقة، فليتيقن تماما أن هذه الحياة هي من البستك البياض يوم ما وتراجعت في قرارها لأن سننها وقوانينها وشرائعها كتبت بالفرح والحزن معا ، فهي يوم لك ويوم عليك فواجه حقيقتها ولاتجزع ، ولاتنسى أيضا أن على ظهر كوكبنا كثير من الخلق منسيون ومهمشون يتضرعون جوعا ويلهفهم البرد القارس ، وينامون في الشوراع يفترشون أجسامهم الهزيله وبطونهم الخاوية والنحيلة .

أن عام 2020قد حال واصبح من الماضي ....ولكن عجلة الزمان لن تتوقف عن الدوران، نعم رحل عام من اعمارنا ، فأنه هوى وانزوى ، ومضى ولن نلتقي به مرة أخرى الا في اليوم المعلوم ليكون شاهدا على ما اقترفناه من خير وشر ، فتعالوا يا احبتي نمضي سوية الى فعل الخير والاصلاح في دنيانا وليكن عام 2021 عام خيرا وبركة وعطاء على عراقنا الحبيب وكل عام وانتم بالف خير وعافيه .




سامي ال كصاد

الديوانية

الشاهد الذي رأى كل شيء يهدي مذكراته إلى البزاز

الموسوي يتسلم ميدالية (الزمان)

بغداد - الزمان

تسلمت (الزمان) امس نسختين من مؤلفات الدكتور صادق عبد المطلب الموسوي، مهداة الى رئيس مجموعة الاعلام المستقل الاستاذ سعد البزاز. وزار الموسوي مبنى الجريدة حاملا كتابيه (شاهد رأى كل شيء – مذكرات اكاديمي عراقي)، و(هارون الرشيد كما يراه المستشرقون) الذي ترجمه الموسوي نقلا عن بحث تاريخي للمؤرخ الفرنسي اندريه كلو. وكتب الموسوي في الاهداء (الى الاستاذ الطيب ابي الطيب الحبيب، تقبل هذا الجهد المتواضع)، كما اشاد بمبادرات البزاز ودعمه للاوساط الاعلامية والثقافية، ودوره في تعزيز حضور الاعلام الاحترافي في الفضاء العراقي. وكان الكتاب الاول قد حظي باهتمام واسع وتناولته الصحف بالاشادة لدقة الحوادث والوقائع. ويوثق الكتاب الكفاح المرير الذي خاضه المؤلف خلال الستين سنة الاولى من حياته بكل ما حفل به من مواقف وشخصيات منحته درسا بليغا في الحياة، ووفرت له وظيفته في حقلي الاعلام والدبلوماسية فرصا للقاء كبار الشخصيات الدولية ومرافقة اخرى مثيرة للجدل، وكانت عاملا في تأجيج خلافات العراق بجيرانه. واكد الموسوي ان البزاز كان شاهدا على صفحة من صفحات التاريخ الذي وردت وقائعه في المذكرات التي صدرت في بغداد عام 2018. اما بالنسبة للكتاب الثاني فما يلفت النظر فيها ان مؤلفه المؤرخ الفرنسي اهداه الى (السيد صادق عزيز... كتب هذا الكتاب الى مجد الحضارة العربية وانجازاتها الكبرى والى عظمائها).

وتقديرا لعطاء الموسوي ودوره الثقافي في اثراء المكتبة العراقية، قدمت (الزمان) مداليتها التذكارية اليه. وقد شكر الموسوي مبادرة الجريدة ووعد باستئناف الكتابة في صفحاتها، مشيرا الى ان مجموع ما نشره في الصحف بلغ حتى الان نحو مئة مقال في مختلف نواحي الثقافة.

خبير يقترح على الإقليم حلولاً تخفّف قيود إرتفاع الدولار على المستورد

زيارة مرتقبة لنيجرفان البارزاني إلى بغداد لبحث التقارب وتسوية الخلافات

بغداد - قصي منذر

يجري رئيس إقليم كردستان، نيجيرفان البارزاني زيارة إلى بغداد بعد عطلة رأس السنة، لبحث الملفات العالقة وتسوية الخلافات القائمة بين بغداد واربيل بشأن الموازنة.

وقال رئيس ممثلية حكومة الإقليم في بغداد، فارس عيسى، إنه (كان من المقرر أن يزور البارزاني بغداد قبل العام الجديد، لكن الزيارة تأجلت إلى ما بعد عطلة رأس السنة) ,وأضاف أن (الزيارة تهدف لتحقيق التقارب بين أربيل وبغداد، وسيجتمع خلالها مع المسؤولين وقادة الأحزاب والقوى السياسية العراقية) ,ونفى عيسى أن (تكون زيارة البارزاني لتوقيع اتفاق بين أربيل وبغداد بشأن مشروع قانون الموازنة العامة لعام 2021). بدوره , أكد نائب رئيس حكومة الاقليم قوباد الطالباني، أن (الوفد التفاوضي أبدى خلال زيارته الخيرة لـ بغداد استعداد ـربيل لتسليم 250 ألف برميل من النفط لشركة سومو، في حال تم التصويت عل مشروع موازنة 2021 بصيغتها الحالية في البرلمان).

وعقب اجتماع دام 4ساعات، لوفد حكومة الإقليم مع رئاسة برلمان كردستان، قال الطالباني (نسعى دائماً للتوصل إلى اتفاق نهائي مع الحكومة الاتحادية، و تحدثنا عن آلية تعزيز تنسيقنا وتعاوننا من جل تمرير موازنة 2021 والتصويت عليها كما هي، ونحن كحكومة موافقون على ذلك الجزء الذي يتعلق بإقليم كردستان وملتزمون به).

وفي 15آب الماضي، توصلت بغداد وأربيل إلى اتفاق يقضي بإرسال الحكومة الاتحادية 320مليار دينار شهرياً إلى إقليم كردستان لحين التصويت على قانون الموازنة، ولمدة ثلاثة أشهر، لكن البرلمان الاتحادي صادق في 12تشرين الثاني الماضي، على قانون تمويل العجز المالي رغم انسحاب نواب الكتل الكردستانية اعتراضاً على المادة التي تنص على تحديد حصة الإقليم من مجموع الإنفاق الفعلي بشرط التزام اربيل بتسديد أقيام النفط المصدر من الإقليم وبالكميات التي تحددها شركة (سومو) حصراً والإيرادات غير النفطية الاتحادية ,وفي حالة عدم التزام الإقليم لا يجوز تسديد النفقات للإقليم ويتحمل المخالف لهذا النص المسؤولية القانونية. وقرر الحزب الديمقراطي والاتحاد الوطني وحركة التغيير خلال الاجتماع الثلاثي الذي جمعهم في (8 كانون الأول 2020) بحضور البارزاني والطالباني إرسال وفد سياسي وحكومي إلى بغداد للحوار مع الحكومة الاتحادية والأطراف العراقية للتوصل إلى اتفاق وحل المشاكل العالقة بين الطرفين.

وفي وقت سابق، أكدت حكومة الإقليم ، التوصل إلى تفاهمات جيدة بين بغداد واربيل بشأن مشروع قانون الموازنة لعام 2021. لكن المحادثات لا تزال متواصلة بهدف التوصل إلى اتفاق نهائي يحسم الخلافات العالقة منذ سنوات. وتقدر كمية النفط التي يصدرها إقليم كردستان بنحو 420 ألف برميل ويستطيع من خلال بيع هذا النفط، وبعد تسديد أجور الشركات النفطية المنتجة، الحصول على 300 مليون دولار شهرياً، لكنه يعاني عجزاً يقدر بما بين 400 و450 مليون دولار لتأمين رواتب متقاضي الرواتب.

صرف مستحقات

وينتظر قسم من الموظفين وفلاحي الإقليم صرف مستحقاتهم عن بيع محصول القمح للحكومة الاتحادية العراقية، لكنهم لم يحصلوا على عليها بسبب الازمة المالية التي تشهدها البلاد. وكان مقرراً أن تصرف بغداد نحو 270 مليار دينار في كانون الأول الجاري لدفع نصف مستحقات فلاحي كردستان عن بيع محصول القمح لها.

واعلن مؤخرا وزير التجارة والصناعة في كردستان، كمال ,أن حكومتا المركز و الإقليم اتفقتا على صرف مستحقات فلاحي كردستان عن بيع القمح لوزارة التجارة العراقية للسنوات 2014 و2015 و2016 في موعد قريب. في غضون ذلك طرح الخبير الاقتصادي خالد حيدر، آلية لتقليل الخسائر التي ستحدث بعد ما اسماه التضييق المفروض من الحكومة الاتحادية على استيراد البضائع جراء رفع سعر صرف الدولار.

وقال حيدر في تصريح امس إن (المنافذ الحدودية تشكل مصدرا مهما في الموازنة وبالتالي فأن ذهاب العائدات إلى بغداد أو التضييق على البضائع المستوردة سيؤثر على العائدات المالية والموازنة بشكل عام) ,واضاف أن (الإقليم يمتلك ثروة زراعية كبيرة وأرض خصبة للاستثمار لا بد من الاعتماد عليهما في الايام المقبلة لتعويض عملية الخسارة في المنافذ) ,وتابع حيدر أن (منح الرخص للاستثمار في المجال الزراعي والصناعي وتشجيع هذه القطاعات من قبل الحكومة، و التوصل لتفاهم مشترك مع الحكومة الاتحادية بشأن إدارة مشتركة للمنافذ الحدودية سيكون ضررها أقل من تسليم العائدات كاملة).



فارس عيسى

مفوضية الإنتخابات تعلن عن موعد تحديث البطاقة البايومترية

صالح وبلاسخارت يشددان على تجنيب العراق صراعات المنطقة

بغداد - الزمان

شدد رئيس الجمهورية برهم صالح والمبعوثة الأممية جينين بلاسخارت على توفير الظروف المناسبة لإجراء انتخابات نزيهة، وتجنيب العراق صراعات المنطقة.

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (اللقاء بحث مجمل التطورات السياسية والأمنية في البلاد الى جانب التطورات في المنطقة، حيث جرى تأكيد ضرورة تعزيز سلطة الدولة والأجهزة الأمنية في تحقيق الامن والاستقرار في البلاد، وتأمين الأمن العام ومنع تكرار الجرائم الارهابية التي تعرّض حياة المواطنين وممتلكاتهم للخطر، الى جانب أهمية تأمين سلامة المباني الحكومية، والبعثات الدبلوماسية وأفرادها من الاعتداءات).

واضاف ان (الجانبين تطرقا لملف الانتخابات النيابية المقبلة ، وضرورة تهيئة الظروف الأمنية المناسبة لإجرائها بعيد عن سطوة السلاح والضغوط، يترافق ذلك مع توفير كافة المستلزمات الفنية والإدارية الأخرى وبما يضمن نزاهتها ويمنع التزوير والتلاعب بإرادة الناخبين) ,وتابع ان (اللقاء ناقش تطورات الأوضاع الإقليمية، حيث جرى تأكيد تخفيف التوترات في المنطقة، والتزام العراق بالنأي عن الصراعات، ورفضه ان يكون ميداناً للنزاعات).

طبقة فقيرة

ودعا حيدر الجابري المسؤول الاعلامي لمكتب رئيس التيار الصدري مقتدى الصدر ، الى دمج انتخابات مجلس النواب مع مجالس المحافظات.وقال الجابري في تصريح امس ان (تغيير سعر الصرف يجب الا يكون على حساب الطبقة الفقيرة)، داعيا (دمج انتخابات مجلس النواب مع مجالس المحافظات) ,ولفت الى ان (الحكومة مطالبة بأخذ زمام الأمور في تحقيق السلم المجتمعي من خلال قواتنا الامنية ، ومنع الإنفلات الأمني الذي تسعى له بعض القوى الداخلية والخارجية).

وتابع انه (إذا شُكل مجلس تنسيقي للمقاومة فلا يعني ذلك الوقوف ضد الشعب والحكومة ، كما لا يعني فتح المجال لمن هب ودب لتشكيل فصائل مسلحة تغرد خارج السرب). مؤكدا إن (التصعيد الحاصل في المنطقة لا يصب في صالح أي أحد والعراق هو المتضرر الوحيد ولاسيما مع الإنفلات الأمني من قبل بعض الخارجين عن القانون الوضعي بل والشرعي). من جانبه قال المتحدث باسم الصدر صلاح العبيدي ان (الميزانية العراقية غير كافية لتأمين رواتب الموظفين، وهناك دول مستفيدة من وضع العراق الحالي) ,واضاف ان (كتلة سائرون حرصت على ان تكون الجهات المستفيدة هي اصحاب العقود والمحاضرين والأجراء ضمن قانون الاقتراض). مبيناً ان (قرار زيادة صرف الدولار الذي اتّخذته الحكومة يجب أن لا يكون على حساب الطبقات الفقيرة ، كما يجب على الحكومة الإلتزام بتوفير مفردات البطاقة التموينيّة على مدار شهور السنة).

تحالفات انتخابية

مشيرا الى ان (الحديث عن التّحالفات الإنتخابية لا زال مبكراً ، والصدر يدعو إلى عقد مؤتمر دولي لإعمار العراق ، يُفسح من خلاله المجال لشركات رصينة وذات خبرات عالية ومن دون تدخل دول الاحتلال). في غضون ذلك ,اعلنت مفوضية الانتخابات ، إيقاف البطاقات الانتخابية ، فيما أشارت إلى أن مرحلة تحديث البيانات البايومترية ستستمر إلى 30 يوماً.

وقالت المفوضية في بيان امس إنها (ستباشر بمرحلة تحديث سجل الناخبين في مراكز التسجيل الإلكتروني البايومتري في عموم أرجاء العراق لمدّة 30 يوماً ابتداءً من الثاني من كانون الثاني الجاري ولغاية الثاني من شهر شباط المقبل، لغرض جمع بيانات الناخبين النصية والحيوية وتحديثها، إذ تتمثّل مرحلة التحديث بإجراء أيّ من حالات الإضافة و الحذف و التغيير و التصحيح و تسجيل النازحين والقوّات الأمنية ، فضلًا عن استمرار عملية التسجيل البايومتري للناخبين غير المسجّلين، وتوزيع بطاقة الناخب البايومترية).

واضاف أنه (لضمان نزاهة العملية الانتخابية والحدّ من عمليات التزوير، أصدر مجلس المفوّضين قرارًا يقضي بإيقاف عملية توزيع بطاقات الناخبين قصيرة الأمد المطبوعة بين 2013- 2018، إذ أُتلفت وحُذفت البيانات النصية المتَعلّقة بها لعدم مراجعة أصحابها لتسلّمها).

مؤكدا ان (مجلس المفوّضين صادق على سجل الناخبين الأوّلي، ودليل مراكز الاقتراع الموزّع في مراكز التسجيل كافّة، الذي يُمكّن الناخب من الاستدلال على مركز الاقتراع الذي سيصوّت فيه بحسب دائرته الانتخابية).



لقاء : رئيس الجمهورية برهم صالح خلال لقائه جينين بلاسخارت

وثيقة : رئيس الوزراء البريطاني يخشى حرباً جديدة مع صدام حسين

لندن) ,أ ف ب) – كشفت وثائق حكومية بريطانية رفعت السرية عنها امس الأربعاء أن بريطانيا في عهد رئيس الوزراء جون ميجور كانت تخشى احتمال الانجرار إلى حرب أخرى بقيادة الولايات المتحدة ضد العراق وتفكر في التخلي عن حلفاء أكراد.

ونشر الأرشيف الوطني للمرة الأولى هذه الرسالة السرية التي تعد واحدة من وثائق عديدة تعود إلى السنوات الأخيرة من ولاية جون ميجور، بين 1995و1997.

وحذر جون هولمز السكرتير الخاص لميجور من أن "الأميركيين قد يسعون إلى رد عسكري على نطاق واسع" إذا سيطرت قوات الرئيس العراقي صدام حسين على المنطقة الكردية في شمال العراق.وكتب في تشرين الثاني 1996 قبل اجتماع ثنائي مع وارن كريستوفر وزير الخارجية في عهد الرئيس الأميركي بيل كلينتون أن عملا عسكريا من هذا النوع "لن نتمكن من دعمه ببساطة".

وكانت الولايات المتحدة وحلفاؤها بمن فيهم بريطانيا أقامت ملاذا آمنا وفرضت منطقة حظر طيران في شمال العراق الذي يسيطر عليه الأكراد.في تلك الفترة، بدت المنطقة مهددة بالوقوع تحت سيطرة القوات العراقية بينما كان يدور قتال بين الفصائل الكردية المتناحرة وتدعم بغداد فصيلا ضد آخر. وكان الرئيس العراقي شن قبل أشهر عملية توغل واسعة في شمال العراق، مما أدى إلى شن ضربات جوية أميركية.

وكتب هولمز "هذا من شأنه أن يشكل معضلة سياسية كبيرة بالنسبة لنا". وأضاف "قد يكون الأمر الواقعي بالنسبة لنا وللأميركيين هو أنه يتعين علينا التخلي عن شمال العراق".

وتكشف المذكرة عن عدم وجود رغبة لدى لندن في ذلك الوقت لمزيد من العمل العسكري على نطاق واسع.وأشار هولمز أيضا إلى أن الولايات المتحدة لن تكون قادرة على خوض حرب كهذه.وكتب أن التخلي عن شمال العراق سيكون "مهينا" لكن "قد لا يكون لدينا خيار آخر – لا أحد منا مستعد لبذل جهد عسكري حقيقي أو تخصيص موارد لوقف صدام في الشمال، وقد ندمر التحالف إذا حاولنا" القيام بذلك.في الوقت نفسه، نصح هولمز بعدم إخبار إدارة كلينتون بذلك. وكتب أن "الاعتراف الآن بعدم قدرتنا على دعم الولايات المتحدة في وضع مستقبلي افتراضي سيكون صعبا جدا".

وكانت مارغريت تاتشر تتولى قبل ميجور رئاسة الحكومة عندما بدأت حرب الخليج الأولى ردا على غزو العراق للكويت في آب/أغسطس 1990.

وتولى ميجور رئاسة الوزراء في تشرين الثاني/نوفمبر 1990 وقاد البلاد خلال الصراع الذي شهد مشاركة القوات البريطانية إلى جانب الولايات المتحدة ودول أخرى في التحالف الدولي ضد العراق حتى شباط/فبراير 1991.

وحقق حزب العمال المعارض الرئيسي في بريطانيا بقيادة توني بلير فوزا ساحقا في الانتخابات ضد حزب ميجور المحافظ الحاكم في 1997.

في وقت لاحق، دعم بلير الرئيس الأميركي جورج بوش الذي كان والده جورج بوش الأب رئيسا عند اندلاع حرب الخليج الأولى، في الهجوم على العراق في 2003. وقد ادعى بلير وبوش أن العراق يمتلك أسلحة دمار شامل ولكن لم يتم العثور على أي منها.واعتقل صدام حسين في نهاية المطاف وحوكم وأعدم في .2006



توني بلير وجون ميجر في لقطة من اعوام التسعينات

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر

اسسها سعد البزاز في 10 – 4 – 1997

تصدر عنها

الزمان (يومية سياسية) – الزمان الرياضي (يومية رياضية) – الزمان الجديد (شهرية عامة) – الف باء (مجلد ثقافي)

(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم

الطبعة العربية

توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الاردنية الهاشمية صباح كل يوم

شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع – دمشق

شركة التوزيع في الاردن – عمان

طبعة الخليج

تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر – البحرين

الطبعة الدولية

تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا

طبعة العراق

بغداد – البتاويين – محلة 101 – زقاق 71 – مبنى 28

الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com

هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون

باريس – برلين – بروكسل – نيويورك – روما – انقرة

دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله

– نواكشوط – الخرطوم – طرابلس – بيروت – دبي – عمان

Published in Baghdad - London - Manama

Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997

Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا

18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB

Tel: +44(0)20 8563 1000

E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الالكتروني

www.azzaman.com

رئيس التحرير

سعد البزاز

Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية

فاتح عبد السلام

رئيس تحرير طبعة العراق

أحمد عبد المجيد



منح عراقي أرفع جائزة عربية بالعلوم النفسية

بغداد - الزمان

منحت مؤسسة العلوم النفسية والتربوية، مقرها تونس، جائزة عالم النفس المتميز في الوطن العربي لعام 2020 الدكتور قاسم حسين صالح. وتعد الجائزة التي تمنح سنويا الى شخصية عربية في هذا الاختصاص، ارفع جائزة عربية تقدم لعالم نفس يترك بصماته على فضاء علم النفس.

وقال مصدر لـ (الزمان) امس انها (المرة الاولى التي تحمل فيها الجائزة اسم عالم عراقي من بين مئات علماء النفس العربي المرشحين، عادة لنيل الجائزة). واضاف ان (منح الجائزة هذا العام الى الدكتور قاسم حسين صالح تكريم للعراق وفخر لعلماء النفس العراقيين). وتتألف لجنة تحكيم الجائزة من:

رئيس لجنة التحكيم

قاسم حسين صالح (علم النفس / العراق)

مستشار رئيس لجنة التحكيم (لا حق له في التحكيم بحكم اطلاعه على هوية اصحاب الاعمال المرشحة)

جمال التركي (الطب النفساني ، تونس)

مقرر لجنة التحكيم

رمضان زعطوط (علم النفس / الجزائر)

اعضاء لجنة التحكيم (حسب الترتيب الالفبائي)

عبد الستار إبراهيم (علم النفس / مصر)

مالك بدري (التحليل النفساني / لبنان)

بشير معمرية (علم النفس / الجزائر)

الغالي أحرشاو (علم النفس / المغرب)

مصطفى العشوي (علم النفس / الجزائر – الكويت)

نزار عيون السود (علم النفس / سوريا)

إخلاص حسن عشرية (علم النفس / السودان)

خالد الفخراني (علم النفس / مصر)

خالد عبد السلام (علم النفس / الجزائر)

خولة أبو بكر (علم النفس / عكا)

سامر جميل رضوان (علم النفس / سوريا –عُمان)

شعبان امحمد فضل بشر (علم النفس / ليبيا)

صالح بن إبراهيم الصنيع (علم النفس / السعودية)

عبد الفتاح دويدار (علم النفس / مصر)

عبد الناصر السباعي (علم النفس / المغرب)

عبد الهادي الفقير (التحليل النفساني / المغرب)

كامل حسن كتلو (علم النفس / فلسطين)

محمد المير (علم النفس / المغرب)

محمد سعيد أبو حلاوة (علم النفس / مصر)

مرعي سلامة يونس (علم النفس / مصر –فرنسا)

معن عبد الباري قاسم صالح (علم النفس / اليمن – السعودية)

عبد الحافظ الخامري (علم النفس / اليمن)





العراقيون غاضبون من قرار ترامب العفو عن مداني بلاك ووتر

الحكومة مطالبة بملاحقة خيوط الجريمة وعدم الإكتفاء بالإدانة

بغداد - قصي منذر

واصل العراقيون، الاعراب عن الادانة والغضب ازاء قرار الرئيس الامريكي المنتهية ولايته دونالد ترامب العفو عن مدانين بجريمة ساحة النسور عام 2007 وقيامهم بقتل 17عراقيا في مذبحة هزت الضمير الانساني. وطالب ناشطون بعدم الاكتفاء بادانة ورفض قرار ترامب، بل متابعة وملاحقة وتعقب كل خيوط الجريمة في العراق والعمل على عرضها امام المؤسسات والمنظمات الدولية الوقوف الى جانب الحقوق التي لا تسقط بالتقادم لضحايا الجريمة وذويهم. وقال الكاتب عادل الجبوري في مقال تداولته مجموعات واتساب

(من لايعرف تفاصيل وملابسات العملية الاجرامية التي ارتكبها عناصر من شركة بلاك ووتر الامنية الاميركية في العاصمة العراقية بغداد صيف عام 2007 فأنه سيتلقى قرار الرئيس الاميركي دونالد ترامب بالعفو عن مرتكبي هذه العملية بشكل طبيعي من دون اية ردود افعال سلبية، لكن من لديه المعرفة والاطلاع بما حصل في ساحة النسور وسط بغداد في السادس عشر من شهر ايلول-سبتمبر، لابد ان يتوقف مرات وليس مرة واحدة عند ذلك القرار الارتجالي المتهور.خلاصة ماحصل في ذلك المكان والزمان، هو ان موكب شركة بلاك ووتر، فتح نيران اسلحته بصورة مفاجئة وعشوائية على المواطنين المدنيين في الشارع لتقع مجزرة رهيبة تسببت بمقتل سبعة عشر شخصا واصابة اكثر من عشرين اخرين بدم بارد.

ولاشك ان تلك الجريمة لم تكن الاولى من نوعها ولا كانت الاخيرة، بل سبقتها وتبعتها الكثير من الجرائم التي ارتكبتها القوات الاميركية او شركات امنية عاملة تحت ادارتها واشرافها، بيد انها- اي جريمة ساحة النسور-بدت اكثر بشاعة واجراما وبلا اي سبب او مبرر يمكن المحاجة والتذرع به.وبسبب ظروف الاحتلال والهيمنة الاميركية في العراق حينذاك، فأنه لم يكن ممكنا للقضاء العراقي محاكمة مرتكبي الجريمة، لذا تم تقديمهم الى المحاكم الاميركية، لتصدر بحق اربعة من المتهمين، هم كل من نيكولاس سلاتن، وباول سلاو، وإيفان ليبرتي، ودستن هير احاكا بالسجن المؤبد، وبعد دعاوى استئناف تم تخفيف هذه الاحكام، لتنتهي الامور عند قرار ترامب بالعفو عن المجرمين، وهذه كانت رسالة واضحة لاتحتاج الى الكثير من التحليل والتأويل والتفسير، علما ان القرار شمل مدانين اخرين ولكن بأحكام سجن اقل. ومما جاء في بيان البيت الابيض بهذا الشأن، "ان قرار الإعفاء يحظى بدعم واسع من قبل الرأي العام ومسؤولين منتخبين، وان لدى المحاربين الأربعة تاريخا طويلا لخدمة وطنهم"!.ومن غير الواضح، فيما اذا كان توقيت صدور قرار العفو، قد جاء مصادفة بالتزامن مع الذكرى السنوية الاولى لاغتيال نائب رئيس هيئة الحشد الشعبي الشهيد ابو مهدي المهندس، وقائد فيلق القدس الايراني الشهيد قاسم سليماني من قبل الولايات المتحدة الاميركية، ام انه محض مصادفة.وفي كلتا الحالتين، فأنه من الطبيعي جدا ان يثير ذلك القرار حفيظة واستياء وغضب الرأي العام العراقي، لاسيما ذوي الضحايا، ومن كان قريبا الى مسرح الجريمة، ومن تابع تداعياتها اللاحقة.

تصاعد الدعوات

والملفت انه في الوقت الذي تتصاعد الدعوات من قبل البعض بضرورة عدم استهداف السفارة الاميركية وتأمين الحماية الكاملة لها وفق احكام القانون الدولي، بأعتبارها بعثة دبلوماسية، يأتي الرئيس ترامب ليعلن العفو عن اشخاص ارتكبوا جريمة بشعة بحق عراقيين ابرياء، وكأنه يكافئهم على ما فعلوه).

واضاف الجبوري الذي كتب مقاله تحت عنوان (مجرمو بلاك ووتر احرار بقرار ترامب) انه (حسنا فعلت وزارة الخارجية، حينما ادانت في بيان رسمي لها قرار العفو قالت فيه انها "تابعت القرار الصادر عن رئيس الولايات المتحدة الأمريكية دونالد ترامب.. الوزارة ترى أن هذا القرار لم يأخذ بالاعتبار خطورة الجريمة المرتكبة ولا ينسجم مع التزام الإدارة الأمريكية المعلن بقيم حقوق الإنسان والعدالة وحكم القانون، ويتجاهل بشكل مؤسف كرامة الضحايا ومشاعر وحقوق ذويهم".

وهناك من ذوي ضحايا الجريمة من قال، انه لم يتفاجيء بما صدر عن الرئيس الاميركي دونال ترامب، بل انه كان متوقعا.

وهناك حقائق مؤلمة، ربما لم يلتفت اليها الكثيرون ولم يطلعوا عليها، لعل من بينها، ان المجرمين، كانوا يعيشون في ظروف مريحة للغاية في السجن، ويتمتعون بفترات اجازات طويلة خارجه، تتيح لهم فعل كل شيء، حالهم حال بقية الناس.

والحقيقة الاخرى المؤلمة، تتمثل في ان شركة بلاك ووتر التي تم حظرها ومنعها من العمل مجدا في العراق بعد جريمة ساحة النسور، عادت بسميات اخرى وتحت غطاء شركات اميركية لها وجود ونشاط امني واستخباراتي وعسكري متنوع.

وفي اواخر شهر نيسان-ابريل من العام الماضي 2019 كشف موقع بازفيد نيوز الأميركي أنه حصل على وثائق تؤكد أن مؤسس شركة بلاك ووتر، "أريك برنس" أنشأ شركة أمنية جديدة في جنوبي العراق، وهي تتخذ من هونغ كونغ مقرا لها، ولديها فرع في دولة الإمارات العربية المتحدة .

وينقل الموقع المذكورة عن الكاتبة الاميركية روزاليند أدامز، تأكيدها، انه وفقا لهذه الوثائق اتضح أن مجموعة أريك برنس المتخصصة في مجال الأمن واللوجستيات (فرونتير سيرفيسز) تزاول نشاطها في جنوبي العراق، وأن قرارا اتخذ بتسجيلها في هذا البلد منذ العام الماضي.الى جانب ذلك تتحدث العديد من التقارير عن ادوار مهمة لمؤسس بلاك ووتر في دعم الحملة الانتخابية لترامب في عام 2016 انطلاقا من علاقات ومصالح خاصة بين الاثنين، وكذلك لاتستبعد بعض هذه التقارير ان يكون للشركة دور في التخطيط وتنفيذ عملية اغتيال المهندس وسليماني، ناهيك عن عمليات اخرى في العراق، دون اغفالها حضورها وثقلها في اكثر من دولة عربية).

ونشرت صحيفة الغارديان تقريراً أعده مارتن تشولوف ومايكل صافي بعنوان (دماؤنا أرخص من الماء.. غضب في العراق بسبب العفو الذي أصدره ترامب). ويقول الكاتب إن العراقيين ردوا بغضب على قرار العفو الرئاسي الذي أصدره الرئيس دونالد ترامب بحق أربعة حراس أمن من شركة بلاك ووتر الأمنية الذين سُجنوا لارتكابهم مذبحة في العراق عام 2007 أثارت غضبا على استخدام المرتزقة في الحرب.فقد أطلق الحراس الأربعة – بول سلاو وإيفان ليبرتي وداستن هيرد ونيكولاس سلاتن – الذين كانوا ضمن قافلة أمنية، النار بشكل عشوائي بالبنادق الآلية وقنابل يدوية على حشد من مواطنين غير مسلحين في بغداد، ما أسفر عن مقتل 14 شخصا مدنيا بينهم طفل في التاسعة من العمر وإصابة الكثيرين. وكانت عمليات القتل، بحسب التقرير، واحدة من أسوأ الأمور في الغزو الأمريكي للعراق، ورأى العديد من العراقيين الإدانات التي تعرض لها الحراس حينها على أنها أمر نادر، حيث تمت محاسبة المواطنين الأمريكيين على الفظائع التي ارتكبت في أعقاب ذلك. لكنهم سرعان ما وصفوا قرار الرئيس الأمريكي المنتهية ولايته بأنه صفعة قاسية وإهانة.وينقل التقرير عن الدكتور حيدر البرزنجي، الباحث والأكاديمي، تعليقه على القرار بقوله (لا يحق لترامب أن يقرر نيابة عن عائلات الضحايا العفو عن هؤلاء المجرمين). كما غرد الناشط الحقوقي حيدر سلمان (ما زلت أتذكر أستاذي في قسم علم أمراض الدم في جامعة بغداد (الذي أصيب بالرصاص وعائلته أثناء المذبحة، لقد كاد أن يفقد عقله عندما أفاق وعلم بمقتل طفليه وزوجته. لكن أحد أسباب بقائه على قيد الحياة هو إدانة القتلة). وأدين القتلة عام 2015. وأثناء المحاكمة، قال محامو الدفاع إن موكليهم (مقاولي بلاك ووتر) ردوا بإطلاق النار بعد أن تعرضوا لكمين من قبل مسلحين عراقيين. لكن مذكرة من الحكومة الأمريكية قالت (لم يكن أي من الضحايا مسلحا، ولم يشكلوا أي تهديد). وأعلنت الحكومة العراقية، عقب الحادث، عن حظر فوري على شركة بلاك ووتر بعد عمليات القتل – رغم أنها استمرت في العمل في البلاد حتى عام 2009 – وتوقفت وزارة الخارجية في نهاية المطاف عن استخدام الشركة لتوفير الأمن الدبلوماسي.ويؤكد التقرير أن الرئيس الأمريكي القادم، جو بايدن سيتعرض لضغوط شديدة من قبل المسؤولين العراقيين لعكس القرار. فقد قال أحد مساعدي رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي (سيكون العفو أول ما سنناقشه معه). وإلى موقع الإندبندنت الإلكتروني وتقرير لمراسل الشؤون الدولية، بورزو ضرغامي، حول تحذير روحاني من أن ترامب (سيعاني من مصير مماثل لصدام حسين).

رئيس معتوه

وبحسب التقرير، فقد وصف الرئيس الإيراني، حسن روحاني، نظيره الأمريكي دونالد ترامب بالمعتوه، وشبهه بالديكتاتور العراقي السابق صدام حسين، وتوقع أن يواجه الرئيس الأمريكي مصيرا مشابها للرئيس العراقي الراحل، الذي شنق في أحد سجون بغداد قبل 14 عاما.

وقال في تصريحات نقلها التلفزيون الرسمي (أحد المجانين في منطقتنا صدام، الذي فرض حربا على أمتنا، والمجنون الآخر ترامب الذي فرض حربا أخرى على شعبنا)، أحدهما فرض حربا عسكرية علينا، والآخر فرض حربا اقتصادية.وتأتي تصريحات روحاني قبل أربعة أسابيع من مغادرة ترامب لمنصبه، ومن المحتمل أن يواجه إجراءات قانونية مدنية وجنائية، فضلاً عن شكاوى خاصة بسبب أفعال وقرارات أثناء وقبل فترة رئاسته. وانسحبت إدارة ترامب من الاتفاق النووي المبرم عام 2015 بين إيران وقوى عالمية أخرى، وانتهجت سياسة أقصى ضغط على الاقتصاد الإيراني.ونقلت وسائل إعلام أمريكية عن مصادر استخباراتية قولها إن إسرائيل، بمباركة واشنطن، كانت وراء اغتيال كبير علماء الذرة الإيرانيين، محسن فخري زاده.وأشار بايدن إلى رغبته في العودة إلى الاتفاق النووي الإيراني، وهي خطوة رحب بها روحاني كوسيلة لتخفيف الضغط الاقتصادي.



اطلاق: المتهمون بجريمة ساحة النسور الذين اطلق ترامب سراحهم

تقارير

إستهداف رتل للتحالف الدولي على طريق الديوانية

إعتقال متهمين بتجارة الأثار وقضايا سرقة وإغتصاب في بغداد ونينوى

بغداد - الزمان

اعلنت مفارز مديرية مكافحة الإجرام في بغداد ، القبض على عدد من المتهمين بقضايا جنائية مختلفة، في مناطق متفرقة. وذكرت المديرية في بيان تلقته (الزمان) امس إنه (تم القاء القبض على متهم بجريمة قتل وفق المادة 406 ق.ع، ضمن مكتب مكافحة إجرام الاعظمية، في ما تمكن مكتب مكافحة إجرام حي العامل من إلقاء القبض على متهم قام بجريمة خطف وفق المادة 21 4ق.ع)، لافتا الى ان (مفارز مكتب مكافحة إجرام المنصور القت القبض على متهم لقيامه باغتصاب فتاة ، بينما نفذت مفارز مديرية مكافحة إجرام بغداد أوامر قبض بحق عدد من المتهمين لقيامهم بسرقات مختلفة وتزوير ومطلوبين ضمن مكاتب مكافحة إجرام الزهور وباب الشيخ وبغداد الجديدة والكرادة والمدائن والقدس والخضراء والبياع والكاظمية والغزالية والتاجي والصالحية والمحمودية وأبي غريب والحرية). وفي ذي قار ، اكدت شرطة المحافظة ، القبض على متهم بحوزته حبوب مخدرة. وقال بيان للشرطة امس انه (اثناء مشاركة مفارز الفوج الثاني التابع الى لواء المهمات الخاصة شرطة اتحادية في توفير الاجواء الآمنة والملائمة للمواطنين ،حاول احد المارة الاعتداء على القوات الامنية ومن خلال ذلك تم القبض على المتهم ح . غ . ك البالغ من العمر 40 عام يسكن الناصرية)، مضيفا (ومن خلال التفتيش الدقيق تم العثور على 12 من الحبوب المخدرة)، واشار البيان الى ان (المتهم اتخذت بحقه الاجراءات القانونية كافة وجرى احالته الى الجهات ذات العلاقة لاكمال التحقيق اصوليا).

اغتيال قيادي

وكشفت شرطة الديوانية عن اغتيال قياديا في فصيل تابع للتيار الصدري في المحافظة.وقال ضابط في شرطة المحافظة جمال الدين السديري في تصريح امس إن (مسلحين مجهولين أطلقوا النار على القيادي في فصيل سرايا السلام رامي الشباني)، وأضاف أن (حادث إطلاق النار جرى امس بقضاء الدغارة في الديوانية مما أدى لمقتل الشباني على الفور). وافاد شهود عيان باستهداف رتل دعم لوجستي تابع للتحالف الدولي على الطريق الدولي في المحافظة.

وقال الشهود إن (عبوة ناسفة انفجرت أثناء مرور رتل دعم لوجستي تابع للتحالف الدولي على طريق الديوانية الدولي)، مؤكدا ان (الانفجار أدى إلى تضرر إحدى عجلات الرتل). واطاحت وكالة الاستخبارات في وزارة الداخلية خلال عمليتين مفصلتين القبض على تاجرين للقطع الأثارية في محافظتي بغداد ونينوى .

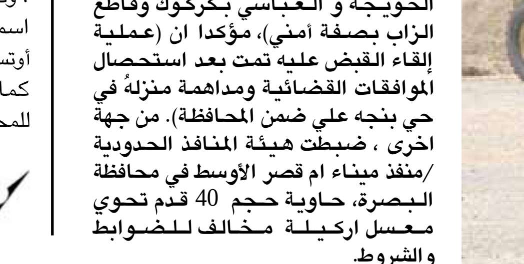
وقال بيان تلقته (الزمان) امس انه (استناداً لمعلومات استخباراتية دقيقة ، تمكنت مفارز وكالة الاستخبارات المتمثلة بمديرية استخبارات الجريمة المنظمة من القاء القبض على متهمين اثنين يتاجران بالقطع الاثارية ، وقد تم القاء القبض على المتهم الاول في مركز محافظة نينوى وبحوزته خمس قطع اثرية ، في ما تم القبض على المتهم الثاني بعد نصب كمين محكم لهُ في منطقة العلاوي ببغداد بالجرم المشهود وبحوزته ثمان قطع اثرية جميعها تعود الى العصور القديمة).

واضاف انه (تم تسليم المتهمين مع القطع الاثارية الى الجهات المختصة بموجب وصل استلام اصولي). فيما افادت مديرية الاستخبارات العسكرية اعتقال ما يسمّى بمسؤول خلية القنص والتدريب على الناظور الحراري في الموصل.وذكرت المديرية في بيان تلقته (الزمان) امس أنه (بعملية نوعية واستباقية انفردت بدقة المعلومة الاستخبارية وجرأة التنفيذ، تمكنت مفارز المديرية في الفرقة 14 من إلقاء القبض على مسؤول خلية القنص والتدريب على الناظور الليلي لقاطع جبال قره جوغ)، مبينا ان (عملية الاعتقال تمت بعد نصب كمين محكم له في منطقة المكوك، القريبة من منطقة الكشافات التابعة لقضاء القيارة بالموصل).

عناصر مطلوبة

واشار الى ان (المتهم هو أحد العناصر المطلوبة للقضاء بموجب مذكرة قبض وفق أحكام المادة 4 إرهاب). والقت قوة امنية القبض على أحد الارهابيين المكنى (ابوبكر) في كركوك .

واوضح بيان امس ان (المعتقل مطلوب وفق احكام المادة 4 ارهاب لانتمائه لعصابات داعش الارهابي ، الذي عمل بمايسمى قاطع الجزيرة بمنصب مسؤول ديوان الغنائم وعمل كذلك في قاطع الحويجة و العباسي بكركوك وقاطع الزاب بصفة أمني)، مؤكدا ان (عملية إلقاء القبض عليه تمت بعد استحصال الموافقات القضائية ومداهمة منزلهُ في حي بنجه علي ضمن المحافظة). من جهة اخرى ، ضبطت هيئة المنافذ الحدودية /منفذ ميناء ام قصر الأوسط في محافظة البصرة، حاوية حجم 40 قدم تحوي معسل اركيلة مخالف للضوابط والشروط.





مهمة: قوات من الجيش في مهمة آمنية

نبض القلم

تخفيض وإنخفاض العملة الوطنية

تناول الاقتصاديون والماليون والمتخصصون بالتفصيل موضوع العملة الوطنية وقوتها وضعفها وعلاقتها بالظروف والأزمات التي تمر بها أي بلاد في الدنيا ، ووضعها السياسي والاقتصادي والعسكري وخططها للبناء والتطور، أو تجاوز الازمات التي تعصف بها ..

وفي موضوع صرف العملة بالذات أوضحوا أن هناك فرقا بين تخفيض العملة الوطنية وإنخفاضها أمام العملات الاجنبية كالدولار واليورو مثلا .. لخصه أحدهم على الشكل التالي :

الاول .. التخفيض

يخضع لارادة الدولة وقرارها هي بالذات ..

أي أن الدولة هي من يقررتخفيضها أو رفعها بما يناسب وضع إقتصادها وبرامجها وخططها التنموية والاقتصادية..

والثاني .. الانخفاض

ويتعلق بالعرض والطلب على العملة الاجنبية ، ودون أي تدخل للدولة مباشر لها في هذا الموضوع .. مثال ذلك .. ان الدولة قد تقدم في ظروف معينة الى اتخاذ إجراءات إقتصادية كثيرة ، من بينها تخفيض سعر عملتها الوطنية ، وذلك عندما يختل ميزان تجارتها مثلا أو يشهد تراجعا أو عجزا ليس لصالحها بل لصالح الدول التي تتعامل معها ، فتضطر الى تخفيض سعر عملتها أمام الدولار مثلا ، إذا كان هو السائد في التعاملات المالية ، فيؤدي ذلك الى ارتفاع أسعار السلع المستوردة ، وبالتأكيد تكون هذه السلع أعلى من قدرة شرائح كبيرة على شرائها ، فيضطر المواطن الى شراء بضاعته الوطنية لرخصها مقابل المستورد الغالي ، عندئذ تزدهر السلع والمنتوجات الوطنية ، ويكون الاقبال عليها عاليا ، ليس من ابناء البلد فقط وانما من المقيمين فيها ، والدول الاخرى لقلة سعرها مقارنة بدول أخرى فتنتعش الصناعة والتجارة والاقتصاد والخدمات الناقلة لها وتشغيل الايدي العاملة ، وبذلك يساهم هذا الاجراء في تخفيض نسبة البطالة ويكون التخفيض في محصلته النهائية قد حقق هدفه الذي شرع من اجله ..

فهل تنطبق هذه المعادلة الاقتصادية التوضيحية ورأي الاقتصادي على العراق بعد تخفيض سعر الدينار أمام الدولار ؟ ..

وهل العراق ينتج حاليا من البضائع ما يسد حاجته المحلية ويفيض عنها للتصدير وينافس الدول الاخرى أم يعتمد على المستورد منها لسد حاجته ، بما في ذلك الاساسية منها كالغذاء والدواء والاجهزة المختلفة والخدمات العامة وفي مقدمتها الكهرباء التي تستنزف موارد الدولة والمواطن معا ؟؟..

وهل للكهرباء بوضعها الحالي ان تشغل المصانع لكي توفر السلع الوطنية للمواطن ولا يذهب للمستورد وترفع عنه بالتالي ثقل الدولار اذا ما ارتفع سعره ..؟

كيف للكهرباء أن تقوم بذلك وهي لم تستطع الى الأن ان تسد حاجة المنازل وهي بسيطة ؟

وهل يخدم تخفيض الدينار الشرائح الفقيرة والعاطلة عن العمل أم يزيد من معاناتها ؟

وهل يساهم هذا الاجراء بتوازن السوق وإزدهاره أم يخلق حالة من الغلاء ويشجع نزعة الجشع والطمع عند البعض وإستغلاله لاغراض خاصة ؟

– الاجابة على هذه التساؤلات توضح بجلاء ما اذا كان إجراء تخفيض العملة الوطنية يحقق الهدف ام لا .

000000000000000000

كلام مفيد :

نكمل ما تناولناه في (كلام مفيد) الماضي عن الاخطاء اللغوية الشائعة .. موضوع رسالة وردتني من صديقة عربية عزيزة إستاذة جامعية واكاديمية معروفة عبر الوتس آب تضمنت أخطاء لغوية شائعة عدها منظمها مشكورا هدية ثمينة بمناسبة يوم اللغة العربية الذي مر قبل أيام قليلة -في الثامن عشر من هذا الشهر ، وهو تاريخ قرار الامم المتحدة بادخال اللغة العربية من ضمن اللغات الرسمية ولغات العمل الرسمية في الامم المتحدة ..

من الاخطاء اللغوية الشائعة قولك ..

– من الملفت للنظر ..

والصواب ..

من اللافت للنظر ... لان اسم الفاعل من الفعل (لفت) يجيء على فاعل .

– من الاخطاء اللغوية الشائعة قولك ..

تخرج من الجامعة ..

والصواب ..

تخرج في الجامعة ، لان معنى تخرج : تدرب وتعلم فنقول .. تدرب في الجامعة وليس من الجامعة ..

– من الاخطاء اللغوية الشائعة :

تعريف كل وبعض وغير ب أل التعريف

والاصوب : أنها لا تعرف ب أل .. قل : الدواء غير النافع ولا تقل الغير نافع .

– من الاخطاء اللغوية الشائعة :

قولهم في جمع كفء أكفاء بكسر الكاف وتضعيف الفاء وهي جمع كفيف (ألاعمى

والصواب :

اكفاء .. بالكاف الساكنة

– من الاخطاء اللغوية الشائعة

قولهم سوف لن اسافر ، وهي جملة مترهلة على حد تعبير من جمع هذه الاخطاء ..

ويغني عنها قولك لن اسافر وهي أجود واكثر إيجازا .

– من الاخطاء اللغوية الشائعة : قولهم ..

هذا من اللامعقول واللامقبول ..

والصواب ..

هذا من غير المعقول ومن غير المقبول .. لان (لا) لا تعرف ..

– من الاخطاء اللغوية الشائعة ..

أعتقد أن المطر سيهطل

والصواب ..

أظن أن المطر سيهطل .. لان الاعتقاد هو اليقين لا الظن ..

ولو قلت أعتقد أن الموت حق كان قولك صوابا ..

– من الاخطاء اللغوية الشائعة ..

قولك : ساهم في العمل ..

والصواب ..

أسهم ، لان ساهم معناها اقترع ..

وفي القران الكريم ..(فساهم فكان من المدحضين)..

– من الاخطاء اللغوية الشائعة :

قولك إستلمت الراتب ..

والصواب ..

تسلمت الراتب ، لان الاستلام هو اللمس والتسليم هو الأخذ .. فهل أنت تلمس راتبك أم تأخذه ..؟

– ومن الاخطاء الطريفة .. يقول من أضاع وثيقته سأستخرج بدل فاقد ..

والصواب ..

سأستخرج بدل مفقود ..

لان الفاقد هو المتكلم فكيف يخرج بديلا عنه ..

–وفي اليوم العالمي للغة العربية نشرت لي مقالات في الزمان تناولت في أحدها حالة (التلوث اللغوي) التي يعيشها الشارع .. وهي حالة غريبة لم تمر به لغتنا عبر كل تاريخها ، وكأن الارض العربية تخترق مرتين .. مرة في أمنها وسيادتها وثرواتها - واخرى في تراثها ولغتها ، فاينما تتجه في الشارع تجد (عبوات لغوية) مزروعة في الشارع ، تنسف الذوق ، وتقتل ملكة الاحساس باللغة ، وتجرح مشاعر (من ابتلاه الله بحب هذه اللغة الشريفة) عندما تطالعه (يافطات) وعلامات ودلالات وعناوين واسماء لمكاتب ومحلات ، وما أكثرها في الارض العربية ، وهي مليئة بالاخطاء اللغوية بشقيها الاملائي والنحوي بشكل مزعج يدلل على عدم اهتمام من خطها بلسانه العربي ..

شارع تتنافس فيه اللهجة العامية واللغة الاجنبية على الصدارة في الاعلانات الدعائية ، وأسماء المحلات ، وتتراجع اللغة العربية أمامهما ، وكأنها عاجزة ، أو عقيم لم تستطع أن تلد اسماء ومعاني تناسب ذوق الشارع الحديث والعولمة ، أوتستهوي الزبون وتوقعه في شباك (المعروض) كما هي اللغة الاجنبية عندما تكون عنوانا للمحل ...



طالب سعدون

بغداد

2020 عام ليس ككل الأعوام

ونحن على وشك توديع عام 2020 سوف يكتب ويتذكر الكثيرون عما مرت بهم من احداث ووقائع حملتها لهم ايامه ال 366 يوما بكل صباحاتها ومساءاتها ولياليها، التي لو اردنا وصفها ابسط توصيف لما وجدنا غير ان نقول انه عام ليس كباقي الاعوام التي مرت بنا.

فالقليلون وربما النادرون جدا من يمكن ان يصفونه بالعام السعيد او السنة التي حملت لهم الخير والنجاح او التقدم في اي مجال من مجالات الحياة سواء في الجانب الشخصي منها او العام، لانه عام كورونا ، الوباء الذي ادخل الخوف بل والرعب في نفوس الكثيرين، ربما ليس بسبب الفايروس وانما بسبب الاهتمام والخوف والتناول الاعلامي بكل وسائل الاعلام ووسائل التواصل التي جعلتنا شئنا ام ابينا نحذر ونخاف، ونحن كل يوم وفي سابقة لم تر البشرية ربما (في عمرنا الذي عشناه) هذا الاحصاء اليومي بل والمستمر في العد والتسجيل عن اعداد المصابين والمتوفين.

ولا نظلم هذا العام اذا قلنا ان ايامه كانت في غاية القسوة والحزن، فقد ودعنا الكثير الكثير من احبائنا واصدقائنا وزملائنا الذين غادرونا وماتوا بسبب كورونا او ربما بسبب غيره، لكن تم تسجيلهم انهم ماتوا بسبب كورونا، ربما للتخلص من اخطاء طبية وقصور في الخدمات او لتهاون في التشخيص والعلاج لكن كورونا كانت الشماعة التي علّقت عليها الحكومات الفاسدة والادارات غير الكفوئة اخطائها وخطاياها وتهاونها في مسؤولياتها وواجباتها.

كما شهد العالم وفي سابقة لم يشهدها ابدا الاغلاق التام والكامل لكل مرافق الحياة ولفترات طويلة بدت فيها اشهر المدن والعواصم خالية وصامته في مشهد رهيب وغريب، وهو عام ازداد فيه الفقراء فقراً وحاجة وايضا ازداد فيه بعض التجار والاغنياء والساسة ثراءاً وبذلك تحقق المثل المعروف على ارض الواقع (مصائب قوم عند قوم فوائد(

عام كورونا بكل مافيه كشف للدول والحكومات والافراد والمجتمعات ومهما كانت قوية ومتقدمة ومتناحرة فان هذا الفايروس الصغير والصغير جداً وحّدهم في الشعور الانساني بالخطر واعاد الجميع الى حجمه الطبيعي والشعور بالخوف والحزن والحاجة للآخرين.



اربيل

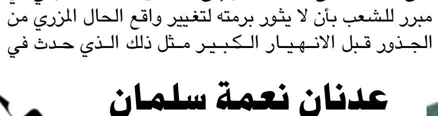
أزمة الدولار وإنهيار الحال والأسعار

بدءا يجب علينا أن نتسائل تساؤلا ساذجا لم تجب عليه لا الحكومة ولا مستشاريها الاقتصاديين ، وهو لماذا وكيف بدأت أزمة ارتفاع سعر الدولار أمام الدينار العراقي الذي فقد بين 30 – 20 بالمئة من قيمته الشرائية في السوق العراقي والتعاملات التجارية والاقتصادية وفي هذا الوقت بالذات الذي يعاني من مشاكل اقتصادية كبيرة أولها بلوغ مديونية العراق إلى اكثر من 120 مليار دولار ومن عجز في الميزانية الحكومية تجاوز ال 30 بالمئة مقابل عجز حكومي واضح في توفير حتى رواتب الموظفين والمتقاعدين والرعاية الاجتماعية ؟ هل إنها بسبب جائحة كورونا أم بسبب انخفاض سعر برميل النفط في السوق العالمية أم بسبب ترهل الدولة بأعداد كبيرة من الموظفين والعسكريين والحشد الشعبي الذين تجاوزت أعدادهم جميعا ال 6 ملايين موظف وعسكري ومتقاعد ومحتاج حتى باتت الوظيفة التي لا تحتاج لأكثر من موظف واحد تضم عشرة موظفين واغلبهم فضائيين وبخاصة في جميع القطاعات المدنية والعسكرية ، ومن من الجهات الحكومية أو الحزبية الحاكمة هي الطرف المستفيد من هذا الفرق في سعر الدولار مقارنة بالدينار الذي صار يفقد قيمته يوميا وهو في حالة هبوط مستمر حتى فرغت الأسواق من المتبضعين وأغلقت أغلب المحلات حتى الصغيرة منها أبوابها!!

أعتقد بل أجزم بأن كافة الحكومات التي تعاقبت على حكم العراق بعد الاحتلال البغيض هي حكومات رد فعل فقط ... لا تخطط إلى ابعد من أنوف حكامها ومستشاريها ولا تتصرف إلا بعد أن تحل كارثة اقتصادية أو أمنية أو زراعية حتى تبدأ بتحرك سلحفاة عجوز وتبدأ بالتفكير في كيفية تجاوز الكارثة وتحويلها إلى مجرد أزمة عابرة وبحلول لا ترتفع مطلقا عن تفكير أي مواطن بسيط يجد بأن كل الحلول التي تطرحها هذه الحكومات بمستشاريها العباقرة لا تتعدى سوى الحلول الترقيعية التي لا تمس جذر المشكلة ولا تتعاطى معها علميا ومنطقيا وجذريا ، وهذا ما لمسناه في أزمات ومشاكل وكوارث الفساد المالي والإداري الذي لم يجدوا خلالها لها ومنذ 17 عاما عجافا أي حل إلى الآن .. وكذلك سيطرة داعش على أكثر من نصف أراضي العراق وليس ثلثها كما يدعي البعض لأن الأنبار لوحدها تمثل ثلث العراق ، ثم أزمة البطالة وبعدها كيفية التعامل مع مطالب المتظاهرين السلميين بعد أن وجدوا بأن لا القناصات ولا الوعود ولا استبدال حكومة عبدالمهدي بحكومة غيرها سوف ترضي طموح ومطالب الشعب .. وحين نقول بأنها حكومات رد فعل فإننا نقصد ذلك تمام إلى أن اصطدمت بجدار العجز المالي وانهيار سعر الدينار فتوجهت إلى الاقتراض بدلا من اختيار طرق متيسرة لها في دعم خزينة الحكومة تبدأ بتقديم كل الحيتان الكبار التي تضخمت أموالهم ووصلت إلى عشرات المليارات من الدولارات بعد أن كانوا مفلسين حفاة إلى المسائلة والمحاكمة واسترداد ما سرقوه من أموال الشعب أشخاصا كانوا أو كتلا حزبية أو معممون لصوص أو تجارا دجالون ووسطاء ومزورون ومهربوا عملة مرورا بالمنافذ الحدودية البرية والبحرية والجوية التي أعلن رئيس الوزراء سيطرة الحكومة عليها ولم يفعل حيث ما يزال التهريب يسير على قدم وساق عبرها إذا لم نقل بأنه قد زاد وتوسع..!

وفي الجانب الآخر ضعف الحكومة في السيطرة على ما يصدره إقليم كردستان من النفط بشتى الوسائل وبأسعار تقل عن أسعار السوق العالمية للحصول على أموال وعائدات أكثر فيما تعجز حكومة الإقليم عن دفع رواتب موظفيها وعناصر البيشمركة المنقسمة بين الحزبين الرئيسيين فيه وتتلقى أوامرها منهما دون الاكتراث بحكومة المركز في نفس الوقت الذي لا تعرف الحكومة المركزية أعداد موظفي الإقليم ولا أعداد البيشمركة الذين تقوم هي بدفع رواتبهم في نفس الوقت الذي تعقد فيه حكومة الإقليم صفقات تسليح وتجهيز لقواتها بمختلف الأسلحة المتوسطة والثقيلة ومن منا شيء مختلفة ، والتي لا نعرف لحد الآن أين وكيف تستخدمها ، فيما الجيش التركي وقوات البكاكا الكردية التركية يصولان ويجولان في أراضي الإقليم حتى توغلوا في أراضيه لأكثر من 50 كيلومترا فقتلت وهجرت ودمرت هذه القوات العديد من العراقيين الأكراد والقرى الكردية الآمنة ، فمن هم الذين تحميهم البيشمركة ؟؟ تحمي حكومتها المحلية أم شعبها الذي تستعبده هذه القيادات الدكتاتورية ؟!

وهنا أنا لا أبتعد عن صلب الموضوع مطلقا ولكن المرور على الأحداث والتفاصيل تؤكد بان حكومات رد الفعل لا تستطيع أن تقدم للعراق الحلول والأمان والاستقرار الذي يطالب بها الشعب في كل العراق ، بل أنها تزيد طين (البلاوي) بلّة وتزيد من معاناة الشعب والسحق على حقوقه حتى وصل الأمر إلى لقمة عيشه ... فهل بقي أي مبرر للشعب بأن لا يثور برمته لتغيير واقع الحال المزري من الجذور قبل الانهيار الكبير مثل ذلك الذي حدث في



بغداد

سنة الأحزان

شهدنا في سنة 2020 اوقاتا عصيبة وصعبة، فقدنا فيها ثلة من اعلام جامعة الانبار والذين قدموا للناس جهودا عظيمة واثارا خالدة ستبقى شاهدة تحكي قصص عطائهم الكبير. ومع انني الكاتب الساخر المطالب دائما بكتابة مقالات ساخرة، فاني اجد نفسي مجبرا أن أكتب رثاء حزينا عن ثلة ممن تسبب رحيلهم بغصة في القلب وشرخ في الروح. في البداية قاومت رغبتي في الكتابة عنهم، ذلك لان الكتابة عن الراحلين تسبب لي آلاما وجراحا لا تندمل، وتمنيت لو انني فاقد للذاكرة، خاصة وأنني لم اتعود البوح عن مشاعري تجاه الاخرين، فللمشاعر حرمتها، وعبثا حاولت المكابرة لأتجنب الخوض في الكتابة عنهم، لكنني استسلمت في النهاية ووجدت نفسي أسطر هذه الكلمات دون وعي مني!!. والمؤلم في الامر ان الذين رحلوا عن عالمنا قد أخذوا معهم اجزاء تخصنا، وصرت ادرك ان بموتهم ماتت اشياء كثيرة فينا، حتى اننا تمنينا لو اننا لم نلتقيهم من الاساس!!. اكتب وانا اتذكر تلك الاسماء الكبيرة التي يصعب تعويضها وقد كانوا وما زالوا يمثلون تاريخا ناصعا للفضيلة والاخلاق، وقدوة حسنة ضربت احسن الامثلة في الالتزام الوظيفي والانساني. فمن منا لا يتذكر دور المرحوم الدكتور (صلاح نوري العاني) من كلية طب الانبار الذي تحمل وزر عمادة الكلية في احلك الظروف واصعبها وقادها بكل اقتدار وقت المحن، ويحسب له انه قاوم بشجاعة نادرة كل رغبات غربان الشر الذين ضغطوا بكل الطرق من اجل اغلاق الكلية حينما كانت مدينة الرمادي محاصرة وعلى وشك السقوط بيدهم وتشهد مواجهات شبه يومية ضد قوات الاحتلال الامريكي، وما فشل فيه الامريكان وعصابات الشر نجح فيه مرض كورونا اللعين حينما تمكن منه حتى توقف قلبه الكبير للابد. ومن منا لم يتأثر بأخلاق المرحومين الطبيبين الطيبين (د.محمد طفش) و(د.خليل ابراهيم عليوي)، اللذان سحرا الناس بأخلاقهم وتواضعهم وسمو ارواحهم؟؟، ومن منا لا يتذكر دور المرحوم الدكتور جميل ابراهيم سعيد مؤسس كلية الزراعة في جامعة الانبار وعميدها لسنوات طوال، والذي قضى معظم سنوات حياته في طلب العلم وخدمة طلابه؟، ومن منا سيغفل الجهود الجبارة التي بذلها المرحوم (د.عارف صالح) اثناء محنة جامعة الانبار ونزوحها الى موقع بديل في العاصمة بغداد؟، ويأبى قطار الموت مغادرة محطة جامعة الانبار الا وقد اخذ معه اسماء اخرى مهمة لامعة كالدكتور ياس خضير والدكتور حميد رشيد عبطان رحمهما الله تعالى. وصحيح أن كل بني البشر متساوون في الحياة، ولكن في الموت يظهر العظماء، وقد تركتم ما يخلد اسمائكم، وكما يقول الامام الشافعي: “قد مات قوم وما ماتت مكارمهم ..وعاش قوم وهم في الناس أموات”، وفي غمرة الموت تستمر الحياة، وفي غمرة الكذب تستمر الحقيقة، وفي غمرة الظلام يستمر الضوء، وتستمر ذكراكم الطيبة الى ان تقوم الساعة وكما يقول مصطفى محمود: إن الدنيا كلها ليست سوى فصل واحد من رواية سوف تتعدد فصولها، فالموت ليس نهاية القصة ولكن بدايتها... فتبارك الله الف مرة وهو من اختار ارواحكم الطيبة الى جواره، رغم ان مدافنكم صارت في قلوبنا لا في الارض !!.



الرمادي

آلاف الفرنسيين بلا كهرباء وإضطرابات في الملاحة الجوية بسبب العاصفة بيلا

هزتان أرضيتان جديدتان في كرواتيا غداة تعرضها لزلزال عنيف

□ زغرب(أ ف ب) – تعرضت منطقة وسط كرواتيا لهزتين أرضيتين جديدتين امس الأربعاء غداة وقوع زلزال قوي أودى بحياة سبعة أشخاص على الأقل وأدى إلى انهيار مئات الأبنية وحرم أحياء باكملها من التيار الكهربائي.ضرب زلزالان بقوة 4و 8و 4,7 درجات على مقياس ريشتر منطقة سيساك جنوب شرق زغرب، بفارق دقائق قليلة بعد الساعة 05,15 بتوقيت غرينتش، وفق المعهد الاميركي للمسح الجيولوجي، ولم ترد أي انباء عن اضرار جديدة.يأتي ذلك فيما لا تزال هذه المنطقة، ولا سيما مدينة بيترينيا والمناطق المحيطة بها، تحت صدمة الزلزال الذي بلغت قوته 6,4 درجة ووقع الثلاثاء وشعر به السكان في البلدان المجاورة وحتى في فيينا.

تدمير منطقة

وعنونت الصحافة "رعب في بيترينيا"، وجاء في عنوان الصفحة الأولى لإحدى الصحف "عام كارثة ينتهي بتدمير" منطقة.ويبحث عمال الإنقاذ بجد للعثور عن ناجين محتملين في أنقاض المباني التي انهارت بفعل قوة الزلزال.أمضى العديد من السكان الليل في سياراتهم، واحتمى حوالي مئتين آخرين في ثكنات، خشية حدوث هزات ارتدادية.أودى الزلزال بحياة سبعة أشخاص على الأقل، بينهم فتاة تبلغ من العمر 13 عاماً لقت مصرعها عندما هوى مبنى أثناء سيرها في الشارع في بيترينيا، بحسب الصحافة المحلية.كما لقي خمسة رجال مصرعهم في قرية قريبة من غلينا، وفق ما ذكرت برانكا باكسيتش ميتيك، نائبة رئيس البلدية.وتم العثور على الضحية السابعة تحت أنقاض كنيسة في قرية زازينا. وذكرت وكالة الأنباء "هينا" نقلا عن قس محلي قوله إن الضحية هو عازف الأرغن الذي جاء لإصلاح الأرغن الذي تضرر في زلزال سابق.قالت الشرطة الكرواتية إن نحو عشرين شخصا جرحوا.وصرح قائد الوحدة جوزيب غرانيك للصحافيين أن فرق الإنقاذ في الجبل قامت بتفتيش أكثر من ثمانين قرية في المنطقة دون العثور على أي ضحايا جدد.ولحقت أضرار بمئات المباني والمنازل والمباني الإدارية والمدارس. ولا تزال مناطق بيترينيا وسيساك محرومة من الكهرباء صباح الأربعاء.من المقرر أن تجتمع الحكومة الكرواتية خلال اليوم لتحديد المساعدة التي ستقدم للمنطقة المتضررة، بينما من المتوقع ان يزور المفوض الأوروبي لإدارة الأزمات يانيز ليناركيتش المنطقة.وكتب في تغريدة على تويتر أن بروكسل تعتزم إرسال مساعدات "خيام شتوية ومدافئ كهربائية وأسرّة وأكياس نوم بالإضافة إلى حاويات يمكن استخدامها كملاجئ". وبات آلاف السكان بدون كهرباء وتأخر إقلاع الطائرات أو اضطرت لتغيير مسارها بعد أن تسببت العاصفة بيلا التي ترافقها رياح عاتية بهطول أمطار غزيرة في معظم شمال فرنسا.وعانى نحو 12 ألف منزل انقطاع التيار الكهربائي في بريتاني ونورماندي في شمال فرنسا وما يصل إلى ستة آلاف حول منطقة كاليه.وذكرت شركة تشغيل للمطارات أنّ أكثر من ثلث الرحلات الجوية من مطار شارل ديغول الرئيسي في فرنسا في شمال باريس تأخرت بمعدل 50 دقيقة بسبب العاصفة.وتم إعادة توجيه ثلاث رحلات متجهة إلى المطار إلى مطار أورلي في جنوب باريس بينما هبطت طائرة تابعة لشركة إيروفلوت في أمستردام وعادت طائرة آتية من لوكسمبورغ من حيث أتت.وتأجلت مباراة الرغبي في الدرجة الأولى بين باو واستاد فرانسيه المقرر اجراؤها بعد الظهر ثلاث ساعات بعد أن منعت العاصفة الفريق الباريسي من المغادرة.

استمرار العاصفة

ويتوقع أن تتراجع قوة الرياح والأمطار في بعض المناطق بعد ظهر الأحد، لكن من المتوقع استمرار العاصفة في مناطق مرتفعة في جنوب البلاد حتى الاثنين.وحدثت اضطرابات مماثلة في جنوب إنكلترا حيث سجلت رياح وصلت سرعتها إلى 170 كيلومترا في الساعة في جزيرة وايت خلال ليل السبت الأحد.في الوقت نفسه، انقطعت الكهرباء عن نحو 20 ألف منزل في ويلز بينما لوحظ تأخير في وصول القطارات بسبب سقوط الأشجار على شبكة السكك الحديد. وضرب زلزال بقوة 5,5 درجات شرق تركيا الأحد وفق هيئة المسح الجيولوجي الأميركية، ولم تشر التقارير الأولية إلى سقوط ضحايا.وقال وزير الداخلية التركي سليمان صويلو إنه لم يتم تسجيل خسائر مادية أو في الأرواح حتى الآن.وأفادت هيئة المسح الجيولوجي الأميركية أن الزلزال وقع في منطقة سيفر بولاية الازيغ عند الساعة 06,37 ت.غ وبعمق 10 كيلومترات.من جهتها أبلغت إدارة الكوارث والطوارئ التركية عن قوة أدنى للزلزال بلغت 5,3 درجات.وتقع تركيا في واحدة من أكثر مناطق الزلازل نشاطا في العالم.وضرب زلزال بقوة 6,8 درجات الازيغ في كانون الثاني مخلفا أكثر من 40 قتيلا.وشهد بحر إيجه زلزالا قويا بلغت شدته 7 درجات في تشرين الثاني خلّف 114 قتيلا وأكثر من ألف مصاب.

زلزال: رجل امن كرواتي بجوار ركام مبنى هدمه الزلزال

الجاسوس السابق جوناثان بولارد يصل إلى إسرائيل بعد سجنه 30 عاماً في الولايات المتحدة

□ القدس (أ ف ب) – وصل الأميركي جوناثان بولارد الذي سجن في الولايات المتحدة في 1985 بعد إدانته بالتجسس لحساب الدولة العبرية، الأربعاء إلى إسرائيل حيث كان في استقباله رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو.وأكد نتانياهو للجاسوس السابق وزوجته استر عند تسليمهما هويتيهما الاسرائيليتين "انتما في بيتكما".وبولارد المحلل السابق في البحرية الأميركية يبلغ من العمر اليوم 66 عاما وأمضى حُكما بالسجن لمدة 30 عاما لتسليمه اسرائيل وثائق سرية أميركية.وقد أطلق سراحه في تشرين الثاني/نوفمبر 2015 مع إلزامه بوضع سوار إلكتروني واحترام منع التنقل وخصوصا منعه من مغادرة الولايات المتحدة لمدة خمس سنوات أخرى على الرغم من الضغوط الإسرائيلية ليتمكن من الرحيل.لكن وزارة العدل الأميركية رفعت الشهر الماضي هذه الشروط المفروضة.ووزع مكتب نتانياهو تسجيل فيديو ظهر فيه بولارد وزوجته إستر ينزلان من طائرة متوجهين إلى رئيس الحكومة الذي حياهما بيده. ونزع بولارد بعد ذلك كمامته وركع لقبيل الأرض. وحذت زوجته إستر حذوه.وتلا نتانياهو وبولارد دعاء الوصول اليهودي التقليدي، قبل أن يقوم رئيس الحكومة بتسليم الجاسوس السابق هوية إسرائيلية قائلا إن "وصولكما إلى بيتكما أمر يفرحنا كثيرا. ستستطيعان الآن بدء حياة جديدة بحرية وسعادة. انتما في بيتكما الآن".من جهته، قال بولارد "نحن متحمسان لعودتنا إلى بيتنا أخيرا وبعد 35 عاما"، معبرا عن شكره لنتانياهو والشعب اليهودي على مساهمتهما في" عودتنا إلى بيتنا".عبر بولارد عن "اعتزازه بهذه الدولة وبزعيمها"، مؤكدا "نتطلع لأن نصبح مواطنين منتجين في أسرع وقت ممكن وأن نواصل مشوار حياتنا هنا".وتحول وصول بولارد إلى حدث وطني. فقد نشر السياسيون الاسرائيليون والرئيس رؤوفين ريفلين تغريدات ترحب به بينما نشرت هيئة المطار تسجيلات لطلب طائرة بولارد بالهبوط.ووصلت عائلة بولارد على متن طائرة خاصة يملكها قطب الكازينوهات اليهودي الأميركي شيلدون أديلسون مالك صحيفة "يسرائيل هيوم". وحطت الطائرة في مطار بن غوريون بالقرب من تل أبيب قبيل الساعة الثالثة، حسب مراسل النقل الإسرائيلي إيتاي بلومينتال .وفرضت إسرائيل الإغلاق الثالث في كافة انحاء البلاد لاحتواء فيروس كورونا المستجد. وتلزم القيود المفروضة أي شخص يصل إلى البلاد البقاء عشرة ايام على الاقل في الحجر الصحي في فندق تختاره الحكومة .وقالت نيتسانا دارشان لايتنر المحامية الإسرائيلية التي مثلت بولارد، لإذاعة الجيش إن الجاسوس السابق وزوجته دخلا الحجر الصحي، وبعد ذلك سينتقلان إلى منزل في القدس.كان بولارد وهو أميركي يهودي أجرى في منتصف ثمانينات القرن الماضي اتصالات مع كولونيل إسرائيلي في نيويورك وبدأ في تسليمه أسرارا للولايات المتحدة مقابل عشرات الآلاف من الدولارات. وقد كشف في المجموع آلاف الوثائق الأميركية.وتفيد وثائق رفعت وكالة الاستخبارات المركزية السرية عنها في 2012 أن بولارد ساعد إسرائيل في 1985 في قصف مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس – هجوم أدى إلى سقوط ستين قتيلا – وفي اغتيال الرجل الثاني في منظمة التحرير الفلسطينية خليل الوزير (أبو جهاد) في تونس في .1988 وقد اعتقل في 1985 وحكم عليه بالسجن المؤبد بعد عامين ، على الرغم من الإقرار بالذنب في صفقة توقع محاموه أنها ستؤدي إلى عقوبة أخف.بعد إطلاق سراحه في 2015 احتُجز في الولايات المتحدة بموجب قواعد الإفراج المشروط ولم يُسمح له بالسفر إلى إسرائيل حيث تعيش زوجته التي تزوجها بعد أن سُجن.وكان نتانياهو رحب في 21 تشرين الثاني/نوفمبر "برفع القيود عن جوناثان بولارد" وعبر عن أمله في أن يصل إلى "اسرائيل قريبا". وبحسب البيان الإسرائيلي فقد "التزم العمل لتأمين إطلاق سراح (بولارد) منذ سنوات" وعمل "بلا كلل" لإعادته إلى إسرائيل.ومارست اسرائيل حيث يعتبر بولارد بطلاً ومنح الجنسية في 1995 ضغوطا على واشنطن لإطلاق سراحه.وبقيت قضية بولارد عثرة في طريق العلاقات بين واشنطن وإسرائيل. ولم يغفر مسؤولون كبار في وزارة الدفاع الأميركية (البنتاغون) ووكالة الاستخبارات المركزية (سي آي ايه) للجاسوس تسليمه مجموعة من المعلومات السرية الدفاعية مقابل المال في أوج الحرب الباردة، إلى الحليف الاستراتيجي الإسرائيلي للولايات المتحدة.



جوناثان بولارد

تربية الحمام الزاجل هواية تجذب الشباب في السنغال

□ دكار (أ ف ب) – في أوروبا، تعدّ تربية الحمام الزاجل هواية تقتصر على المتقاعدين، لكنها تشهد ازدهارا في السنغال حيث يخوض جيل شاب غمار هذا المجال، على أمل منافسة أفضل الأبطال في بلجيكا وشمال فرنسا. يضطر عمر جونسون للانحاء عند دخوله بيت الحمام الصغير الذي أنشأه على سطح مبناه في حيّ ميدينا الشعبي في دكار. وفي هذا الموقع المنعزل الذي تنبعث منه رائحة كريهة، يمسك بطائر محدّد من بين عشرات الطيور التي تحلّق في الاتجاهات كافة.

ويقول الشاب الثلاثيني بفخر "إليكم سوبر كينغ"، في إشارة إلى حمامة السباق التي بيعت بأعلى ثمن في السنغال.

سلالة عريقة

وقد أنفق جونسون الذي يرأس اتحاد مربّي الحمام الزاجل في السنغال الحديث النشأة 420 ألف فرنك إفريقي (780 دولارا) لشراء هذه الحمامة المغربية من سلالة عريقة في مزاد. وهو يأمل أن يكون نسل "سوبر كينغ" كلّه أبطال. وكان جونسون يربّي الحمام المحلّي لأغراض الترفيه عندما اكتشف "قبل سبع أو ثماني سنوات على الإنترنت" وجود أنواع تُختار خصّيصا لقطع مسافات طويلة.

وقد نما شغفه بتربية الحمام الزاجل التي باتت بمثابة "نمط عيش" بالنسبة إليه، بحسب ما يقول الشاب المتخصّص في العلوم. أبصرت هذه الممارسات النور في بلجيكا وهي تطوّرت في المدن المنجمية والصناعية في شمال فرنسا في مطلع القرن العشرين.

وتجرى المسابقات عادة في السنغال مع مسافات تتراوح بين 100 و 250 كيلومترا، أي أقلّ بكثير مما هي الحال في المسابقات الأوروبية الأوسع شهرة، لكنّ القواعد هي ذاتها وتقضي بإطلاق الحمامات من الموقع عينه لتعود إلى تمرادها في أسرع ما يمكن.

تضمّ فرنسا نحو 10 آلاف مربّي حمام زاجل، 50 بالمئة منهم في الجزء الشمالي من البلد، لكن عددهم يتراجع بنسبة 2 بالمئة في السنة تقريبا.

أما في بلجيكا، فهم كانوا 250 ألف مربّ بعد الحرب العالمية الثانية، لم يبق منهم اليوم سوى 20 ألفا وأغلبيتهم من الكبار في السنّ. وانقلب الوضع في مجال تربية الحمام الزاجل الضيّق النطاق إثر انضمام هواة جمع من الأثرياء الصينيين يرون في هذه الهواية رمزا للجاه.

فازدادت المزارع حرفية وارتفعت الأسعار. وفي 15 تشرين الثاني/نوفمبر، بيعت حمامة من مزرعة بلجيكية بسعر قياسي قدره 1,6 مليون يورو لمشتر من الصين خلال مزاد على الإنترنت.

ولا تزال السنغال بعيدة كلّ البعد عن هذه المستويات القياسية، فالبلد الواقع في الغرب الإفريقي لا يضمّ سوى 350 هاويا. وتباع الحمامات بدءا بسعر 10 آلاف فرنك إفريقي (قرابة 20 دولارا) ولا تتخطّى جوائز المسابقات بضع مئات الدولارات. لكن لا بدّ من المثابرة والتمرّن، على قول مصطفى غيوي. فكلّ يوم، يطعم هذا التاجر البالغ 40 عاما حماماته ويعتني بها قبل أن يطلقها للتمرّن عند السابعة صباحا.

قطع مسافات

وهو يحاول مزج سلالات أجنبية ومحلّية، على أمل الحصول على حمامات قادرة على قطع مسافات طويلة وتحمّل حرّ السنغال.

قبل بضعة أسابيع، اجتمع العشرات من مربّي الحمام الزاجل للمشاركة في اختبار تمهيدي للمسابقات الرسمية.

وكان مامادو ديالو يمشي بتوتّر شديد على سطح منزله قبل أن تظهر حمامة أمام عينيه.

فحاول استجلاب الطير إلى بيته بواسطة قارورة فيها حبوب وصفّارة. ودوّن بدقّة ساعة وصوله كي يتسنّى للجنة التحكيم المقارنة مع نتائج المشاركين الآخرين.

ويكشف هذا الميكانيكي البالغ 33 عاما أنه يحلم "بمزرعة كبيرة لممارسة هذه الهواية" التي يأمل أن ينقلها إلى أولاده.

ويشكّل هذا الجيل الصاعد في السنغال مستقبل هذا المجال، بالرغم من أنه محدود الموارد المالية في أغلب الأحيان، على حدّ قول رئيس الاتحاد عمر جونسون.

وهو يصرّح "يتمّ تحفيز الشباب لخوض هذا المجال في أوروبا. أمّا هنا، فهم يتهافتون عليه من تلقاء نفسهم".



حام: رجل يطعم الحمام على جانب الطريق في أمريتسار

(الزمان) ترصد أبرز الأحداث في عام 2020: إغتيال سليماني والمهندس بطائرات مجهولة

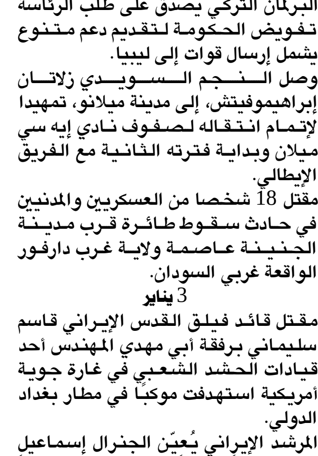
فايروس كورونا يتسلّل من الصين ويجتاح العالم

وفاة ماجدة ونادية لطفي وإلغاء إمتيازات هاري وزوجته



محمد صادق السامرائي

سامراء



فيما يلي أبر الحوادث التي شهدتها العام 2020 ونحن نقف في يومه الاخير:

يناير/كانون الثاني

1 يناير – تستمر حرائق غابات أستراليا، حيث اضطر آلاف الأشخاص للاحتماء بشواطئ جنوب شرق أستراليا هربا من الحرائق العنيفة التي تجتاح هذه المنطقة السياحية.

2 **يناير -**

مصرع رئيس أركان الجيش التايواني و7 ضباط كبار في تحطم مروحية عسكرية.

البرلمان التركي يصدق على طلب الرئاسة تفويض الحكومة لتقديم دعم متنوع يشمل إرسال قوات إلى ليبيا.

وصل النجم السويدي زلاتان إبراهيموفيتش، إلى مدينة ميلانو، تمهيدا لإتمام انتقاله لصفوف نادي إيه سي ميلان وبداية فترته الثانية مع الفريق الإيطالي.

مقتل 18 شخصا من العسكريين والمدنيين في حادث سقوط طائرة قرب مدينة الجنينة عاصمة ولاية غرب دارفور الواقعة غربي السودان.

3 **يناير**

مقتل قائد فيلق القدس الإيراني قاسم سليماني برفقة أبي مهدي المهندس أحد قيادات الحشد الشعبي في غارة جوية أمريكية استهدفت موكبا في مطار بغداد الدولي.

المرشد الإيراني يُعيّن الجنرال إسماعيل قآني قائداً جديداً لفيلق القدس خلفاً لقاسم سليماني.

باريس: الأمن الفرنسي يقتل رجلا بعد قتل آخر طعنا بسكين في ضاحيتي فيلجويف ولاهاي لي روز جنوب باريس.

8 **يناير**

الحرس الثوري الإيراني ينفذ ضربات صاروخية قبل الفجر، ضد قاعدتين عسكريتين بهما قوات أمريكية في العراق.

تحطُّم طائرة رحلة الخطوط الجوية الدولية الأوكرانية 752بُعيد إقلاعها بفترة قصيرة من طهران، ومقتل جميع الرُكّاب على متنها، البالغ عددهم 176 شخصًا.

11 يناير – الانتخابات الرئاسية التايوانية(بالإنجليزية)

13**يناير**

أدى أعضاء الحكومة الائتلافية الإسبانية الجديدة(بالإنجليزية)، أمام العاهل الإسباني الملك فيليبي السادس بالقصر الملكي "لا ثارثويلا" في مدريد، اليمين الدستوري.

احتجاجات في طهران ومدن إيرانية عدة على خلفية إسقاط الطائرة الأوكرانية وتنديدا بسياسات النظام الإيراني.

سلطات الفلبين تقرر السماح باستئناف الرحلات الجوية جزئيا في مطار العاصمة مانيلا بعد إغلاقه بسبب ثوران بركان تال.

15 يناير – الحكومة الروسية تستقيل بعد إعلان فلاديمير بوتين عن خطط لتعديلات دستورية.

16 **يناير**

مجلس الدوما يمنح الثقة لميخائيل ميشوستين رئيسا للحكومة الروسية خلفا لدميتري ميدفيديف.

أعضاء مجلس الشيوخ الأمريكي يؤدون اليمين أمام رئيس المحكمة العليا تمهيدا لبدء محاكمة الرئيس دونالد ترامب.

وفاة الممثلة المصرية ماجدة عن عمر ناهز 89 عامًا.

18 **يناير**

قالت الشرطة الصومالية إن سيارة مفخخة انفجرت مستهدفة مجموعة من المتعاقدين الأتراك بمدينة أفجوي شمال غربي العاصمة مقديشو، بينما أعلنت حركة الشباب المجاهدين مسؤوليتها عن التفجير.

لبنان مواجهات بين المحتجين وقوات الأمن بمحيط البرلمان وسط بيروت.

إليزابيث الثانية ملكة بريطانيا تعلن رسمياً إلغاء كافة الألقاب والأمتيازات الملكية من الأمير هاري وزوجته ميجان دوق ودوقة ساسكس.

20 **يناير**

الرئيس التونسي قيس سعيد يكلف وزير المالية السابق والقيادي بحزب التكتل إلياس الفخفاخ بتشكيل الحكومة الجديدة.

وفاة 3 أشخاص بفيروس رئوي مجهول وإصابة عشرات في مناطق عدة من الصين.

السودان: قُتل 7 أشخاص وأصيب 25 آخرون جراء انفجار قنبلة يدوية من نوع "قرنيت" في منطقة الشقلة، محطة القلابات بمحلية شرق النيل.

21 **يناير**

الإعلان عن تشكيل الحكومة اللبنانية السادسة والسبعين بعد الاستقلال لتكون أوّل حكومة في تاريخ لُبنان مُكوّنَة من أكاديميين وأخصائيين، بعد استقالة الحكومة السابقة نتيجة الاحتجاجات الواسعة.

22 **يناير**

انتشار سلالة جديدة من فيروس كورونا في الصين، مؤديًا لوفاة أكثر من 80 شخصًا، وإصابة أكثر من 2000 آخرين.

24 **يناير**

زلزال بقوة 6.7 درجة يضرب ولاية معمورة العزيز في شرق الأناضول في تركيا، ووفاة 22 شخصًا وإصابة المئات.

26 **يناير**

وفاة لاعب كرة السلة الأمريكي كوبي براينت إثر تحطم طائرته في كالاباساس في ولاية كاليفورنيا.

28 **يناير**

أمير قطر الشيخ تميم بن حمد يقبل استقالة رئيس الوزراء عبد الله بن ناصر، ويُعين خالد بن خليفة خلفًا له ووزيرًا للداخلية.

الرئيس الأمريكي دونالد ترامب يُعلن في مؤتمر صحفيّ مُشترك مع رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، إطلاق صفقة القرن، وسط استنكارات عربيّة وإسلاميّة ودوليّة.

31 **يناير**

المملكة المتحدة تنسحب من الاتحاد الأوروبي بعد 47 سنة من العُضويّة، لتبدأ فترة انتقالية من 11 شهرًا.

منظمة الصحة العالمية تعلن أن فيروس كورونا أصبح يمثل حالة طوارئ صحية عالمية، وذلك مع ظهور حالات إصابة في دول أخرى غير الصين.

فبراير/شباط

3 فبراير –المحكمة الدستورية المالاوية تلغي نتائج الانتخابات العامة لعام 2019 التي فاز بها الرئيس بيتر موثاريكا، وتأمر بإجراء انتخابات جديدة.

4 فبراير –وفاة الممثلة المصرية نادية لطفي عن عمر 83 عامًا.

4-5 فبراير –وفاة 41 شخصًا وإصابة 84 آخرين في انهيارين ثلجيين متتاليين شرق مقاطعة وان في تركيا.

5 فبراير – مجلس الشيوخ الأمريكي يُبرئ الرئيس دونالد ترامب من تهمتي إساءة استخدام السلطة وعرقلة عمل الكونغرس.

8 فبراير –مقتل 29 شخصًا وإصابة أكثر من 58 آخرين بعد أن أطلق ضابطٌ في الجيش الملكي التايلندي النار عشوائيًا على مدنيين في ناخون راتشاسيما.

9 فبراير –الفيلم الكوري طفيلي يفوز بأوسكار أفضل فيلم، خواكين فينيكس أفضل ممثل، رينيه زيلويغر أفضل ممثلة، وذلك ضمن حفل توزيع جوائز الأوسكار الثاني والتسعين.

19 فبراير –مقتل 10 أشخاص وإصابة 5 آخرين بجروح إثر هجوم مسلّح قام به ألماني يميني مُتطرّف استهدف مقهيين في مدينة هاناو في ولاية هسن الألمانية، قبل أن تعثر عليه الشُرطة ميتًا في منزله.

24-26 فبراير –مقتل 27 وإصابة 190 شخصًا في أعمال شغب في شمال شرقي دلهي في الهند، إثر مهاجمة أنصار حزب بهاراتيا جاناتا للمتظاهرين المناوئين لتعديل قانون المواطنة.

25 فبراير –وفاة الرئيس المصري الأسبق محمد حسني مبارك عن عمر ناهز 92 عامًا.

27 الحكومة التونسية الجديدة برئاسة إلياس الفخفاخ تؤدي اليمين الدستورية أمام الرئيس قيس سعيد.

29 فبراير – الانتخابات البرلمانية السلوفاكية

مارس/أذار

24 مارس –اللجنة الأولمبية الدولية تقرر تأجيل دورة الألعاب الأولمبية الصيفية في طوكيو إلى سنة 2021 بسبب جائحة فيروس كورونا.

27 مارس –وفاة الممثل المصري جورج سيدهم عن عمر ناهز 82 عامًا.

28 مارس – وفاة الفدائية الفلسطينية تيريزا هلسة عن عمر ناهز 66 عامًا.

30 مارس –سرقة لوحة حديقة القسيس في نيونين للرسام العالمي فان جوخ في يوم ميلاده، من متحف سينجر لارين في مدينة لارين في شمالي هولندا.

31 مارس –وفاة عبد الحليم خدام، نائب الرئيس السوري الأسبق، عن عمر ناهز 88 عامًا.

أبريل/نيسان

3 أبريل –عدد الإصابات المؤكدة بجائحة فيروس كورونا يتخطّى حاجز المليون شخص حول العالم، من بينهم أكثر من 54 ألف حالة وفاة وحوالي 218 ألف حالة تماثلت للشفاء.

9 أبريل –الرئيس العراقي برهم صالح يكلف رئيس المخابرات مصطفى الكاظمي بتشكيل الحكومة.

19 أبريل –مقتل 23 شخصًا وإصابة ثلاثة آخرين في سلسلة عمليات إطلاق نار نُفذت من قبل شخص واحد في 16موقعًا في مقاطعة نوفا سكوشا الكندية.

27 أبريل –عدد الإصابات المؤكدة بجائحة فيروس كورونا يتخطّى حاجز الثلاثة ملايين شخص حول العالم، من بينهم أكثر من 211 ألف حالة وفاة وحوالي 893 ألف حالة تماثلت للشفاء.

مايو/أيار

7 مايو – علماء الفلك يعلنون عن اكتشاف أول ثقب أسود قريب من الأرض في نظام النجوم يحمل اسم HR 6819 ويمكن رؤيته بالعين المجردة.

10 **مايو**

إصابة سفينة الدعم الإيرانية كُنارك بنيران صديقة أُطلقت بواسطة الفرقاطة جماران أثناء مناورات للبحرية الإيرانية في خليج عُمان، في حادث خلّف 19 قتيلًا من طاقمها.

أفيانكا ثاني أقدم شركة طيران في العالم تعلن عن إفلاسها بسبب جائحة كورونا نتيجة توقف الطيران وتراكم الديون.

عدد الإصابات المؤكدة بجائحة فيروس كورونا يتخطّى حاجز الأربعة ملايين شخص حول العالم، من بينهم أكثر من 279 ألف حالة وفاة وحوالي مليون و375 ألف حالة تماثلت للشفاء.

12 مايو –أفغانستان مقتل 24 شخصا وإصابة 65 آخرين في هجوم انتحاري استهدف صلاة جنازة لقائد شرطة محلية بولاية ننكرهار شرق البلاد.

17 مايو – الكنيست الإسرائيلي يمنح الثقة للحكومة الجديدة بأغلبية 73صوتا.

25 مايو – وفاة المواطن الأمريكي جورج فلوريد إثر ضغط الضابط على رقبته لمدة سبع دقائق حتى وفاته مما أدىَ إلى حصول فوضى عارمة في أمريكا من قبل الشعب.

26 مايو – احتجاجات وأعمال شغب في مينابولس ومناطق أخرى في الولايات المتحدة الأمريكية بسبب مقتل جورج فلويد.

30**مايو**

انطلاق أول مهمة مأهولة بطاقم لمركبة دراجون 2 المصنعة بواسطة سبيس إكس، متجهة إلى محطة الفضاء الدولية.

30 مايو – وفاة الفنان حسن حسني إثر نوبة قلبية مفاجئة عن عمر ناهز 89عامًا.

يونيو/حزيران

6يونيو – وفاة رمضان شلح أحد مؤسسي حركة الجهاد الإسلامي في فلسطين عن عمر ناهز 62 عامًا.

8 يونيو – وفاة رئيس جمهورية بوروندي بيير نكورونزيزا عن عمر ناهز 55 عامًا.

14يونيو – قوات الأمن المصرية تعتقل الكاتب الصحفي المعارض محمد منير وتقتاده إلى جهة غير معروفة.

15 يونيو –

الهند تُعلن مقتل 3من جنودها بينهم ضابط في مواجهة مع القوات صينية في منطقة لاداخ الحدودية المتنازع عليها.

كوريا الشمالية فجرت مكتب الإتصال المشترك بين الكوريتين في منطقة كيسونغ الحدودية.

16يونيو – مقتل ما لا يقل عن عشرين جنديًا هنديًا خلال مناوشات على طول خط السيطرة الفعلية بين الصين والهند.

18يونيو – إنتخاب كينيا والهند والمكسيك وأيرلندا والنرويج أعضاءً غير دائمين في مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة ابتداءً من عام 2021.

20يونيو – بريطانيا: ثلاثة قتلى طعناً بسكين في ريدينغ غربي لندن والشرطة تعتقل ليبياً وتعتبر الهجوم "إرهابياً."

21يونيو –

وفاة نجم كرة القدم العراقي أحمد راضي عن عمر ناهز 56عامًا، جراء إصابته بجائحة فيروس كورونا.

كسوف شمسي لوحظ بوسط وشرق أفريقيا وجنوب الجزيرة العربية وجنوب آسيا.

28يونيو – عدد الإصابات المؤكدة بجائحة كورونا يتخطّى حاجز العشرة ملايين شخص حول العالم، من بينهم أكثر من 499ألف حالة وفاة وحوالي خمسة ملايين و 69ألف حالة تماثلت للشفاء.

30يونيو – البرلمان الصيني يُقّر قانون الأمن الوطني في هونغ كونغ، متجاوزًا مجلسها التشريعي.

يوليو/تموز

1يوليو –

إثيوبيا: مقتل 50شخصا خلال احتجاجات على مقتل الشاعر هاشالو هونديسا من قومية الأورومو.

الحكم بالسجن 12عاما على رئيسي الوزراء الجزائريين السابقين أحمد أويحيى و عبد المالك سلال في قضايا فساد.

2يوليو –

مقتل ما يزيد عن 162وإصابة 54شخصًا في انهيار أرضي في منجم باكنات جيد في ميانمار، إثر هطول الأمطار.

النتائج النهائية لاستفتاء تعديل الدستور الروسي تظهر موافقة %78من إجمالي المشاركين، وقد بلغت نسبة الإقبال العام على الاستفتاء %67.88من إجمالي الناخبين المسجلين.

3يوليو – الجزائر تستعيد رفات 24من قادة المقاومة الشعبية إبان الإحتلال الفرنسي بعد 174عاما.

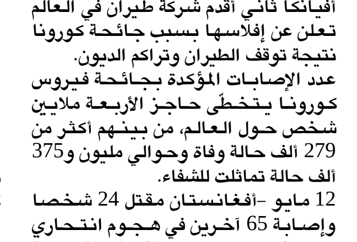
4يوليو –

عدد الإصابات المؤكدة بجائحة كورونا يتخطّى حاجز 11مليون شخص حول العالم، من بينهم أكثر من 523 ألف حالة وفاة وحوالي خمسة ملايين و830 ألف حالة تماثلت للشفاء.

مقتل ما لا يقل عن 50 شخصًا جرّاء فيضانات ضربت محافظتي كوماموتو وكاغوشيما في جزيرة كيوشو اليابانية.

5 يوليو – وفاة الفنانة المصرية رجاء الجداوي عن عمر ناهز 85 عامًا، متأثرة بإصابتها بفيروس كورونا.





جنازة الفنان حسن حسني

7 **يوليو**

العراق: تشييع جثمان المحلل السياسي والأمني هشام الهاشمي الذي اغتيل على يد مجهولين قرب منزله في بغداد.

الرئيس البرازيلي جايير بولسونارو يُعلن إصابته بفيروس كورونا.

9يوليو – تقدم وزراء الحكومة السودانية باستقالة جماعية لرئيس الوزراء السوداني، عبد الله حمدوك تمهيدًا لتشكيل الحكومة الجديدة.

10يوليو – المحكمة الإدارية العُليا في تُركيّا تقضي بإلغاء وضع آيا صوفيا كمتحف وإعادة العمل به كمسجد جامع بعد نحو 86سنة من إيقاف الصلاة فيه.

11يوليو – سقوط قتيل ونحو عشرين جريحا في مظاهرات شهدتها عاصمة مالي باماكو تطالب بتنحي الرئيس بدعوى الفساد والفشل في إدارة البلاد.

12يوليو – حريق هائل في سوق توشكي بمدينة حلوان جنوب العاصمة القاهرة.

13يوليو – مقتل 4جنود أذريين في اشتباكات وقصف متبادل مع القوات الأرمينية في المنطقة الحدودية المتنازع عليها.

15يوليو – اختراق النظام الأمني لموقع تويتر، واستخدام حسابات بعض المشاهير بهدف الاحتيال لجمع عملة البيتكوين، وقُدّرت خسائر ضحايا العملية بأكثر من مائة ألف دولار، بينما هبط سعر أسهم شركة تويتر بنسبة .%4

19يوليو – وفاة وزير الدفاع العراقي الأسبق سلطان هاشم، إثر جلطة قلبية أصابته في المعتقل، عن عمر ناهز 75 عامًا.

19يوليو – انطلاق مسبار الأمل إلى المريخ من مركز تانيغاشيما الفضائي في اليابان، في أوّل مهمة عربية وإماراتية من نوعها لاستكشاف الكوكب الأحمر.

21يوليو – إثيوبيا تُعلن عن اكتمال المرحلة الأولى من ملء خزان سد النهضة، دون التوصّل إلى اتفاق مع مصر والسودان، والحكومة السودانية تكشف عن تراجع منسوب مياه النيل الأزرق بما يعادل 90مليون متر مكعب.

23يوليو – إطلاق مهمة تيان وين-1 الصينية، والتي تحمل مسبارًا مداريًا وعربة مسيرة إلى المريخ.

24 يوليو – إقامة صلاة الجمعة في آيا صوفيا بإسطنبول للمرة الأولى منذ 86 عاما وسط احتفاء رسمي وشعبي كبير بقرار قضائي بإعادته جامعا.

28يوليو – إدانة رئيس الوزراء الماليزي السابق نجيب عبد الرزاق في جميع التهم السبعة الموجهة إليه خلال المحاكمة الأولى بخصوص فضيحة صندوق وان إم دي بي السيادي.

أغسطس/آب

1 أغسطس – انهيار سد بوط على النيل الأزرق في السودان أدى إلى تضرر أكثر من 600 منزل بالمنطقة.

2 أغسطس – أمطار غزيرة في محافظات مأرب وأبين والضالع اليمنية تتسبب في تشريد أكثر من 1300 أسرة نازحة.

3 أغسطس – العاهل الإسباني السابق خوان كارلوس يغادر بلاده بعد فتح تحقيق حول تلقيه مائة مليون دولار من السعودية.

4 أغسطس – انفجار ضخم في مرفأ بيروت يُلحق أضرارًا جسيمة في أرجاء بيروت، وسُمع دويه في الدول المجاورة للبنان، مخلفًا عشرات القتلى وآلاف الجرحى وعدد غير معلوم من المفقودين.

5 أغسطس – وزير الصحة والخدمات الإنسانية الأمريكي أليكس عازار يقوم بزيارة رسمية إلى تايوان، وهي أول زيارة له منذ 1979.

6 أغسطس – قدم رئيس الوزراء الموريتاني، إسماعيل ولد بده ولد الشيخ سيديا استقالة حكومته بعد عام على تعيينه، وجرى تكليف محمد ولد بلال بتشكيل الحكومة.

7 أغسطس – مقتل ما لا يقل عن 17 شخصًا في انشطار طائرة تابعة لشركة إير إنديا إكسبرس بعد تجاوزها المدرج خلال الهبوط في مطار كاليكوت.

9 **أغسطس**

أعلنت وزيرة الإعلام اللبنانية منال عبد الصمد، استقالتها من الحكومة على خلفية كارثة انفجار مرفأ بيروت.

استقالة وزير البيئة اللبناني دوميانوس قطار من الحكومة.

10 أغسطس – اندلاع احتجاجات مؤيدة للديمقراطية في بيلاروسيا وسط التنازع على إعادة انتخاب الرئيس ألكسندر لوكاشينكو.

رئيس الحكومة اللُبنانيّة حسان دياب يُعلن استقالة حكُومته على خلفيّة انفجار مرفأ بيروت قبل نحو أُسبوع وعلى وقع مُظاهرات عنيفة تُطالب بمُعاقبة المسؤولين.

11 أغسطس – عدد الإصابات المؤكدة بجائحة كورونا يتخطّى حاجز 20 مليون شخص حول العالم، من بينهم أكثر من 736 ألف حالة وفاة وحوالي 12 مليون و281 ألف حالة تماثلت للشفاء.

13 أغسطس – إسرائيل والإمارات العربية المتحدة توقعان معاهدة سلام لتطبيع العلاقات بين البلدين.

13 أغسطس – وفاة السياسي المصري عصام العريان في محبسه إثر أزمة قلبية، عن عمر ناهز 66 عامًا.

14 أغسطس – وفاة المُمثلة المصريّة شويكار عن 83 سنة.

18 **أغسطس**

المحكمة الدولية الخاصة بلبنان تصدر حكمها بإدانة سليم عياش ضمن قائمة المتهمين، في قضية اغتيال رئيس الوزراء اللبناني الأسبق رفيق الحريري.

الرئيس المالي إبراهيم أبو بكر كيتا يعلن استقالته وحل الحكومة بعد اعتقاله في انقلاب عسكري تبع أشهرًا من الاحتجاجات.

18 أغسطس – أبل أول شركة أمريكية تصل قيمتها السوقية إلى تريليوني دولار.

22 أغسطس – وصول المعارض الروسي أليكسي نافالني إلى ألمانيا وهو في حالة غيبوبة لتلقي العلاج بعد أن تعرض في روسيا لتسمم معتمد.

23 أغسطس – بايرن ميونخ الألماني يحقق بطولة دوري أبطال أوروبا للمرة السادسة في تاريخه بعد فوزه 0-1 على باريس سان جيرمان في النهائي.

24 أغسطس – تفجيران في بلدة جولو بالفلبين يوقعان 15 قتيلًا ونحو 75 جريحًا واشتباهٌ بأن تكون جماعة أبي سيّاف خلف هذا العمل.

25 أغسطس – اللجنة الإقليمية الأفريقية للإشهاد، التابعة لمُنظّمة الصحة العالميّة، تُعلن اكتمال استئصال شلل الأطفال في أفريقيا.

26 أغسطس – تحوّل إعصار لورا إلى الدرجة الرابعة بعد وصوله إلى سواحل لويزيانا وخليج المكسيك، مُخلفًا 28 قتيلًا، 21 منهم في هايتي، وإجلاء نصف مليون نسمة في كوبا والولايات المتحدة وعدة مناطق أخرى.

27 أغسطس – القضاء النيوزيلندي يُصدر حُكمه على برينتون تارانت، مُنفّذ مجزرتيّ كرايستشيرش سنة 2019 بالسَجن مدى الحياة دون إمكانية الإفراج المشروط، وهي المرّة الأولى التي تُفرض فيها هذه العقُوبة بتاريخ نيوزيلندا.

28 أغسطس – رئيس الوزراء الياباني شينزو آبي يعلن استقالته لأسباب صحية.

31 أغسطس – الرئيس اللبناني يُكلف مصطفى أديب بتشكيل الحكومة الجديدة

أول رحلة مباشرة لطائرة إسرائيلية تصل مطار أبو ظبي قادمة من مطار تل أبيب بعد عبورها الأجواء السعودية.

سبتمبر/أيلول

16 سبتمبر – يوشيهيديه سوغا يتولّى رئاسة وزراء اليابان خلفًا لرئيس الوزراء المستقيل شينزو آبي.

20 سبتمبر – كشف وثائق فنسن التابعة لوزارة الخزانة الأمريكية، والمتعلقة برصد معاملات مالية مشبوهة حول العالم، تقدر قيمتها بملياري دولار أمريكي.

26 سبتمبر – رئيس الوُزراء اللُبناني المُكلّف مصطفى أديب يعتذر عن تشكيل الحُكُومة بسبب عرقلة وتصلُّب مواقف بعض الكُتل النيابيّة.

27 سبتمبر – السويسريون يرفضون المبادرة الشعبية من أجل هجرة معتدلة بنسبة %61.7 والتي تهدف لإعادة التفاوض مع الاتحاد الأوروبي حول اتفاقية حرية التنقل.

إندلاع اشتباكات عسكريّة عنيفة بين الجيشين الأذربيجاني والأرمني في مرتفعات قره باغ المتنازع عليها، وكلتا الدولتين تعلنان الأحكام العُرفيّة تماشيًا مع حالة الحرب.

28 سبتمبر – عدد الوفيات المؤكدة بجائحة كورونا يتخطّى حاجز المليون حالة وفاة.

29 سبتمبر – وفاة أمير دولة الكويت الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح، عن عمر ناهز 91 عامًا.

30 سبتمبر – الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح يؤدي اليمين الدستورية في جلسة خاصة عقدها مجلس الأمة، ليصبح أمير الكويت السادس عشر.

أكتوبر/تشرين الأول

3 أكتوبر – الناخبون في كاليدونيا الجديدة يصوتون ضد الاستقلال عن فرنسا في ثاني استفتاء بهذا الأرخبيل في المحيط الهادئ.

7 أكتوبر – أصدر أمير الكويت الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح أمرًا أميريًا يقضي بتعيين الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح وليا للعهد.

8 أكتوبر – أدى مشعل الأحمد الجابر الصباح اليمين الدستورية في جلسة خاصة بعد مبايعته من قبل مجلس الأمة، ليصبح ولي عهد الكويت.

23 أكتوبر – السودان وإسرائيل يعلنان عن اتفاق مبدئي لتطبيع العلاقات بين الدولتين.

27 أكتوبر – إعصار مولاف يضرب فيتنام بعد الفلبين مخلفًا عشرات القتلى والمفقودين، بالإضافة إلى الخسائر المادية.

29 أكتوبر – هجوم في مدينة نيس الفرنسية نفذه مهاجر غير شرعي، أدى لمقتل 3 أشخاص واعتقال المهاجم.

30 أكتوبر – زلزال في بحر إيجة بقوة 7 ريختر، أدى لوفاة وإصابة العشرات في إزمير التركية، كما وقعت خسائر بشرية ومادية في اليونان.

31 أكتوبر – وفاة الممثل الإسكتلندي شون كونري، عن عمر ناهز 90 عامًا.

نوفمبر/تشرين الثاني

2 نوفمبر – الاستفتاء الدستوري الجزائري 2020: الناخبون الجزائريون يوافقون على التعديلات الدستورية بنسبة %66.8 ومشاركة %23.7 ممن يحق لهم التصويت.

هجمات بإطلاق النار في مواقع مختلفة من العاصمة النمساوية فيينا، تسفر على الأقل عن مقتل 5 أشخاص من بينهم أحد المهاجمين وإصابة 17آخرين.

إطلاق نار في حرم جامعة كابول في أفغانستان يسفر عن مقتل ما لا يقل عن 35 شخصًا وإصابة 50 آخرين.

3نوفمبر – الانتخابات الرئاسية الأمريكية 2020.

7 نوفمبر – جو بايدن يفوز بالانتخابات الرئاسية الأمريكية.

15 نوفمبر – 15 دولة من دول جنوب شرق آسيا توقع اتفاق الشراكة الاقتصادية الإقليمية الشاملة، على أن تكون سارية المفعول بعد عامين، بعد أن تصدق عليها الدول المعنية.

18 نوفمبر – افتتاح المنفذ الحدودي البري المسمّى جديدة – عرعر، بين السعودية والعراق بعد إغلاق دام 30 سنة.



رينيه كاثلين زيلويغر

شين بي

نادية لطفي

قاسم سليماني

خواكين فينيكس







ماجدة الصباحي مع ابنتها

التفرعن

-1-

اذا كان فرعون قد تمادى في طغيانه وجبروته حتى ادّعى الربوبيّة وقال :

(أنا ربكم الأعلى)

فانّ هناك على طول التاريخ طغاةً فراعنةً بالغوا في البطش والتنكيل بعباد الله، واتخذوهم عبيداً لا يغفرون لهم على الاطلاق إنْ تمردوا على أوامرهم ونواهيهم ...

وما عَهْد الطاغية المقبور– الذي حكم العراق بالحديد والنار– عنا ببعيد

انّه تشبّه بفرعون، واستلهم ميراث الفراعنة أجمعين، وزاد عليهم غلظةً وقسوة وتنمرا .

-2-

وهناك من يُعتقدُ أنَّه من الحمائم، تراه وادعاً هادئا، ولكنه متى ما وصل الى السلطة ، واتيحت له فرص التجبر مارسها دون توقف ..!!

إن حقيقَتَه كانت محجوبةً عنك، وكانت بذور التفرعن كامنةً في نفسه .

-3-

ومن أغرب ما قرأت في هذا الباب انّ جلوازاً من جلاوزة الطاغية المقبور، كان يقول للاحرار الذين يتولى تعذيبهم :

(أنا الذي أحيي ،

وأنا الذي أميتُ ،

متى أشاء ،

وكيف أشاء)

وكان هذا المجرم يتستر باسم مستعار ويُنادى باسم (الرائد عامر)

راجع ذكريات وخواطر ص 258

-4-

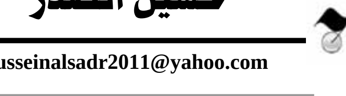
انّ الافلاس الروحي والاخلاقي والإنساني يُضيف الى قوائم المتفرعنين عناصر جديدة على مدار الأيام .

وهؤلاء جميعا ينسون ما ينتظرهم من الخلود في قاع النيران، (يوم لا ينفع مال ولا بنون الاّ من اتى الله بقلب سليم).

اللهم ضاعف عليهم العذاب ،

وانتقم منهم شر انتقام .

حسين الصدر



Husseinalsadr2011@yahoo.com

هل تذكرون انفلونزا الطيور؟

ونحن نعيش وباء انفلوزا كورونا الذي جاءنا من الخفاش نستذكر انفلونزا الطيور الذي غزا العالم في عام 1997 اي قبل 23 عاما.

بالتاكيد شباب اليوم لا يعرفون عنه شيئا لكني استطيع القول ان كان اقل قوة وانتشارا من كورونا. ولم يكن مخيفا كما هو الحال الان بسبب وسائل التواصل الاجتماعي التي تنشر الكثير من الاخبار المخيفة دون التاكد من صحتها.

الخبر الاول من هونغ كونغ

في مثل هذا اليوم من عام 1997 سمعنا ان هونغ كونغ بدات بقتل مليون وربع المليون دجاجة لوقف انتشار مرض إنفلونزا الطيور وكان يطلق عليه اسم (H5N1) وكانت اعراض المرض غثيان، وذات الرئة، وتقيؤ، وإسهال

يقسم أنفلونزا الطيور إلى قسمين بناء على الإمراض: شديدة الإعراض (HPAI)، وضعيفة الإعراض (LPAI).

الصنف المعروف بشكل أوسع من فيروسات أنفلونزا الطيور الممرضة للغايةH5N1 ,، ظهر في الصين عام 1996، وقد ظهر بشكل ضعيف الإمراض أيضا في أمريكا الشمالية.

إنفلونزا الطيور له شكل معدي جدا، ميّز أولا في إيطاليا قبل أكثر من 100سنة، حيث كان يعرف بطاعون الطيور.

انتقاله بين البشر

إنفلونزا الطيور هو مرض فيروسي يصيب الحيوانات عموما والطيور بشكل خاص. تكمن الفيروس في دماء الطيور ولعابها وأمعائها وأنوفها فتخرج في برازها الذي يجف ليتحول إلى ذرات غبار متطايرة يستنشقها الدجاج والإنسان القريب من الدجاج.

ويعتبر الوز والحبش والبط والدجاج هم الأكثر إصابة لهذا الفيروس.

فيروس أنفلونزا من سلالة H5N1 شديدة العدوى هو فيروس أنفلونزا الطيور الناشئة التي سبب قلقا عالميا باعتباره تهديدا محتملا. وغالبا ما يشار إليها اختصارا باسم ""bird flu، أو "avian influenza،

وقد قتل فيروس H5N1 الملايين من الدواجن في تزايد في البلدان في جميع أنحاء آسيا وأوروبا وأفريقيا.

وفي حينه ابدى خبراء الصحة القلق من أن التعايش من فيروسات الأنفلونزا البشرية وفيروس أنفلونزا الطيور خاصة H5N1 سيوفر فرصة للمواد الوراثية التي يتم تبادلها بين أنواع محددة من الفيروسات، ربما خلق سلسة فيروس الأنفلونزا وهذا ينتقل بسهولة ويكون قاتلا للبشر. وكان معدل وفيات البشر المصابين بفيروس H5N1 هو 60.

اول انتقال للفيروس

منذ أول ظهور (H5N1) البشري في عام 1997، كان هناك عدد متزايد من انتقاله إلى الإنسان، مما أدى إلى إصابات شديدة سريريا وعدوى بشرية مميتة.

الفيروس لا ينتقل بسهولة إلى البشر،لأن هناك حواجز كبيرة بين الطيور والبشر، ولكن بعض حالات العدوى يجري بحثها لتحديد ما إذا كانت العدوى تنتقل من الإنسان إلى الإنسان.

وتم إجراء مزيد من البحوث لفهم عوامل الانتقال الى البشر او بين البشر انفسهم .مثل العوامل الوراثية والمناعية التي قد تزيد من احتمال الإصابة، وهذا لم يكن مفهوما بشكل واضح.

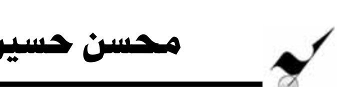
المعلومة المعروفة الأولى لانتقال ففيروس (H5N1) إلى الإنسان حدثت في هونغ كونغ في عام 1997، عندما كان هناك تفشي لـ 18 حالة بشرية ؛ وأكدت 6 حالات وفاة..ولا أحد من الناس المصابين كان عمل مع الدجاج.

بعد إعدام كل الدواجن في المنطقة، لا يوجد حالات أخرى تم تشخيصها. في عام 2006، وهو أول انتقال للفيروس من إنسان إلى إنسان من المرجح حدث عندما اصبح 7 أفراد من أسرة في سومطرة مصابين لان أحد أفراد الأسرة كان يعمل مع الدواجن المصابة. على الرغم من أن الملايين من الطيور أصبحت مصابة بالفيروس منذ اكتشافه، فقد توفي 359 شخصا من H5N1 في 12دولة وفقا لتقارير منظمةالصحة العالمية

وكمثال على ذلك، انتشار فيروس H5N1 في تايلاند تسببت في خسائر اقتصادية هائلة، وخاصة بين عمال الدواجن. تم إعدام وذبح الطيور المصابة. فقد عامة الشعب الثقة مع منتجات الدواجن، وهذا أدى إلى انخفاض استهلاك منتجات الدواجن. هذا أيضا ادى الى حظر الاستيراد من البلدان المصابة.

وإلى انخفاض هجرة الطيور، والغاء العديد من المهرجانات في ذلك الوقت وغير ذلك.

محسن حسين

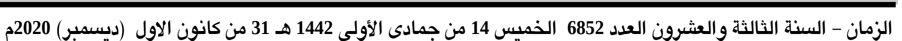




بيروت



6


الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6852 الخميس 14 من جمادى الأولى 1442 هـ 31 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23 .Issue 6852 Thursday 31/12/2020

بشار رسن يلعب لنادي قطر

بغداد - الزمان

اختار نجم المنتخب الوطني بكرة القدم، بشار رسن، وجهته المقبلة بعد نهاية رحلته في الدوري الايراني.

وانهى رسن عقده مع بيرسبوليس الايراني بالتراضي بين الطرفين.

وقال بهروز دزهبود وكيل اعمال رسن في حديث صحفي ان بشار رسن اختار نادي قطر وسيوقع على عقد انضمامه رسمياً خلال ساعات.

وكانت اندية الريان والدحيل قد ابدت رغبتها بالتعاقد مع رسن، لكن قطر انهى المفاوضات مبكراً.

الحشد يسجّل حضوره في قائمة وطني السلة



سجاد حسين

بغداد- الزمان

سجل نادي الحشد، اسمه في قائمة المنتخب الوطني بكرة السلة.

وقال رئيس نادي الحشد خالد كبيان في تصريح صحفي ان فريق كرة السلة بنادي الحشد الشعبي يقدم مستويات كبيرة في الدوري السلوي الممتاز واستطاع ان يحقق العلامة الكاملة حتى الان.واوضح ان مدرب المنتخب الوطني عزيز بكير، اختار تشكيلة المنتخب الوطني والتي ضمت لاعبين من صفوف الحشد، مشيراً الى ان اللاعبين هما سجاد حسين وعباس هادي.

يذكر ان نادي الحشد تأسس في عام الفين وعشرين وحصل على الشهادة التأسيسية من وزارة الشباب والرياضة.

منير : نجحنا في كسر سلسلة التعادلات

بغداد - الزمان

وصف مدرب الديوانية قصي منير الفوز الذي حققه فريقه أمس على نفط البصرة بهدف دون رد في المباراة التي أقيمت في ملعب المدينة الرياضية في البصرة لحساب الجولة الحادية عشر بأنه مهم لكسر سلسلة التعادلات التي رافقت الفريق.

وقال منير في تصريحات صحفية الفوز مهم في ظل تكرار التعادلات في الجولات الخمس الماضية، حيث كسبنا ثلاث نقاط منحتنا دافعا معنويا قبل مواجهة الصناعات الكهربائية في الجولة المقبلة.

وبين رغم أن بعض المباريات التي تنتهي بالتعادل تعد مقبولة بالمضمون العام لكن الفريق بحاجة إلى الفوز والتقدم في لائحة الترتيب، في مباراة نفط البصرة كسبنا النقاط الثلاث وبمستوى فني مقبول رغم أن الفريق قدم مباريات أفضل كمستوى فني لكن أحيانا الفوز يبرر الكثير من الأشياء.وأوضح جميع المباريات مهمة وجميع المستويات متقاربة وبالتالي نحتاج إلى التركيز وتوظيف جميع الجهود ليكون نصيب الديوانية من النقاط ما يمنحه فرصة للتقدم في لائحة الترتيب.

عرضان على طاولة ثائر جسام

العاني يتوجّه للمغرب في زيارة طارئة

لؤي العاني

بغداد- الزمان

تلقى المدرب الدولي ثائر جسام، عرضين للتدريب في الموسم الكروي الحالي.

وقال مصدر مقرب من جسام في تصريح صحفي ان المدرب ثائر جسام تلقى عرضين تدريبيين من قبل ادارتي الميناء واربيل لتدريب فرقها في الموسم الحالي.

واوضح ان جسام يميل لكفة الميناء ويفكر جدياً بقبول العرض، خاصة وان مفاوضات الادارة جادة للغاية ليخلف المدرب تيتا فاليرو.

يذكر ان جسام درب العديد من الاندية في الدوري الممتاز من بينها الشرطة والنجف وغيرها.

يتوجه نجم فريق كرة القدم بنادي القوة الجوية لؤي العاني، الى المغرب في زيارة طارئة.

وقال العاني في تصريح صحفي ان حالة عائلية طارئة ستجبرني على التوجه الى المغرب خلال الايام المقبلة.

واوضح بالقول، "الدتي بحالة صحية حرجة ولا استطيع تركها في مثل هذه الظروف ؟"مبيناً انه "سيعود الى القوة الجوية بعد انتهاء الزيارة.

يذكر ان التطبيعية غرمت العاني مبلغ اربعة ملايين دينار واوقفته لاربع مباريات بسبب حادثته مع المحترف الكاميروني تالا.

بنيان : نسعى إلى تطوير كرة القدم النسوية

بغداد- الزمان

أجرت اللجنة النسوية في الهيأة التطبيعية قرعة دوري الكرة للساحات المكشوفة والصالات للموسم 2020–2021 في مقر الاتحاد العراقي لكرة القدم، بحضور رئيس الهيئة التطبيعية، إياد بنيان، وعضو التطبيعية، اسعد لازم، والامين العام محمد فرحان، ورئيس لجنة المسابقات، حيدر عوفي، واعضاء اللجنة النسوية، وممثلي الاندية المشاركة في بطولتي الساحات المكشوفة والصالات.

وقال رئيس التطبيعية، إياد بنيان: نسعى الى تطوير كرة القدم النسوية من خلال الاهتمام والارتقاء بمنافسات الدوري لتكون الفرصة مناسبة لاكتشاف الطاقات الواعدة وضمها للمنتخبات.

وأضاف: ستنطلق المباريات اليوم الخميس الموافق 31–12 بلقاء يجمع فريقي نفط الشمال وشباب المستقبل.

واسفرتْ قرعة الدور الاول للساحات المكشوفة عن لقاء فتاة نينوى مع نفط الشمال، وبلادي مع شباب المستقبل، أما في منافسات كرة الصالات ستنطلق في الثامن من كانون الثاني للعام المقبل فسيلعب القوة الجوية أمام بلادي وغاز الشمال مع الزوراء، والبلدي مع شباب الوطن.



دوري: اللجنة المشرفة على الدوري النسوي

آرسنال يواصل صحوته بهدف في برايتون

برشلونة تتعادل أمام إيبار تحت أنظار ميسي

مدريد- وكالات

عاد برشلونة لمسلسل نزيف النقاط، بالتعادل الإيجابي بنتيجة (1-1) أمام إيبار في إطار منافسات الجولة 16 من الليجا.تقدم كيكي لإيبار في الدقيقة (57) فيما سجل عثمان ديمبلي هدف التعادل لبرشلونة في الدقيقة (67).

وبهذا التعادل رفع برشلونة رصيده إلى 25 نقطة في المركز السادس بجدول الترتيب، بينما رفع إيبار رصيده إلى 16 نقطة في المركز الـ14.

وظهر نجم وقائد الفريق ليونيل ميسي في مدرجات ملعب "كامب نو" لدعم البرسا، حيث غاب عن المشاركة للإصابة في الكاحل.

الشوط الأول

بدأت المباراة بضغط مُبكر من برشلونة، وقرر الحكم احتساب ركلة جزاء للبرسا، بسبب تدخل عنيف على أراوخو، وتبين الخطأ بعد الرجوع لتقنية الفيديو بالدقيقة (7).

وانبرى مارتن برايثوايت لتنفيذ ركلة الجزاء، لكنه سدد بجانب القائم الأيمن لمرمى الحارس دميتروفيتش، وأهدر فرصة تسجيل هدف التقدم للبلوجرانا.

وجاء الرد سريعًا من إيبار، عبر إينوي الذي انطلق وراوغ المدافع مينجويزا قبل أن يُسدد كرة ضعيفة بين يدي الحارس تير شتيجن في الدقيقة (9).

وتلقى رونالد أراوخو كرة عرضية من ركنية داخل منطقة الجزاء، وسدد بالرأس كرة، لكن أمسك بها الحارس دميتروفيتش بسهولة في الدقيقة (22).

ونجح برايثوايت في تسجيل هدف التقدم لبرشلونة في الدقيقة (24) حيث تلقى كرة عرضية من فيربو وسدد أقصى يسار ديمتروفيتش، لكن الحكم ألغاه بعد الرجوع لتقنية الفيديو لوجود حالة تسلل.

ومرر بيدري كرة عرضية مُتقنة داخل منطقة الجزاء، لكن برايثوايت فشل في السيطرة عليها، وأهدر فرصة تسجيل هدف التقدم في الدقيقة (33).

وتألق تير شتيجن في التصدي لركلة حرة مباشرة نفذها كادزيور من خارج منطقة الجزاء، في الدقيقة (35) لترتد أمام مينجويزا الذي شتتها إلى الركنية.

وسدد الفرنسي جريزمان كرة برعونة شديدة، رغم أنه كان في وضعية جيدة للتسديد في الدقيقة (42) ثم انتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي بدون أهداف.

الشوط الثاني

مع بداية الشوط الثاني، قرر رونالد كومان المدير الفني لبرشلونة، سحب سيرجينو دست والدفع بالفرنسي عثمان ديمبلي بدلا منه.

وأرسل عثمان ديمبلي تصويبة قوية في الدقيقة (50) لكنها مرت بجانب القائم الأيمن للحارس دميتروفيتش، ليستمر التعادل السلبي.

وتألق حارس مرمى إيبار في التصدي لانفراد من ديمبلي في الدقيقة (56) وارتدت الكرة أمام فرينكي دي يونج الذي سدد كرة سهلة بين يديه.

ونجح كيكي مهاجم إيبار في استغلال خطأ ساذج من رونالد أراوخو، لينطلق وينفرد بالحارس تير شتيجن حيث سدد على يمينه في الدقيقة (57).

وعادل ديمبلي النتيجة للبارسا، في الدقيقة (67) حيث تلقى كرة عرضية من فيربو من الجانب الأيسر، وسدد كرة قوية أقصى يمين دميتروفيتش.

وكاد برايثوايت أن يُضاعف النتيجة بالدقيقة (71) حيث أرسل ديمبلي عرضية تصدى لها ديمتروفيتش، لكنها اصطدمت ببرايثوايت قبل أن تمر أعلى المرمى.

وواصل كومان تعديل أوراقه، حيث دفع بترينكاو وكوتينيو بدلا من جريزمان وبيانيتش لزيادة الإمداد الهجومي، كما دفع ببوسكيتس بدلا من لينجليت.

وأهدر بيدري فرصة تسجيل الهدف الثاني، حيث أرسل له كوتينيو كرة عرضية من الطرف الأيسر، لكنه سدد كرة قوية مرت أعلى المرمى في الدقيقة (86).

وأضاع ترينكاو فرصة خطرة في الدقيقة (91) حيث راوغ دفاع إيبار داخل المنطقة، وسدد كرة مرت بجانب القائم الأيمن، لتنتهي المباراة بالتعادل (1-1).

فوز الارسنال

خطف آرسنال، فوزًا ثمينًا على مضيفه برايتون، بهدف دون رد ضمن الجولة 16 من عمر الدوري الإنجليزي الممتاز.

وسجل المهاجم الفرنسي البديل ألكسندر لاكازيت، هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 66.

وهو الفوز الثاني على التوالي لآرسنال، ليتقدم إلى المركز 13 برصيد 20 نقطة، فيما تجمد رصيد برايتون عند 13 نقطة في المركز 17.

وأجرى مدرب آرسنال، ميكيل أرتيتا، تعديلًا وحيدًا على تشكيلته الأساسية التي تغلبت على تشيلسي بنتيجة 1-3 في الجولة الماضية، حيث عاد أوباميانج بعد تعافيه من الإصابة، ليشغل مركز المهاجم الصريح ضمن خطة اللعب (4-2-3-1) أمام الثلاثي بوكايو ساكا وإميل سميث رو وجابرييل مارتينيلي.

وتمركز الثنائي محمد النني وجرانيت تشاكا في منتصف الملعب، فيما شكل روب هولدينج ثنائيًا مع بابلو ماري في عمق الدفاع، بإسناد من الظهيرين هيكتور بيليرين وكيران تيرني.

في الناحية المقابلة، لجأ مدرب برايتون، جراهام بوتر إلى طريقة اللعب (3-4-3) حيث تكون الخط الدفاعي من الثلاثي آدم ويبستر ولويس دانك ودان بيرن.

وتواجد على الطرفين، جويل فيلتمان وبرناردو، مقابل تمركز يفيس بوسوما ودافي بروبر في منتصف الملعب، وشغل علي رضا جاهانباخش، مركز المهاجم الصريح بين الجناحين باسكال جروس وأليكسيس ماك أليستر.

وكان الفريق المضيف، الأكثر في السيطرة في الدقائق العشر الأول، لكنه لم يهدد مرمى منافسه حتى الدقيقة 11 عندما وجه برناردو، كرة من الناحية اليسرى، تابعها جاهانباخش فوق المرمى.

والتقط ماك أليستر، الكرة التي فقدها تيرني، ليتقدم بها ويسددها لترتد من الدفاع في الدقيقة 16 وبعدها بلحظات رفع بيسوما، الكرة على رأس بيرن الذي فشل في توجيه محاولته نحو المرمى رغم وقوفه في الموقع المناسب.

وارتدت رأسية برناردو، من دفاع آرسنال في الدقيقة 23 واحتسب الحكم، ركلة حرة للجانرز في الدقيقة 28 نفذها تشاكا فوق المرمى.

وفقد النني، الكرة ليلتقطها ماك أليستر ويسدد كرة علت المرمى في الدقيقة 36 وتدخل الحارس بيرند لينو، لإنقاذ مرمى آرسنال في الدقيقة 38 بتصديه لمحاولة جاهانباخش.

وبدأ آرسنال، الشوط الثاني، بشكل هجومي، وانطلق بهجمة مرتدة وصلت على إثرها الكرة إلى ساكا، الذي جرى بها مسرعًا في الناحية اليسرى، ليرسلها أمام المرمى إلى أوباميانج الذي تصدى الحارس سانشيز، لمتابعته في الدقيقة 50.

وقام سميث رو، بمجهود فردي مميز في الناحية اليسرى، قبل أن يمرر إلى مارتينيلي الذي سدد الكرة، قوية فوق المرمى في الدقيقة 52.

وبعدها بدقيقتين، مرر سميث رو، إلى أوباميانج، الذي سدد بقدمه اليمنى، كرة ابتعدت كثيرًا عن القائم البعيد.

وكاد برايتون يسجل هدفًا في الدقيقة 65 عندما مرر فيلتمان، كرة بينية إلى بروبر، الذي أطلق تسديدة تصدى لها الحارس لينو باقتدار.

وافتتح آرسنال، التسجيل في الدقيقة 66 عندما شق ساكا طريقه في الناحية اليمنى، قبل أن يمرر الكرة إلى لاكازيت، الذي مهدها لنفسه بعد لحظات من دخوله بدلًا من مارتينيلي، ليسددها منخفضة داخل الشباك.

ودخل نيل موباي وسولي مارش إلى تشكيلة برايتون، بدلًا من ماك أليستر وبروبر، لكن ضغط الفريق المضيف لم يثمر، وعمد المدرب بوتر إلى إشراك لياندرو تروسارد بدلًا من جاهانباخش.

وواصل برايتون، ضغطه لكنه اصطدم بدفاع شرس من آرسنال، الذي أرغمته الإصابة على إخراج ساكا، وإشراك داني سيبايوس، ومرت عرضية جروس أمام مرمى الفريق اللندني، دون أن تلقى متابعًا في الدقيقة 85 لتنتهي المباراة بفوز آرسنال.

مباراة مهمة

اكتسح ليدز يونايتد، مضيفه وست بروميتش ألبيون، بخماسية دون رد في المرحلة السادسة عشر من الدوري الإنجليزي الممتاز.

وفي باقي المباريات، فاز بيرنلي على ضيفه شيفيلد يونايتد، بهدف نظيف، وتعادل ساوثهامبتون سلبيا مع ضيفه وست هام.

وعلى ستاد ذا هاوثورنس، حسم ليدز فوزه على وست بروميتش منذ الشوط الأول الذي أنهاه متقدما برباعية بيضاء.

افتتح ليدز، التسجيل بهدف عكسي سجله روماين ساويرس لاعب أصحاب الأرض بالخطأ في مرماه في الدقيقة التاسعة، ثم أضاف إزجان أليوسكي الهدف الثاني في الدقيقة 31 وتبعه جاك هاريسون بتسجيل الهدف الثالث في الدقيقة 36 ثم أحرز رودريجو الهدف الرابع في الدقيقة 40.

وفي الشوط الثاني، سجل البرازيلي رافينيا، الهدف الخامس لليدز يونايتد في الدقيقة 72.

الفوز رفع رصيد ليدز إلى 23نقطة في المركز الحادي عشر، وتوقف رصيد وست بروميتش عند 8 نقاط في المركز قبل الأخير.

وعلى ملعب تيرف مور، سجل المدافع بن ميي، هدف فوز بيرنلي في شباك شيفيلد في الدقيقة 32.

الفوز رفع رصيد بيرنلي إلى 13 نقطة في المركز السابع عشر، وظل شيفيلد في المركز الأخير بنقطتين.





مباراة: جانب من مباراة برشلونة وايبار



زيدان يرفض تعويض موهوب الريال



□ مدريد– وكالات – كشف تقرير صحفي إسباني عن موقف ريال مدريد من فترة الانتقالات الشتوية المقبلة، بعد إصابة البرازيلي رودريجو جوس.

وتعرض رودريجو لإصابة قوية خلال مباراة غرناطة الأخيرة بالليجا، ولم يستطع إكمال المباراة، حيث أكدت بعض التقارير أن غيابه سيصل إلى 3 أشهر.

وبحسب موقع "ديفينسا سينترال" الإسباني، حيث رفض الفرنسي زين الدين زيدان، المدير الفني لريال مدريد، فكرة التعاقد مع أي لاعب خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة، لتعويض إصابة رودريجو. وأكد التقرير أن زيدان يفضل العمل مع المجموعة ذاتها، مشيرًا إلى أنه يملك عددًا من الأوراق التي يمكنها تعويض رودريجو، وبالتالي ليس في حاجة لصفقات جديدة حتى نهاية الموسم. جدير بالذكر أن ريال مدريد لم يبرم أي صفقات في الصيف الماضي، بسبب الأزمة الاقتصادية الكبرى التي أحدثها فيروس كورونا.

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6852 الخميس 14 من جمادى الأولى 1442 هـ 31 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23 .Issue 6852 Thursday 31/12/2020

أخبار النجوم

باكا يزيّن تدريبات فياريال

□ مدريد– وكالات – عاد فريق فياريال للتدريبات عقب 3 أيام من الراحة السلبية، وذلك بحصة تدريبية شهدت أيضا عودة المهاجم الكولومبي كارلوس باكا للمران بشكل طبيعي مع بقية المجموعة، فيما لم يُحدد بعد موعد عودة المصابين باكو ألكاسير وفرانسيس كوكلين.

ويأمل مدرب الفريق، أوناي إيمري، أن يستعيد خدمات باكا الذي عاد للتو من الإصابة قبل مواجهة إشبيلية المقرر لها الثلاثاء المقبل، بينما لم يتحدد بعد موقف كل من كوكلين وباكو ألكاسير الغائبان عن المشاركة منذ عدة أسابيع بسبب إصابات عضلية.

ويعد هذا هو الأسبوع الرابع الذي يغيب عنه المهاجم الكولومبي عن الفريق، بعد إصابته بتمزق عضلي في العضلة الخلفية بالفخذ الأيسر، ومع ذلك بدأ العمل على أرضية الملعب وهو ما يعد خطوة أخرى في اقتراب عودته مجددا للملاعب.

أوزيل يحيي شبان آرسنال بعد تخطي تشيلسي

□ لندن– وكالات – عبر لاعب آرسنال مسعود أوزيل عن سعادته بفوز فريقه على تشيلسي 3-1 ضمن الجولة الخامسة عشر من الدوري الإنجليزي الممتاز.

وقدم آرسنال واحدة من أجمل مبارياته هذا الموسم، ليحقق فوزا هو في أمس الحاجة إليه، خصوصا وأنه يحتل مركزا متأخر في الترتيب العام للمسابقة نتيجة عروضه المهتزة في الآونة الأخيرة.

وكان أجمل في المباراة، قيام لاعبي آرسنال الشبان بدور قيادي في فوز الفريق، وهو ما أشار إليه أوزيل باعتباره واحدا من الأسباب الرئيسية في تخطي تشيلسي

ونشر أوزيل تغريدة على حسابه بـ"تويتر"، قال فيها: "أنا سعيد حقا لكل اللاعبين الشبان اليوم، لقدم لعبوا بكبرياء ودون خوف، 3 نقاط مهمة".

ويغيب أوزيل عن صفوف آرسنال بعدما تم استبعاده من قائمة الفريق المشاركة بالدوري الإنجليزي الممتاز، وكذلك قائمة الدوري الأوروبي، بقرار فني من المدرب ميكيل أرتيتا.

إبراهيموفيتش يسرق الأنظار في 2020

□ روما– وكالات خطف السويدي زلاتان إبراهيموفيتش، مهاجم ميلان، أنظار جميع متابعي كرة القدم، بعدما قدم أداءً رائعًا في عام 2020 منذ انضمامه لصفوف الروسونيري.

وانضم إبراهيموفيتش لصفوف ميلان في 27 كانون الأول/ديسمبر 2019 بالميركاتو الشتوي، في صفقة انتقال حر بعد نهاية تعاقده مع ناديه السابق لوس أنجلوس جالاكسي الأمريكي.

منذ انتقاله لميلان في شتاء 2020 استطاع النجم السويدي أن يقدم أداءً ثابتًا بقميص الروسونيري، وأن يصبح اللاعب الأكثر تأثيرًا في الفريق سواء بأهدافه أو تمريراته الحاسمة من جهة، ولشخصيته الكبيرة من جهة أخرى.

فمنذ وصوله لميلان، اعترف معظم لاعبي ميلان بالتأثير الكبير لوجود لاعب مثل زلاتان في غرفة ملابس الفريق، لا سيما وأنه يعد قائدًا بالنظر لخبراته الطويلة بالملاعب ولشخصيته ومساعدته للاعبين الشباب داخل وخارج أرض الملعب.

تأثير زلاتان إبراهيموفيتش لم يقف عند اللاعبين، بل امتد أيضًا لمدرب الفريق ستيفانو بيولي، الذي أكد أن المهاجم السويدي ساعد الجميع فما فيهم هو شخصيًا على النمو.

وقال بيولي: "لا أستطيع أن أنسى ما فعله زلاتان لجعل الجميع ينمو بما فيهم أنا، ولقد ساعدني مواجهة مثل هذا الشخص الرائع، نحن نصبح أقوياء معه وكل الفرق لديها فوائد عندما يكون لديهم بطل".

الفرعون يجد نفسه في وسط نقاش بشأن شجرة الميلاد

حفلة مزعومة لنيمار تلطّخ سمعته مجدّداً

نيمار جونيور

□ ساهمت التقارير التي تناولتها الصحف البرازيلية بإسهاب في اليومين الاخيرين حول حفلة ينوي النجم البرازيلي نيمار احياءها وتضم نحو 500 شخص على مدى اكثر من يوم في فيلا فخمة رغم القيود المفروضة في البرازيل بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد، في تلطيخ صورة نجم باريس سان جرمان الفرنسي وذلك بعد تحسن ملحوظ في الاشهر الاخيرة.ونفى معسكر نيمار المعلومات التي نشرتها الصحف البرازيلية لكن صمت اللاعب الذي غالبا ما يرد على الشائعات كان لافتا، واكتفى في الايام الاخيرة بنشر صور له ولعائلته على مواقع التواصل الاجتماعي.فعندما اتهمت امرأة شابة نيمار بانه حاول اغتصابها العام الماضي في ملف اقفل حينها، لم يتردد النجم البرازيلي في كشف رسائل حميمة على الهاتف بينه وبين التي اتهمته، لكنه هذه المرة لم يتحدث اطلاقا والامر سيان لدى الشركات الراعية له.وحاولت وكالة فرانس برس الاتصال بشركة "بوما" الالمانية للسلع الرياضية التي انتزعت تعاقدا ضخما معه في ايلول/سبتمبر الماضي بعد ان كان لفترة طويلة وجه شركة نايكي الاميركية، لكنها رفضت التكلم في هذا الموضوع.وقال المعلّق التاريخي في شبكة "غلوبو" غالفاو بوينو "سيكون الامر اسهل اذا قام نيمار باستعمال منصات التواصل الاجتماعي لكي ينفي اي علاقة له بهذا الموضوع. ليبرون جيمس، لويس هاميلتون، ليونيل ميسي او كريستيانو رونالدو لا يحيون اي حفلة".وذهب الصحافي الشهير جوكا كفوري ابعد من ذلك متحدثا عن "مسؤولية جنائية" لنيمار على مدونة "يو او ال" الصوتية.واضاف "ليس فقط لا يتمتع بأي ذرة عقل لكنه غير مسؤول ايضا، انه مثال سيء جدا للبرازيل" مشيرا الى ان نيمار البالغ من العمر 28 عاما التقط صورا كثيرة الى جانب الرئيس البرازيلي جاير بولسونارو الذي قلل دائما من خطورة فيروس كورونا المستجد.وتحدثت الصحف عن حفلة تمتد على مدار 7 ايام تضم 500 من المدعوين وقد تم شراء حظيرة مقفلة لاخفاء طائرات الهليكوبتر او الطائرات الخاصة داخلها، في عملية انفاقية قدرت بنحو 630 الف يورو.ويُزعم أن رجال الأمن في فيلا نيمار سيصادرون الهواتف المحمولة الخاصة بالضيوف على الباب لمنع وصول أي دليل عن الحفلة الى وسائل التواصل الاجتماعي، كما ان نيمار قام بتركيب معدات عازلة للصوت في محاولة لتجنب مضايقة جيرانه.هذا الانفاق الفاحش لم يستسغه كثيرون من البرازيليين الذي يعانون من جائحة كوفيد-19 وقالت المحامية اريكا رودريغيش في تصريح لوكالة "فرانس برس" "نعيش فترة معقدة. انا شخصيا اصبت بكوفيد-19 وامضيت اياما عيدة في العناية الفائقة. انه (نيمار) نجم، لكن لا يمكنه ان يكون فوق الجميع".وكان نيمار الذي حصد 95,5 مليون دولار موسم 2019-2020 بحسب دراسة لمجلة "فوربس" العالمية، قام بتلميع صورته قبل 3 اسابيع خلال مباراة فريق باريس سان جرمان ضد باشاك شهير التركي في دوري ابطال اوروبا، فكان الى جانب زميله المهاجم الفرنسي كيليان مبابي بمثابة اكبر الداعمين للاعبي الفريق التركي الذين غادروا الملعب بعد التفوه بكلام عنصري باتجاه احد افراد الجهاز الفني التابع لهم.ويقول اختصاصي التسويق الرياضي اريك بيتينغ لـ"فرانس برس" "كانت سمعته (نيمار) بدأت تتحسن، لكنها تلطخت بقوة مجددا في الوقت الذي كان فيه عام 2020 احد افضل الاعوام له".وبالفعل، نجح نيمار في المساهمة في بلوغ فريقه نهائي دوري ابطال اوروبا في اب/اغسطس الماضي قبل ان يخسر امام بايرن ميونيخ الالماني صفر- 1وسجل نقاطا في ما يتعلق بسلوكه داخل الملعب وخارجه ونزوة النجوم التي يتمتع بها والتظاهر بالاصابة على المستطيل الاخضر لخداع الحكام لا سيما في مونديال روسيا 2018. ويستبعد بيتينغ ان تؤدي هذه الفضيحة الجديدة الى خسارة نيمار للشركة التي ترعاه وقال في هذا الصدد "دائما ما تتضمن عقود الرعاية بنودا صارمة، وعلى الرغم من انه يمكن انتقاد سلوكيات نيمار لكنه لم يقم باي جنحة".والواقع بان القوانين المرعية الاجراء في ولاية ريو دي جانيرو لا تمنع اقامة الحفلات في المنازل الخاصة، كما ان بلدية مانغاراتيبا المدينة الساحلية حيث يملك نيمار فيلا ضخمة وسينظم فيها الحفل الضخم اكدت في بيان بأنها لا تملك "القدرة على التدخل" لمنع حفلة ما.وعانت البرازيل من ثاني أكبر عدد وفيات في العالم نتيجة فيروس "كوفيد- " حيث تجاوز العدد 191 ألف شخص من أصل 7,4 مليون إصابة.

دوري: احدى مواجهات فريق باريس سنجرمان في الدوري الفرنسي

شجرة الميلاد

مرت ايام على مشاركة نجم كرة القدم المصري محمد صلاح متابعيه عبر مواقع التواصل ، صورا له أمام شجرة الميلاد، إلا أن النقاش حولها لايزال مستمرا.وظهر اللاعب الدوليّ صحبة عائلته الصغيرة ، التّي تحلّقت حول شجرة الميلاد المحاطة بمجموعة من الهدايا.حصدت الصورة أكثر من مليوني إعجاب ، وأكثر من 80ألف تعليق.ورغم أن هذه ليست المرّة الأولى التي ينشر فيها صلاح صورة عائلته أمام شجرة الميلاد ، إلا أن التعليقات العرب على الصور لم تختلف عن السنة الماضية. وطغى الخطاب الجدالي على نقاشهم حول الموضوع.فمن المغردين من وصف تصرّف اللاعب بالمستفز ، ومنهم من أعاد نشر الصورة على صفحته، واعتبرها بادرة إيجابية تدعم قيم التسامح والاندماج.وأعرب الفريق الأول من المعلقين عن "صدمته وخيبته ، لرؤية لاعبهم المفضل وعائلته ، يشاركون في أعياد غير المسلمين".حتى إن مغردين تحسّروا على ما اعتبروه "تغيرا فيطباع اللاعب" ، الذي ارتبط في مخيلة بعضهم بصورة ومواصفات محددة.ودرج كثيرون على الإشادة بصلاح لـ " تواضعه، وخجله، ولالتزام زوجته بالحجاب". فتلك صفات يرها البعض ضروريّة للتأكيد على تمسك صلاح بدينه ، وعاداته وتقاليده.لذا فهم لا يقبلون أيّ سلوك ، أو تصرّف يخالف الصورة التي رسموها في أذهانهم له.ووصل الأمر بمجموعة أخرى من المغردّين إلى عقد مقارنة بين صلاح ، ولاعبين آخرين ، أمثال اللاعب السنغالي (ساديو ماني) ، أو الجزائري (رياض محرز).فقد نزع هؤلاء عن صلاح لقب فخر العرب ، وباتوا يبحثون عن لاعب آخر ، لعلهم يجدون فيه ما يشبههم، أو ما يتوافق مع الصورة النموذجيّة التي يتخيلونها للاعب المسلم في الخارج.في المقابل، دافع فريق آخر من المعلقين عن صلاح ، واستنكروا الانتقادات الموجهة له.كما رجح مغردون أن تكون الصور المثيرة للجدل جزء من حملة إعلانية للتسويق لصلاح الذي تحول مؤخرا لنجم إعلانات.واتهم مغردون من وصفوهم بحراس الأخلاق بـ"ممارسة الإرهاب الفكري على اللاعب" ، ودعوا إلى الكفّ عن إصدار الأحكام المسبقة على الآخرين".وفي هذا السياق علّق أحدهم قائلا:" لم كل هذا التنمر والهجوم على اللاعب ، واتهامه بالتخلّي عن دينه! صلاح قدّم صورة رائعة للتآخي ، كما أوصانا بذلك الدين الإسلامي. دعوه يعيش حياته بمنأى عن التعصب ، ما فعله طبيعي جدا ، في بلد يحترم معتقدات الآخر".بينما كتب آخر:" الشجرة جميلة، لكن لا ينبغي الانجرار وراء هذه العادات ، لأنها لا تخص المسلمين. علينا أن نحمي أبناءنا ، ونغرس فيهم عاداتنا وتقاليدنا".من جهة أخرى، يرى فريق من ثالث من المغردين الحديث حول صلاح وشجرة الميلاد جدلا فارغا ، يعكس حالة الأفراد في المجتمعات التي تبحث دائما عن الرموز والزعيم القدوة ، دون أن تسعى إلى تحرير ذاتها من النظرة الجماعية للأشياء".وصلاح ليس أول من يتعرض لهجوم أو اتهامات بـ "التخلي عن عادات مجتمعه الأم لمشاركته في احتفالات أعياد الميلاد أو بسبب اقتناء شجرة الميلاد".ومع بزوغ كل عام جديد يتجدد النقاش حول جواز احتفال المسلم برأس السنة الميلادية و ما يصحبها من مظاهر زينة وبطاقات تهنئة.ففي الوقت الذي ترتفع فيه أصوات الرافضين لهذه الاحتفالاتأو لفكرة تهنئة غير المسلمين بأعيادهم، يعتبرها آخرون مناسبة عالمية اجتماعيةتؤرّخ لبداية سنة جديدة ، وفرصة للتقارب بين أصحاب المعتقدات والديانات المختلفة.وقد تعرّض العديد من الدعاة والشيوخ لحملات تشكيك، بعد أن تقدّموا بالتهاني للمسيحيين في عيد الميلاد. ولعل آخرهم المفتش العام المساعد لدار الفتوى في الجمهورية اللبنانية (الشيخ حسن علي مرعب).

رابطة الدوري الأنكليزي تعلن تسجيل 18 إصابة بكورونا

□ لندن، (أ ف ب) – أعلنت رابطة الدوري الانكليزي الممتاز لكرة القدم الثلاثاء عن إصابة 18 فردًا من لاعبين وعاملين في طواقم الاندية بفيروس كورونا المستجد، وهو الرقم الأعلى منذ بداية إجراء الفحوصات الأسبوعية.

وأرجئت الاثنين المباراة التي كانت مقررة بين ايفرتون وضيفه مانشستر سيتي بسبب إصابات عدة في صفوف الأخير.

وجاء في بيان "تؤكد رابطة الدوري الممتاز أنه بين الاثنين 21 كانون الاول/ديسمبر والأحد 27 كانون الاول/ديسمبر، خضع 1479 لاعبًا وموظفًا لفحوصات الكشف عن كوفيد-19. جاءت من بينها 18 عينة إيجابية.

اللاعبون او موظفو الأندية الذين أصيبوا سيعزلون أنفسهم لمدة 10 أيام".

وتجاوز هذا العدد الرقم الأعلى (16) الذي سُجل بين التاسع والخامس عشر من تشرين الثاني/نوفمبر الفائت.ورغم تسجيل رقم قياسي، إلا أن المباريات السبع المقررة الثلاثاء والأربعاء في الدوري ستقام في موعدها المحدد.

وسبق لسيتي أن أعلن يوم عيد الميلاد إصابة أربعة أفراد في النادي بالفيروس هما المدافع كايل ووكر والمهاجم البرازيلي غابريال جيزوس إضافة الى عاملين في طواقم الفريق، قبل اكتشاف حالات جديدة الاثنين من دون الكشف عن هويات المصابين.

وأغلق النادي نتيجة ذلك مركز التمارين الخاص به "لفترة غير محددة"، مع إخضاع اللاعبين والعاملين في النادي لمزيد من الاختبارات قبل إعادة فتحه.

ومن المقرر أن يحل سيتي ضيفًا على تشلسي الأحد المقبل في المرحلة السابعة عشرة وعلى مانشستر يونايتد في السادس من الشهر المقبل في نصف نهائي كأس الرابطة المحلية.

وهي المرة الثانية التي يتم فيها إرجاء مباراة في الدوري الممتاز هذا الموسم بسبب "كوفيد-19 بعد لقاء استون فيلا ونيوكاسل في الرابع من الشهر الحالي بسبب إصابات في صفوف الأخير.

وكشف ساوثمبتون غياب مدربه النمسوي رالف هازنهوتل عن لقاء مساء اليوم امام ضيفه وست هام لإصابة أحد أفراد عائلته بالفيروس.



حالات: الدوري الانكليزي يتعرض لحالات كورونا من جديد

بطولة إنكلترا: ولفرهامبتون يمنع لاعبيه من التسوّق بسبب كورونا



□ لندن، (أ ف ب) – منع نادي ولفرهامبتون الإنكليزي لكرة القدم لاعبيه من التسوق في المتاجر، وسط مخاوف من إصابتهم بفيروس كورونا المستجد، مع تزايد العدوى في أنحاء البلاد.

ومن المقرر أن يخضع لاعبو وموظفو الدوري الممتاز إلى اختبار كوفيد- 19مرتين أسبوعياً في مناطق تخضع لقيود المستوى الرابع بحسب لوائح السلطات البريطانية.

وكشفت الجولة الأخيرة من الفحوصات عن سبع حالات إيجابية من أصل 1569 اختباراً الاثنين. وأكد نادي مانشستر سيتي إصابة لاعبيه البرازيلي غابريال جيزوس وكايل ووكر وموظفين آخرين.

وقال مدرب ولفرهامبتون البرتغالي نونو إسبيريتو سانتو قبل مباراة فريقه مع توتنهام الأحد "لدينا موظفون للذهاب للتسوق والمتاجر من أجلهم".

وأضاف "علينا تجنب أي نوع من المخاطر لأن لدينا فريق صغير ولدينا مشاكل مع بعض اللاعبين الغائبين.

لا يمكننا تحمل خسارة أي لاعب، نقول لهم بشكل يومي لا تستخفوا وحاولوا أن تكونوا أكثر حذراً".

وطلب النادي من اللاعبين تجنب المتاجر الكبيرة خلال الأشهر الثلاثة الأولى من الإغلاق بين آذار وأيار الماضيين.

وأشار المدرب إلى أن "طاقم المطبخ لدينا يضع صندوقاً كبيراً من الأشياء الأساسية التي نحتاجها.

خلال ذروة انتشار الوباء، كان يضل (الصندوق) للجميع. وعندما تحسن الوضع قلنا للاعبين لكم حرية التسوق بأنفسكم".وختم "لكن الآن مع ارتفاع الحالات، ومع هذه الطفرة الجديدة التي تقلق الجميع، سنعود إلى السابق مجدداً. الأمر يتعلق بحماية أنفسنا".

ليونيل ميسي

عودة ميلان حلم تحول إلى حقيقة قبل دخول العام الجديد

روما- وكالات

على عكس ما شعر به معظم سكان الأرض من خيبة أمل وإحباطات في 2020 فإن ميلان وجمهوره عاشا عامًا يقترب من المثالية في طريق عودة النادي الكبير إلى المسار الصحيح.

لم يفز ميلان بأي لقب في 2020 لكنه حقق ما انتظره جمهور الروسونيري في آخر 10سنوات، ببدء مشروع له ملامح واضحة، وانعكس ذلك على نتائج الفريق.

وجه مغاير

لم يكن التحسن الذي حققه ميلان بدءًا من يناير/ كانون الثاني حتى ديسمبر/ كانون الأول 2020 بالطفيف.

ويكفي القول إن الروسونيري أكثر من جمع نقاطا بالدوري الإيطالي خلال العام الجاري، سواء في الموسم الماضي أو الحالي، متفوقًا على يوفنتوس وإنتر ميلان.

اختتم ميلان منافسات 2020في صدارة الدوري الإيطالي، بالإضافة إلى تأهله لدور 32 بالدوري الأوروبي متصدرًا مجموعته.هذه النتائج تخطت طموحات إدارة الروسونيري نفسها قبل بداية الموسم، حيث صرح باولو مالديني المدير التقني، وإيفان جازيديس الرئيس التنفيذي، أكثر من مرة أن هدف الفريق يتمثل في التأهل إلى دوري أبطال أوروبا بالموسم المقبل فقط.

ثمار الاستقرار

لم يكن ما حققه ميلان مجرد طفرة ظهرت فجأة دون مقدمات، لكنها في الأساس ثمار الاستقرار الذي حظي به الروسونيري لأول مرة من سنوات طويلة.

حافظ ميلان على نفس مالكي النادي لأكثر من موسم، بالإضافة إلى استمرار معظم المديرين الإداريين لعدة سنوات، وأخيرا الاستقرار الفني الغائب بتجديد عقد ستيفانو بيولي، ليكمل الموسم الثاني له على رأس القيادة الفنية لميلان.

مشروع الشباب

حولت إدارة ميلان حلمها إلى حقيقة بتكوين مشروع جديد أساسه فريقًا شابًا لديه طموح المنافسة على الألقاب خلال سنوات قليلة، وبتكلفة منخفضة جدًا للرواتب.وتجسدت سياسة إدارة ميلان في التعاقد مع لاعبين شباب في آخر عامين مثل ثيو هيرنانديز، وبيير كالولو، وإسماعيل بن ناصر، وساندرو تونالي، وأليكسيس ساليميكرس، ورافائيل لياو، بالإضافة إلى تصعيد ماتيو جابيا ودانييلي مالديني وكولومبو من الفريق الثاني.

ولأن من الصعب المنافسة بفريق كامل من الشباب قليلي الخبرات، أضافت الإدارة لهم عددًا قليلًا من أصحاب الخبرات بقيادة زلاتان إبراهيموفيتش وسيمون كايير وأنتي ريبيتش.

إبراهيموفيتش

يستحق إبرا بكل تأكيد أن يطلق عليه صفقة 2020 في ميلان، لأنه في عمر 39 أسهم في نقلة نوعية بهجوم الروسونيري، وعلى الإداء الإجمالي للفريق في كل الخطوط.كان ميلان قبل إبرا في حاجة للمهاجم الذي يترجم أنصاف الفرص إلى أهداف، ولا يهدر جهد زملائه في باقي الخطوط، وهو ما تحقق بوجود النجم السويدي والاستغناء عن كريستوف بيونتيك وباتريك كوتروني.أضاف إبراهيموفيتش العقلية الانتصارية للفريق أيضًا، حيث إنه دائمًا ما يوجه زملاءه الشباب في الملعب، بل ويحذر بحسم مرتكبي الأخطاء، كي يحافظ على استمرارية ميلان على الطريق الصحيح.ونجح النجم السويدي في ذلك بالفعل، بمقارنة نتائج الفريق قبل وبعد انضمامه في يناير/ كانون الثاني 2020.

Issue 6852 Thursday 31/12/2020
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6852 الخميس 14 من جمادى الأولى 1442 هـ 31 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/22. UK

2020 الأسوأ في تاريخ البشرية الحديث



قاسم حسين صالح
اربيل

شهدت البشرية سنوات معينة كانت هي الأسوأ في تاريخها،اذ تعد سنة 1347 واحدة من اسوأ وأقسى السنوات التي عايشها الإنسان، حيث ضرب فيها "الموت الأسود" أو الطاعون أوروبا ليقضي على ما بين 75–200 مليون شخص، والمفارقة العجيبة أن هذا الوباء ظهر عام 1331في الصين، بمقاطعة هوبي، وهي المقاطعة التي ظهر فيها أيضاً فيروس كورونا الجديد!.

وبحسب ما يقول مؤرخ العصور الوسطى وعالم الآثار في جامعة هافارد، مايكل ماكورميك: " ان سنة 536 تعد الأسوأ لأن الضباب فيها غمر غرب أوروبا والشرق الأوسط، وأجزاء من آسيا وصارت السماء قاتمة ليلا ونهارا لمدة 18 شهرا، وانخفضت درجة الحرارة في صيف 536بنسبة 1.5 الى 2.5 درجة. وسقطت الثلوج في ذلك الصيف في الصين، وتضررت المحاصيل الزراعية ومات الناس جوعا، بحسب مقالته بمجلة "ساينس"، فيما يزعم خبراء ان ما حدث في سنة 536 هو ثوران بركان كارثي في ايسلندا تسبب في اطلاق رماد وصخور كثيفة حجبت الشمس فوق قارة اوربا تسبب في انتشار الطاعون المميت ،ووصف ذلك العام بأنه الأسوأ في التاريخ،مع أن الطاعون كان قد أودى الطاعون في القرن الرابع عشر بحياة ربع سكان العالم، وقضى على ما لا يقل عن 50 مليون شخص في الإنفلونزا الإسبانية بين العامين 1918و1919 و33 مليونا جراء مرض الإيدز في غضون أربعين عاما.

2020 السنة التي غيرت العالم

تعدّ سنة 2020 الأسوأ في تاريخ البشرية الحديث ،ففيها انتشر وباء كورونا في كل قارات العالم ليصل عدد من اصيب به الى ما يقرب من ثمانين مليونا،وعدد الوفيات بحدود المليونين. وفي بداية انتشاره عجز العلماء عن ايجاد لقاح ودواء واعتمدوا طرائق الوقاية بلبس الكمامات والكفوف والنظافة والمعقمات والتباعد الأجتماعي (الجسدي)، فشاع الخوف والقلق والرعب بين الناس.والمخيف ان فيروس كورونا يتحايل على العلماء بأنتاجه فيروسا شرسا وماكرا وقاتلا هو (كوفيد 19)، وما ان تم الوصول الى لقاح يمنع العدوى به،فأنه انتج سلالة جديدة في بريطانيا..ما يجعلنا نستنتج حقيقتين:الأولى ان اللقاح،او اللقاحات التي يتوصل لها العلماء ستكون من حصة السياسيين والميسورين ولن تصل الى الطبقتين الوسطى والفقيرة الا بعد ان يحصد الفيروس ما يشاء منهم.والثانية..ان وباء كورونا بسلالاته سيستمر معنا لسنوات طويلة. وعالميا شهدت 2020 اغتيالات سياسية ووفيات وكوارث طبيعية وانهيارات اقتصادية ،اخطرها اغتيال الولايات المتحدة لقاسم سليماني وأبو مهدي المهندس ،ونشوب سلسلة من الحرائق في ولاية كاليفورنيا لم تشهد مثلها منذ عدة أعوام،أتت على مساحات واسعة من الأراضي،وأجبرت مئات الآلاف على مغادرة منازلهم وانقطعت الكهرباء في العديد من المناطق. واقتصاديا ،اعترف صندوق النقد الدولي إن الاقتصاد العالمي الذي هزمه تفشي فيروس كورونا في 2020 هو الأسوأ منذ الكساد العظيم في ثلاثينيات القرن الماضي.ليس هذا فقط ،بل إن فيروس كورونا الذي اجتاح العالم، أدى إلى انهيار أنظمة الرعاية الصحية وكشف عن عدم قدرة مؤسسات كبيرة في دول متقدمة على مقاومة الوباء تتصدرها الولايات المتحدة الأكثر تضررا بالفيروس. بالإضافة إلى انخفاض التعليم بكافة مستوياته ،والآثار النفسية للتباعد الأجتماعي ،وحجر أربعة مليارات من البشر في بيوتهم،والخوف والقلق والرعب التي ادت الى اضطرابات نفسية وعقلية سيمتد تأثيرها الى سنوات مقبلة.

وعراقيا، يعدّ الصراع الأيراني الأمريكي الخطر الأكبر الذي اشتد بعد قيام اميركا باغتيال قائد فيلق القدس التابع للحرس الثوري الإيراني، قاسم سليماني، ونائب رئيس هيئة الحشد الشعبي العراقي، أبو مهدي المهندس، في غارة جوية بطائرة مسيرة قرب مطار بغداد الدولي في الثالث من يناير، وردّ القوات الإيرانية بعد خمسة أيام بقصف قاعدة "عين الأسد" ، التي يتخذها الجنود الأمريكيون مركز مبيت لهم،ليتصاعد الصراع بعد قصف السفارة الأمريكية بالصواريخ قبيل انتهاء 2020 لتنذر بحدوث الأسوأ بداية 2021.

واقتصاديا،شهد الدينار العراقي انهيارا كبيرا مقابل سعر الدولار، حققت فيه جهات اقتصادية مرتبطة بأحزاب وكتل السلطة مليارات الدنانير فيما كان المتضرر الأكبر هم الفقراء والموظفون حيث تضاعفت اسعار المواد الغذائية والمواد الأستهلاكية.

خسائر العام 2020

وكنا استطلعنا آراء عينة من العراقيين فاجابوا ان افدح خسائرهم في 2020 فقدانهم احبة قبل الأوان، وزيادة الضغوط النفسية التي زادت من جزعهم من السياسة، وانعدام الوعي الصحي الذي جعل العراق يتصدر الدول العربية في عدد الأصابات والوفيات بفايروس كورونا.

وحددها آخرون: بانتكاسات على مستوى الوطن والذات،استمرار انتفاضة تشرين بعد ان اسقطت حكومة عادل عبد المهدي الذي تسبب باستشهاد مئات الشباب،رفع خيم المتظاهرين، بقاء انتفاضة تشرين حية رغم تراجعها،انهيار الوضع الاقتصادي الذي يفتح ابواب الاحتمالات على مستقبل مجهول ،وخيبة الامل بحكومة الكاظمي.

وتمنى كثيرون العودة الى الوطن في 21بعد ان غادروه في 2020 ?فيما وصف آخرون بأن "مكوثي في خيام ساحة التحرير لسنة 2020هي اجمل سنوات حياتي".

ولك ان تجمل القول بأن الحرب العالمية الثانية غيرت العالم بالحرب ،وان 2020 غيرت العالم بفيروس لا يرى بالعين المجردة!

وما ننبه اليه أن وسائل الأعلام والمنظمات الأنسانية ركزت في 2020على الأخبار السيئة ما جعل الناس بين من يتوقع الأسوأ،ومن يعيش حالات نفسية تراوحت بين الخوف والقلق والرعب والهلع، وانعكاس ذلك على الحياة الأسرية وحصول شجار وتباعد أسري وأخرى انتهت بالطلاق، فيما ينبغي التعامل مع هذا الوباء بالتكيف له والأسناد الأسري والتواصل الاجتماعي التي تزيد من مناعتنا السيكولوجية.. وذلك ما نفتقده للأسف في وسائل الأعلام العربية والعراقية بشكل خاص،وغياب دور علماء النفس والأجتماع الذين يشيعون التفاؤل بين الناس والتعلق بالحياة رغم قساوة المحنة

□ مؤسس ورئيس الجمعية النفسية العراقية

واجب ومسؤولية المحكمة في حسم النزاع القضائي

الدعوى الدستورية المتعلّقة بتصدير النفط والغاز



كاظم عباس
بغداد

يعتبر موضوع حسم النزاع ما بين الخصوم بأسرع وقت ممكن عن طريق إنزال حكم الدستور او القانون أو كلاهما من قبل المحكمة المختصه الغاية الكبرى التي يسعى لها الجميع والهدف الأسمى الذي تضعه المحكمة نصب عينيها لتحقيق العدالة وسيادة حكم الدستور والقانون من خلال قطع دابر النزاع والسعي إلى عدم تأبيده وكلما تم حسم الدعوى ضمن المدة القانونية والبالغة أربعة أشهر وبما لا يتجاوز السنة وهو السقف الزمني الأعلى المقبول على مضض كان الحكم أقرب إلى العدالة بل يعتبر عنوانا لها وعلى عكس ذلك فإن العدالة البطيئة هي إلى الظلم والانحياز أقرب.

أن عدم حسم المحكمة للنزاع ضمن السقف الزمني القانوني يستتبعه نتائج وخيمه تجعل النزاع يأخذ منحنى سلبيا يؤثر على جوهر العداله ويورث انطباعا سيئا بعجز المحكمة عن قطع دابر النزاع بين الخصوم وفقدان استقلالها وحيادها، ولهذا حرص المشرع العراقي على ضرورة أن تتقيد المحكمة بحسم موضوع النزاع القضائي ضمن السقف الزمني المحدد لها وبخلاف ذلك فإن القاضي المتسبب بتأخير حسم موضوع الدعوى يكون عرضة للتحقيق معه والمسائلة الانضباطية وحتى الجنائية اذا كانت نتائج عدم حسم الدعوى خطيرة تمس المصلحة العامة التي تقود إلى الخراب.

مديات بعيدة

بل يقينا إن أثار هذا الخراب تضرب مديات بعيدة وعديدة وتصيب بمقتل البنية التكوينة للدولة شعبا وارضا و سلطة عندما يكون النزاع يتعلق بأمر ونشاط حيوي يمس النظام السياسي القائم ويقف نظام الدولة برمته على شفى حفرة من الوقوع في الهاوية وذلك عندما يتحتم وتدعو الحاجة الملحة إلى ضرورة حسم النزاع بين الأطراف قضائيا عن طريق إصدار حكم قضائي حاسم وبات بعد أن تتأكد وبوضوح عجز المفاوضات والاتفاقات والتفاهمات عن قطع دابره ولم تبق سوى كلمة القضاء العادل لعلاج المشكلة العضال بعد ان عجز أهل الحل والعقد إعطاء الدواء الناجع للمشكلة والتي استفحلت وأصبحت مرضا عضالا . ولعل من أصدق ما أستعصي على الحل وأصبح معضلة المعاضل موضوع الإختلاف للفهم الدستوري والقانوني بين المركز والإقليم بشأن قيام إقليم كوردستان العراق باستخراج و تصدير النفط إلى الخارج ومدى موافقة ذلك لأحكام الدستور العراقي لسنة 2005 من عدمه .

إذ بعد الإختلاف والخلاف الجذري المتأصل بين حكومة المركز وحكومة إقليم كردستان العراق والشد والجذب على هذا الموضوع وبعد ان أوصدت جميع الأبواب للحلول السياسية وانهيار الاتفاقات المبرمة بين الفرقاء السياسين لم يبقى سوى طرق باب القضاء .

وتم تسليم زمام الأمور والتوكيل في حل هذا الملف للقضاء الدستوري لحل هذا النزاع ممثلا في المحكمة الاتحادية العليا من قبل الأطراف ووفقا للأليات الدستورية والقانونية و هذه النقطة تحسب إلى طرفي النزاع المركز والإقليم في تفويضهما لحله وفقا لأحكام الدستور إلى المحكمة التي يفترض أن تحترم وتقدس الدستور .

وقد تجسد هذا التفويض باقامة دعوى من قبل المدعي وزير النفط في الحكومة المركزية إضافة لوظيفته ضد المدعى عليه وزير الثروات الطبيعية في إقليم كوردستان اضافة لوظيفته المرقمه 59/اتحادية/2012 والتي أقيمت بتاريخ 1/أب/2012 وقد إنضم رئيس مجلس الوزراء إضافة لوظيفته للخصومة بصفة شخص ثالث إلى جانب المدعي في الدعوى وبدأت إجراءات السير بالدعوى بغية حسمهابسرعة وفقا لأحكام الدستور لأهميتها و على أمل إن تصدر المحكمة الاتحادية العليا حكم قضائي حاسم للنزاع خلال المدة القانونية يكون عاملا من العوامل المهمة للاستقرار في البلد على كافة المستويات

ولكن سرعان ما ظهر عكس ذلك وأصيب الجميع بخيبة أمل كبرى إذ أن المحكمة الاتحادية العليا لم تحسم النزاع خلال المدة القانونية والبالغة أربعة أشهر والتي مرت مرور الكرام و مضت سنة ومن ثم توالت السنوات الواحدة تلو الاخرى وبحجج واهية وهي تهرب الدعوى بتأجيلها من موعد إلى آخر وأصرت المحكمةعلى عدم حسم النزاع حتى أنقضت أكثر من سبع سنوات وبقت الدعوى تراوح في إدراجها إلى أن نامت الدعوى مع بقية الدعاوى القضائية الدستوريةالتي نامت أيضا بسبب دخول البلد في مرحلة الفراغ الدستوري والقانوني الذي تسببت به المحكمة الاتحادية العليا ذاتها بسبب أصرارها العجيب على إلغاء النص القانوني الوحيد النافذ الذي يعالج ترشيح وتعين قضاة المحكمة الاتحادية العليا والذي أقترن لاحقا هذا الأمر بأحالة أحد أعضائها الأصليين الكرام للتقاعد بناء على طلبه ووفاة عضو آخر رحمهما الله وما نتج عن ذلك اختلال بالنصاب القانوني لتشكيل وانعقاد المحكمة.

ان عدم حسم الدعوى المرقمة أعلاه من قبل المحكمة الاتحادية العليا ليس كسلا منها بل ناتج عن عدم وجود إرادة حقيقية لها بحسم الدعوى وقد تجلى ذلك بوضوح عندما تبنت وسيلة الهروب الى الأمام من مسؤولية إصدار حكم حاسم و شجاع لموضوع النزاع القضائي المطروح أمامها يكون قاطعا في حجيته لأحد الأطراف في الدعوى على حساب الطرف الآخر وهذا ما لا تجرأ المحكمة الاتحادية العليا على الأقدام عليه لأسباب شخصية مصلحية له علاقة باقرار قانون المحكمة الاتحادية العليا الذي تم ترحيل إقراره من دورة برلمانية إلى أخرى

بل ذهبت في دورها السلبي أكثر من ذلك عند نظرها للنزاع وبدأت تراهن على تغير الوجوه السياسية في مراكز القرار سواء في المركز او الإقليم وفقا لنتائج الإنتخابات البرلمانية الدورية بغية مد النزاع الى ما لا نهاية

أن أخطر مظاهر الظلم عندما يصدر بوعي تام من الجهة التي يفترض أن تتصدى له وتقضي عليه وقطعا يولد هذا الظلم آثارا كارثية وسلبية نتيجة السلبية في إتخاذ القرار المطلوب في وقته المناسب ٠

وقد انعكست الاثار السلبية لهذا التخاذل المقصود من المحكمة الاتحادية العليا والانحراف بممارسة سلطتها القضائية بعدم حسمها للنزاع بين المركز والإقليم على كافة المجالات و الميادين لعل أبرزها زعزعة الثقة لدى ضمير الأمة والرأي العام بالقضاء الدستوري في العراق وفقدان الثقة به أن يكون حاميا للدستور بسبب عجزه أن حسم النزاع رغم مضيئ سنوات طوال على إقامة الدعوى

كما أن بقاءالنزاع معلقا و مؤجلا الى ما لا نهاية بسبب المحكمة الاتحادية العليا عمق الخلافات بين المركز والإقليم وما انتج هذا من حالة التنافر المزمن بينهما حتى وصل الأمر في بعض الأحيان إلى القطيعة الكاملة كما أن أثر عدم حسم الدعوى من قبل المحكمة الاتحادية العليا يصيب جهود مكافحة الفساد بكافة أشكاله التي تبذل من قبل الجهات المختصة بما يتعلق بملف تصدير النفط او الغاز ويجعل متوالية الفساد والإفساد تسير بوتيرة متزايدة يوما بعد يوم وإن الخاسر الأكبر هو الشعب العراقي المسكين سواء في المركز او الإقليم . أن وراء عدم حسم الدعوى من قبل المحكمة الاتحادية العليا أجندات تخريبية أضرت واقعا ويقينا بالمصالح الوطنية العليا للبلد كافة اقتصاديا وسياسيا وامنيا

اننا على يقين تام

ان هذا الأمر لن يمر مرور الكرام من أبناء الشعب العراقي الكريم سواء من هو في موقع المسؤولية ام خارجها لأن القانون لم يكن غافلا عن موضوع عدم حسم القاضي مهما كان منصبه للدعوى التي ينظرها ضمن سقفها الزمني القانوني المناسب وجعلته تحت طائلة المساءلة القانونية والسوابق القضائية بهذا الشأن الانضباطية والجنائية تنطق بذلك

□ عضو محكمة التمييز الاتحادية

رأي من آراء

المطبات مستمرة إلى أين نتّجه ؟



حسن الشيخ زيني
بغداد

اصبح المال والاقتصاد عصب مهم جدا في حياة الانسان واخذ التخطيط له من الاولويات والوسائل المعتمده بشكل اساسي في تحقيق رفاهيه المجتمعات وتقدم وتنمية الانسان في كل بقاع الارض وعلى كافة الاصعده والانشطه الحياتيه اليوميه وحتى السنويه والمستقبليه

وهنا اود الحديث عن موضوع مهم جدا وهو ارتفاع سعر صرف الدينار العراقي امام الدولار السلبيات والايجابيات الناتجه عن ذلك

ان غياب التخطيط والاستشاره الذي لايؤخذ بها بنظر الاعتبار من قبل القائمين على رسم السياسه النقديه في البلد حول امكانيات المواطن الماديه والحياتيه وحتى النفسيه ومايترتب على ذلك من مشاكل تعصف باقتصاد البلد والمواطن لهو امر مريب وفوضوي ندفع ثمنه من قوتنا ورفاهيتنا واجيالنا القادمه

لذا فالامور تسير بتيهان المجهول

الحقيقه هناك شقين في اهميه وجدوى ارتفاع وانخفاض سعر الصرف

الاول هو في حالة تعويم ورفع سعر الصرف من قبل البنك المركزي الذي كان هو السبب في رفع قيمة الدينار عام 2009بحجة جلب الاستثمارات وشروط البنك الدولي ورغبته في اقراض العراق وفق هذه الشروط التي وافق العراق آن ذاك عندما كان سعر الصرف مستقرا على 1500 وكانت الاسواق عامره ولاتوجد اي مشاكل حيث دخل على الخط ببدعة رفع قيمة الدينار وتم انشاء مزاد العمله المشين الذي كان السبب في عدم استقرار العمله منذ ذلك الحين والعراق ينزف كالجريح حيث تهدر مليارات الدنانير شهريا بهذه البدعه وهي اكذوبه وباب من ابواب الفساد لسرقه الاموال من قبل الاحزاب والمافيات واليوم يحاول البنك المركزي وهو المسؤول عن سعر الصرف واستقراره بالتلاعب في مقدرات المواطنين الماديه وارجاع سعر الصرف الذي حدد مابعد تبديل العمله المزيفه للنظام السابق ب1500الى ماكان عليه قبل 18عام من نزيف هدر للاموال وبدون تخطيط ولاحتى الاخذ بالاستشارات من قبل الخبراء الماليين والاقتصاديين

واخيرا ان رفع سعر الصرف يؤدي الى خلق بيئه طارده للاستثمار الاجنبي بسبب عدم تحقيق ارباح جيده تفي بالغرض وتصبح الربحيه متدنيه التي لا يطمح لها المستثمر لاهدافه الربحيه بما يتناسب مع الاموال الموضفه في المشروع نفسه

وكذلك رفع سعر الصرف يجعل من صندوق النقد الدولي والمصارف العالميه بالعزوف عن اعطاء قروض للعراق بسبب عدم امكانيه تسديدها لاحقا لضعف قيمة الدينار كما ان ارتفاع سعر الصرف يؤدي الى اختفاء البضائع ذات الجوده العاليه ودخول بضائع بديله رديئة الصنع بمايتناسب مع معدل دخل الفرد الذي سيعاني من اقتناء المنتجات التي تفرض عليه لسد حاجاته الاستهلاكيه والخدميه .

رفع اسعار

كما ان رفع سعر الصرف قد يؤدي الى مشاكل اجتماعيه مابين الدائن والمدين واحداث خلخله في النمو الاقتصادي بماينعكس سلبا على تراجع راس مال للشركات وفقدانها ارباحها ونموها

اما ثانيا الايجابيات التي تطمح لها الحكومه فهي

رفد العجز في الموازنه العامه للدوله التي تعاني من نقص حاد في الواردات بسبب سوء التخطيط وعدم اعتماد الشفافيه في اعدادالحسابات الختاميه لاموال الوازارات كافه وكذلك الايجابيات التي يمكن من خلالها الاستفاده من رفع سعر الصرف هو منافسة ونمو وحماية المنتج المحلي امام البضائع الاجنبيه المستوردة.

وكذلك توفير فرص عمل بسبب تفعيل المنتجات الصناعيه والزراعيه وغيرها ويسهم ذلك على خلق صناعه وطنيه

وتوفير العمله الصعبه التي سوف ينحصر وجودها في الداخل بسبب تراجع الاستيراد والحفاظ على العمله الصعبه داخل البلد وعدم الاعتماد على الدولار .

وكذلك سحب العمله المحليه الدنيار المكتنز بالبيوت واعتماد العملات الاجنبيه الدولار واليورو كبديل وملاذات امنه مع الذهب في البيوت بسبب عدم الثقه بالبنوك والمصارف الاهليه والحكوميه وهذا من اسباب مشاكل المال في العراق وللحديث بقيه .....

التصحيح المأمول من رجل العام الكوروني



فؤاد مطر
بيروت

حتى بعد الفوز الذي حققه، لم تغادره الحنكة والتعبير بأرقى العبارات وأرق المشاعر عندما يُسأل من جانب إعلاميين وإعلاميات عما في طيات الأيام المتبقية على ترسيمه رئيساً للولايات المتحدة. وكان لافتاً أنه في الوقت الذي كان الرئيس ترمب يواصل تعبئة مشاعبيه بهدف توسيع مساحة الإنقضاض القضائي على جو بايدن الذي فاز شعبياً بالرئاسة وينتظر بقية طقوس الجلوس في المكتب البيضاوي، فإن بايدن كان يسجل في الإجابة على أسئلة من الصحافيين هدفيْن شديديْ الوقع في مرمى ترمب. فعندما سئل بايدن رأيه في هذا الحراك القضائي الذي يصر الرئيس ترمب على مواصلة السير فيه أجاب بما معناه إن ما يفعله سيؤثر على إرثه. لم يهاجم. لم يرفع إصبع التحدي. إختار العبارة التي تنبه في حال الأخذ بها، وأما في حال عدم التأمل في جوهرها فإن الندم هو الذي سيصيب ترمب هنا. ذلك أن الإرادة الشعبية قضت في أن يكون بايدن هو الرئيس ولا راد لكلمة الشعب، وأن كلمة القضاء مهما كانت هنالك تأثيرات عليه، ليست أهم من نصوص الدستور.

الإجابة التي أشرنا إليها أتبعها بايدن بمثيلة لها من حيث الوخز الذي يبرع فيه أولو الحنكة من أهل السياسة. فعندما سئل ماذا يقوله الآن للرئيس ترمب وهل سيتصل به ما دام ترمب لم يتصل، أجاب: سأقول له. سيدي الرئيس. إنني أتطلع إلى الحديث معك.

بهذه الكياسة أضاف بايدن وقد بات الرئيس إلى ما كان يتسم به خطابه على مدى أسابيع الجولات الانتخابية والمناظرات، المزيد من نقاط الإعجاب به. رئيس يفضل الهدوء على الضجيج. والكلمة الهادئة على العبارات العاصفة. وتقدير المقامات وليس الإستهانة بها. ومثل هذه الملامح والإشارات كانت جزءاً من أسلوب ترمب في التخاطب مع الذين تعامل معهم وتسببت أقوال وإشارات صدرت عنه بإنزعاج كثيرين إرتأوا إبقاء العتب والغضب حبيس الصدور.

حاكم السياسيات

وما هو مألوف أن للحكام مستشارين، وأهم هؤلاء بالذات أولئك الذين يرسمون للحاكم السياسات التي إذا هو أخذ بها يكون في منأى عن المتاعب، كما أولئك الذين يكتبون له الخُطب التي سيلقيها ويحرص هؤلاء شديد الحرص على أن يلتزم الحاكم بالنص ولا يخرج عليه أمام مشهد شعبي يبهر العينين ويحرك مشاعر التعالي في نفس الحاكم. ومن الجائز الإفتراض أن الرئيس ترمب كان لا مبالياً بمثل هكذا نوعية من المستشارين ليس لثقة بالنفس أنه ليس في حاجة إلى النصح والإصغاء إلى الأفكار التي لا يثير تضمينها خطاباً له عواصف لا تعود بالخير لعهد وللبلاد عموماً، وإنما لأنه من نسيج حكام يستوطن التعالي شخصيتهم فلا يعود الواحد منهم يفصل بين نفسه والوطن الذي شاءت الأقدار أن يكون رئيسه.

وإذا كانت الدولة محكومة بحزب فإن من بات الحاكم بترشيح الحزب له إما ينصرف على أساس أنه جزء من كل وليس الكل وفرع من أصل وليس كل الأصل. وهذا تماماً ما حدث مع ترمب أي أنه رأى نفسه على نحو ما رأى صدَّام حسين من قبل نفسه، بمعنى أن حزب البعث يمثله وليس العكس. وبالنسبة إلى ترمب فإنه تصرف قولاً وفعلاً على أساس أن الحزب الجمهوري يمثله وليس هو من إختاره الحزب لكي يخوض معركة الرئاسة. وعندما يكون هذا هو الشعور السائد لا تعود لدى الشخص الضوابط المفترض وجودها ويصبح في إستمرار متحدثاً خارج النص يقول ما ليس من المصلحة لا للحزب ولا للدولة ولا للشعب قوله، مثل تلك العبارة التي عندما جاء على ذكر الرئيس السابق أوباما قبل يوميْن من اليوم الإنتخابي الموعود فإنه وكمن يريد إيقاظ فتنة دينية أو زرع مشاعر كراهية ضد الإسلام قال "باراك حسين أوباما".

ومع أن المألوف في التسميات وعند ذكر أسماء الناس بمَن فيه ذكر المسؤولين من جميع المكانات والمناصب الإكتفاء بالإسم الأول وإسم العائلة ومن النادر إستعمال الإسم الثلاثي، إلا أن الرئيس ترمب الذي يرى نفسه لا يحتاج إلى مَن ينصح أو حتى ينبه تعمَّد القول "باراك حسين أوباما" وليس باراك أوباما فقط، بل وليس "المستر بريزدانت" أو "الرئيس السابق أوباما".

وأمام الرئيس بايدن، وقد خطا خطوات مهمة على خارطة طريق عهده ترتيباً للأوضاع وإختياراً لمن يشغلون مواقع إدارته الأوضاع ونجا من أحابيل إيقاع إنتصاره في الحبائل القضائية، أن يأخذ في الإعتبار تصحيح سقطات كلامية كثيرة إرتبطت بالرئيس السلَف، وقرارات من النوع نفسه إتُّخذت وكأنما هو أمر يخصه ولا يحتاج بالتالي إلى مشورة.

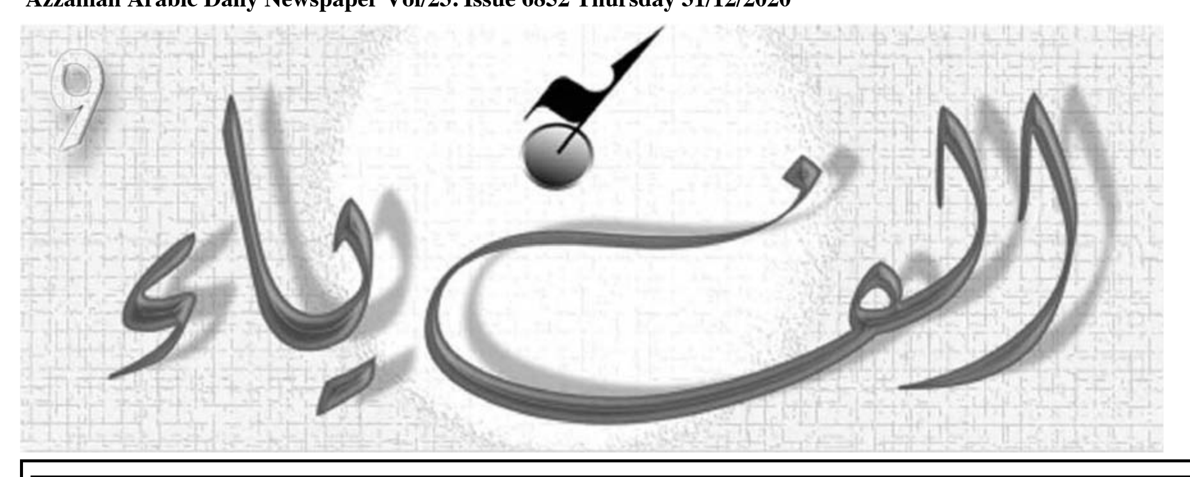
ولعل أهم خطوات التصحيح المأمول، إعادة النظر في قرار إهداء ترمب القدس عاصمة لإسرائيل، وإهداء الجولان لحليفه نتنياهو الذي رد على الهدية بتسمية مستوطنة في الجولان بإسم ترمب. وإعادة النظر بهدف التصحيح لا تعود تنصلاً من وعد وإنما تسهيلاً لإستيلاد حلول يوصي بها أهل النصح ولمصلحة أهل الحُكْم. وكما إرتأى ترمب بحكم سلطاته إلغاء إتفاق أبرمه سلفه مع إيران أوباما وكان لن يفعل ذلك لو أتاح المجال للمستشارين إبداء الرأي ففي إستطاعة بايدن أن يلغي ما يتعلق بالهدية المتعلقة بالقدس وما يتعلق بالجولان..

دعم اسرائيل

إنما هذا في حال خفف هو الآخر من هواه الإسرائيلي الذي بدأ معه عندما كان في السن التي عليها سن جاريد كوشنر. ولطالما تحدثت معلومات عن تأثر بايدن باللقاء الذي جمعه للمرة الأُولى غولدا مائير التي زادته إقتناعاً بدعم إسرائيل، مع الأخذ في الإعتبار أن ما يميزه عن الرئيس ترمب أنه مع إسرائيل الدولة والوطن اليهودي فيما ترمب مع إسرائيل نتنياهو، ربما لخصال مشترَكة بينهما، وربما لأن طبيعة رئيس الولايات المتحدة الآتي من مجتمع رجال المال والأعمال تميل إلى النفع السريع من أي علاقة.

في أي حال إن المأمول حدوثه من بايدن وقد إكتسب إلى جانب الفوز بالرئاسة صفة "رجل العام الكوروني" بإمتياز ليس فقط نزع ألغام الصراع الأهلي الذي قد ينتهي مواجهات في أميركا التي لا يخلو بيت من السلاح فيه، وإنما تبرير المحاذير التي تراكمت في سنوات ترمب وإلى درجة أن الإنسان بات يرى في الولايات المتحدة أنها ليست تلك التي يراها العربي كما لو أنه أمام حديقة جميلة، أو لوحة زاهية.

وإذا كانت إعادة النظر التي نشير إليها من باب التمني لن تتم فعندئذ سنرى مثل كثيرين أننا أضعنا رئيساً كان يمكن أن يصحح في رئاسته الثانية ما إقترفه في الأولى ألفاظاً إستفزازية وقرارات محرجة والتعامل تفريطاً مع سيادات وكأنما هي أعمال خيرية وأنه يجود كما الخيِّرين بها، ومن دون أن نربح رئيساً هو من الطينة نفسها بالنسبة إلى قضايانا الأساسية... مع إختلاف الأسماء. ومَن يعش يرَ.



رسالة بغداد

الثقافة النيابية تدعو للإبتعاد عن خطاب الكراهية

31 كانون الاول (ديسمبر)

اكدت لجنة الثقافة والسياحة والاثار في مجلس النواب على القصيدة الرصينة و إنتقاء الكلمة و الإبتعاد عن المعاني التي تثير البغض والكراهية و إبراز الروح الوطنية و زرع المحبة والسلام بين أبناء الشعب الواحد، وتناقش آلية انتخاباتهم.

وبينت رئيس اللجنة الاعضاء اثناء استضافة رئيس وأعضاء جمعية الادباء الشعبيين في مقر اللجنة بمبنى البرلمان أن (اللجنة ستتابع عمل الجمعية وستدعم انتخابات الفروع في جميع المحافظات، بعد إصدار القضاء الحكم لصالح الجمعية والإقرار بقانونيتها، وفق أحكام القانون واكتساب القرار الدرجة القطعية).

مشيرة إلى (اللجنة تتعامل مع الجميع بمسافة واحدة، وتدعم المنظمات والمؤسسات والنقابات كافة وفق مبادىء القوانين النافذة، والالتزام بقرارات القضاء).

المحقّق الخاص في روايات أجاثا كريستي وأفلام الجريمة



معتز محي عبد الحميد

بغداد

ابتدعت »أجاثا كريستي «شخصية المحققة البوليسية العجوز الآنسة »جين ماربل ?«حيث ظهرت في اثنا عشرة رواية من روايا تها ,و إنها محققة هاوية وليست صاحبة خلفية شرطية مثل شخصية هركيول بوارو، فهي مجرد امرأة عجوز عانس لطيفة المعشر حادة الذكاء رغم أنها لا تبدو كذلك ظاهرياً،تقول »أجاثا كريستي« عنها إنها اقتبست كثيراً من صفاتها من جدتها لأمها، كما جاء اسمها من اسم محطة القطار ماربل ستوكبورت. تبدو نمطية وتقليدية حينما ينظر إليها المرء للمرة الأولي، ترتدي ملابس قديمة الطراز حتي بالنسبة لزمن كتابة القصص في الثلاثينيات والأربعينيات. تهتم بالحياكة وتنظيف الأعشاب في حديقتها. تبدو أحياناً شخصية مرتبكة وحائرة، لكن عندما يتعلق الأمر بحل الأسرار والألغاز فهي شعلة متقدة من الذكاء واليقظة واللمعية.. هي تجيد فهم الطبيعة البشرية بكل نقاط ضعفها وقوتها، كمحققة بوليسية هاوية شديدة الذكاء تحرج رجال الشرطة المحترفين حينما تسبقهم دائماً في حل ألغاز الجرائم المعقدة.

مس ماربل والسينما

لم تكن مس ماربل محظوظة مع السينما حينما صدرت أولي رواياتها عام 1930? فقد مر علي ظهورها في روايات »أجاثا كريستي 32 «عاماً قبل أن تنتقل من صفحات الكتب إلي شاشة السينما، وقد قامت الممثلة الإنكليزية المعروفة »مارجريت روثفورد «وكانت في السبعين من عمرها بتجسيد الشخصية علي الشاشة، ولكن النتيجة جاءت مخيبة للآمال، سواء بالنسبة للمعجبين بروايات مس ماربل، أو بالنسبة لأجاثا كريستي نفسها، لكنها رغم ذلك أهدت روايتها »المرآة المحطمة «إلي روثفورد التي قامت ببطولة أربعة أفلام مأخوذة عن قصص لشخصية مس ماربل تم إنتاجها فيما بين عام 1961وعام 1965 وفي الثمانينيات قامت الممثلة »أنجيلا لانسبيري« بدور مس ماربل في فيلم »المرآة المكسورة «الذي أخرجه »جاي هاميلتون .«لم تظهر شخصية مس ماربل علي الشاشة كثيراً، لكن الفيلم حقق شهرة كبيرة بسبب اشتراك نجوم كبار فيه من أمثال »اليزابيث تايلور «و»روك هادسون« و»جيرالدين شابلن «و»توني كيرتس «و»كيم نوفاك ?«وابتدعت لانسبيري شكلاً مختلفاً لمس ماربل مع نبرة صوت متقطعة وظهرت وهي تدخن السجائر علي عكس شخصية مس ماربل في الروايات و بعض الافلام التي عرضت حديثا تجعل المرء يشعر بالحنين الى روايات كريستي

اشهروا السكاكين

في فيلم اشهروا السكاكين (knives out)هذا الفيلم الذي عرض حديثا ، جاء باستلهام واضح وبارز لروايات اجاثا ... فهناك جريمة القتل في غرفة مغلقة، وأيضًا القتيل هو كبير العائلة، وهناك السيدة بالغة الهرَم (والدة القتيل)، وهناك المحقق البارع الذي لا يضاهى الذي يجعل الجميع يظنونه على خطأ ثم يكتشفون أنّه أدار كل شيء بحكمة –وقد كان هذا المحقق في رواياتها اسمه "بوارو ?"وهناك أخرى اسمها "الآنسة ماربل ? "والكثير من الملامح الأخرى. وسيكون أيضًا من السهل عليك اكتشاف أو توقّع مسار الأحداث؛ بسبب السير المنضبط على خطى حبكاتها المثيرة والمشوّقة. أمّا إنْ لمْ تكنْ قد قرأت رواياتها فستمتلأ متعةً وانبهارًا. لكنْ في كلتا الحالين ستقضي وقتًا مُمتعًا حقًا.

يتناول الفيلم قصة عائلة ثريّة تعيش في قصر فخم ضخم ناء عن المدينة. الأسرة مكوّنة من مُؤسسها "هارلان ثرومبي "العجوز الثريّ الذي يعمل كاتبًا وصاحب دار نشر ضخم، وأمّه التي ما زالت على قيد الحياة، وأبنائه وثلاثة أحفاد من أبنائه المختلفين. وتعيش معهم سيدة تعمل خادمة للبيت، وأخيرًا مُهاجرة شابّة تعمل مُمرِّضةً لدى العجوز، وقد اتخذها صديقة ورفيقة في حياته المعيشية في القصر الكبير. فهي مُحدّثته بالصباح، وكاتمة أسراره في الظهيرة، وممرضته في المساء، ثم تلعب معه لعبته المُحبّبة حتى ينام. هذه خريطة البيت –إنْ صحّ القول– الذي وقعت فيه الجريمة.

في إحدى الليالي تعقد الأسرة حفلاً والجميع حاضر ومنشغل في حوارات ومحادثات ، وفي الأرجاء تدور مشاجرات بين الكاتب العجوز وبين ابنه "والت "الذي قرر العجوز إقالته من أعماله، ومشاجرة بينه وبين حفيده الأكبر "رانسوم) "كابتن أمريكا). ونتبين أنه قبلها هدد زوج ابنته (أبا رانسوم)، وأمّ حفيدته الأخرى. ويتبين أن الجميع يكره العجوز ويتمنى أن يتخلص من المشكلة التي سببها حتى لو كان طريق الخلاص هو موت العجوز.

مقتل العجوز

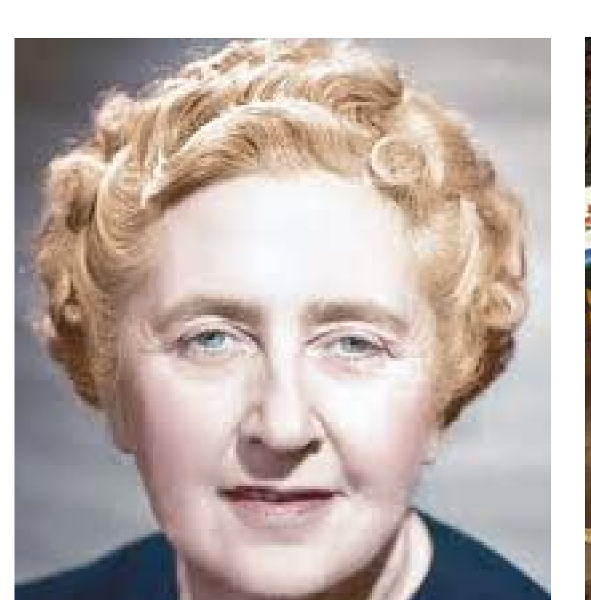
وفي الصباح تُفاجأ الخادمة بالعجوز قتيلاً. ويبدأ المحقق الخاصّ الذي تمّ استئجاره من مجهول بحثه مع بقية أفراد الشرطة. والجميع في ترقُّب شديد إلى أن تُفتح الوصيّة وتصل المفاجآت إلى ذروتها وتتجه أصابع الاتهام إلى هنا وهناك. فمَنْ القاتل يا تُرى؟ ومَن استأجر المحقق؟ وما هي حقيقة الممرضة الشابّة؟!

لقد استطاع صانع الفيلم إدخال مزيج من الغموض و لغة التحقيق السريعة عن طريق وسائل عدة ، مما يدلُّ على مهارته وموهبته. ولعلّ أول ما نجح فيه هو استدعاء الماضي ولذته في روايات أجاثا، أو ما يُسمّى بـ"نوستالجيا ."ثم أبدع في الاستلهام فقد أمدّ المشاهد بالكثير من الحقائق في ثلث الفيلم الأول؛ وقد يُفاجأ المشاهد بهذا – وقد اعتاد معرفة القليل في أفلام الغموض وحل الألغاز– حتى يتطرق إليه السؤال: هل كُشف الفيلم منذ البداية؟! ثم يكتشف أنّ كل ما أمدّه المؤلف به هو مجرد البداية فقط، وتستمرّ القصة الممتعة. اعتقد أنْ يظهر في الفيلم رجلٌ عجوزٌ مقتول وتحته سكين فهذه بداية ممتازة لفيلم غموض، وأن يظهر مُشتبه بهم كثيرون فهذا إكمال جيّد، وأن يكون المشتبه بهم عائلة المَجنِّي عليه فالإثارة أشدّ، وأن نزيد لك من جرعتها بوصول محقق خاص مُحنّك فلا بُدّ أن تتشبث في مقعدك أثناء المشاهدة، ثمّ يظهر أنّهم جميعًا قادرون حقًّا على قتل رئيس العائلة هنا يبدأ نشاطك العقليّ في الازدهار، ثم يضعون لك شابّة لها دور أساسيّ في حكايتنا وترى أنّ الجميع بلا استثناء يشكّون بها وأنت معهم تحاول حل اللغز المُحيِّر، حينها ترجع ذاكرتك بلهفة الى قصص وافلام اجاثا كريستي والمحققة مس ماربيل .





مجموعة من روايات اجاثا كريستي



اجاثا كريستي

الفنان التشكيلي سعد نجم: الفن العراقي له مكانة عالمية كبيرة

تاريخ رصين من الحضارات الآشورية والبابلية والسومرية

عبد الجبار الجبوري

الموصل

سعد نجم فنان تشكيلي متفرّد في رسم البورتريت في العراق، تتلّمذ على يدّ الفنان الرائد الراحل نجيب يونس،ودرس على يد أبرز أساتذة ،ورواد الفن التشكيلي العراقي، ومنهم فائق حسن واسماعيل الشيخلي وحافظ الدروبي وماهود احمد وضرار القدو وغيرهم، قبل أن يصبح أستاذاً لمادة الرسم في أكاديمية الفنون الجميلة بالموصل،يتميز سعد نجم بهدوئه وإبتعاده عن الأضواء، شارك في أغلب معارض نقابة الفنانين وأكاديمية الفنون الجميلة ببغداد،ومن مجايليه الفنان التشكيلي خليف محمود وناطق عزيز وعضيد طارق وليث عقراوي ، إلتقيناه في الموصل ، وهو منهمك في إنجاز معاملة التقاعد ،فكان هذا الحوار معه..

□ البدايات دائماً ماتكون بسيطة ،وربما عفوية، ماذا تتذّكر منها.؟

– إذا ما رجعنا إلى البدايات في الرسم، لابد من الرجوع إلى الطفولة المبكرة في المدرسة، وأنا أحاول تقليّد مارسمه أستاذ مادة الرسم على السبورة، بأدق التفاصيل ،وأنا في المرحلة الأولى شعرت، أنني أرسم الأشكال والحيوانات ينسبها الصحيحة، هذا الشغل دفعني وبإصرار على رسم كل ما تقع عليه عيني، من صور في القراءة والحياتية ،لأرضي أستاذي الذي شجعّني على الإستمرار بعد عرض رسوماتي في الصف....

□ بمن تأثرمن الرعيل الاول من الفنانين، الفنان سعد نجم ولماذا.؟..

– من الرعيل الأول بداية، وانا في المعهد تعرّفت على أساتذة وفنانين كبار مثل استاذنا المرحوم الفنان يونس الحمطاني ،درسني مادة التخطيط و الألوان والإنشاء التصويري، والاستاذ دريد خليل مادة النحت، والاستاذ كنعان مادة السيراميك والتصميم، والجداريات المرحوم ماهر حربي ،والاستاذ قاسم الجميلي التخطيط . نجيب يونس والفنان المرحوم ضرار القدو كان عميدا للمعهد آنذاك اما بعد تخرجي من المعهد، وحصول الأول على قسم الرسم دخلت معترك اكاديمية الفنون الجميلة، والتي جمعت الكثير من الشباب المنافسين، ومن جميع المحافظات .وكنت محظوظاً ربما وأنا ألتقي أغلب الفنانين الرواد، لأدرس مادة الرسم .فمثلا الفنانين المرحومين حافظ الدروبي درسني مادة التخطيط، والفنان كاظم حيدر التخطيط والالوان، وإسماعيل الشيخلي الألوان، ومحمد صبري الإنشاء التصويري، ود. ماهود احمد مادة الفلسفة والنقد الفني، ود. هادي نفل مادة الكرافيك والطباعة، وأستاذي الكبير وليد شيت مادة الألوان ،وأيضا كنت متابعاً شغفاً دروس رائد فن الرسم المرحوم فائق حسن، في دروسه العملية..ولا أنسى فضل د. زهير صاحب في مادة تاريخ الفن، وأميمة الشواف في مادة علم الجمال.......

□ ماهي أول لوحة رسمتها ،وماهو موضوعها ولمن عرضتها..؟

– أولى اللوحات كان تخطيطاً لصورة ام كلثوم اهديتها لصديقي الضرير سالم المعروف بأدو داوود وكان عاشقا لأغاني لام كلثوم فقد حفظ جميع أغانيها مع ذكر اسم الشاعر والملحن وعدد السهرات فقد كان موسوعة في هذا المجال رحمه الله........

□ مَن هم أساتذتك في الرسم، أيام الدراسة المتوسطة والثانوية والكلية،وماذا تعلمّت منهم.؟؟

– بداياتي في المتوسطة تأثرت بالأستاذ، يونس الحمطاني درسني الألوان المائية ،وكنت معجباً بأعماله..كذلك تعلمت المنظور، من الأستاذ غانم حمو، وكذلك استاذي د. نزار عبداللطيف ،أيضا في المرحلة المتوسطة، علمنّي التشريّح في الرسم بمبادئه البسيطة ..أما في المعهد ،كنت متابعاً شغوفاً لأستاذي المرحوم نجيب يونس ،وهو يمزج اللون على الباليت، ليفرش اللون على اللوحة ،وكأن الفرشاة ترقص على أرضية القماش..أما في الكلية ،فكثيراً ماتعلقت باستاذي وليد شيت، وطريقة أداءه في الرسم ،ومنجزه الفني الكبير، كذلك متابعاً للفنان المرحوم فائق حسن وأعماله الرائعة المتخمة باللون.....

□ هل إشتركت في معارض طلابية قطرية أو محلية.؟

– هناك إهتمام واضح لمادة الرسم ،ودائما كان يأخذنا المعلم ،إلى مرسم المدرسة ،ليطلعنا على مواد الرسم ،وانواع الالوان واللوحات . وكنا نرسم ما تحتاجه المدرسة، من بوسترات لمواد اللغة، والعلوم . لي الكثير من المشاركات والمسابقات، كانت على مستوى المدارس من خلال النشاطات الطلابية والمخيمات الكشفية.....

□ اكيد هناك تحولات فنية في تجربتك في الرسم ،في مرحلة كلية الفنون الجميلة، من له الفضل في صقل موهبتك، لو تحدثّنا عن فترة الكلية، ومشاركاتك في معارضها الفنية التشكيلية.؟

– في فترة الكلية ومن خلال دراستي للكثير من المدارس الفنية ،والأساليب وتجارب الأساتذة وتنوّعها، تأثرّت كثيراً باستاذي وليد شيت ،والمرحوم فائق حسن، في الأعمال الواقعية ولي مشاركات في أغلب المعارض ،التي تقام في أكاديمية الفنون آنذاك. وأكيد هناك الكثير من التحولات في مجال الرسم ،نتيجة تطور المدارس والأساليب، والحركات الفنية والتجديد في الرؤية ،لتكوين اللبنة الأولى لشخصية اي فنان، فأنجزت الكثير من الأعمال متأثرا بتلك التجارب الفنية..... .

□ ماهي المعارض القطرية والمحلية التي إشتركت فيها، وحصلت على جوائز فيها .

– ونقابة الفنانين داخل العراق، وفي – هناك مشاركات كثيرة، في معارض جمعية التشكيليين . الخارج مشاركات في الأردن ولبنان ولندن والخليج، ولي الكثير من الشهادات التقديرية، كذلك حصلت على المركز الثاني على القطر ،في مسابقة البورتريت عام 1993 .والاول في مسابقة تنفيذ ،بوابة الفاو عام . 1889ولي خبرة كبيرة في مجال السيراميك الفني الجداري، والموزائيك الايطالي الفينيسي (الفسيفساء الإسلامي)، وقد نفذت الكثير من الأعمال في هذا المجال .كذلك لي خبرة في إنجاز اللوحات الخلفية الكبيرة للاستعراضات الرياضية.....

س/8كيف تشكلّتْ لوحتك الفنية ،ولمَنْ البصمة الاولى فيها.؟

ج///8بداية بدأ تأثيري بالمدرسة الإنطباعية، وأستاذي الفنان الكبير نجيب يونس رحمه الله، بدوره أ،خذ،الانطباعية الإيطالية من خلال دراسته في مصر .درست اللون والتكنيك ،وكنت معجباً بأعماله، خاصة في مجال البورتريت، مما جعلني أتوغل، وأدرس تقنيات هذا المجال الصعب، لأنه يعتمد على الديالكتيك، أي نوع من الحوار بين الفنان واللوحة. دائما ما أجلس مع الموديل لنصف ساعة أحاوره، للوصول إلى دواخله النفسية، بعد ذلك ابدأ الرسم ،والوصول إلى أدق التفاصيل في العمل، .وبعد إنتقالي إلى أكاديمية الفنون في بغداد، تبلورّت شخصيتي أكثر، فتعلمّت الواقعية في الرسم ،عن طريق أستاذي الفنان وليد شيت، والذي بدوره جاء بتجربته الفنية من أمريكا،.والمرحوم فائق حسن من فرنسا . تأثرت كثيراً بأعمالهما أيضا. فحاولت أن أمزج تجربتي الفنية في الموصل وبغداد في بودقة واحدة . والنتيجة كانت لوحاتي واقعية انطباعية، ولا زلت أشتغل عليها في التقنية واللون.

□ أي المدارس الفنية لها فضل على لوحة سعد نجم.؟

– من خلال دراستي تاريخ الفن، تعلمّت الرسم على الكثير من المدارس والحركات والأساليب الفنية . فإشتغلت على الكلاسيكية والواقعية الإنطباعية والتعبيرية والسيريالية والرمزية والتجريد التشخيصي ..لكني لازلت أحب الواقعية والإنطباعية ،وأحاول دائما المزج بينهما..... .

□ تأثرالفن التشكيلي العراقي بمدارس فنية غربية وعربية ، ماهي المدرسة التي ينتمي لها سعد نجم ولماذا.؟

– من خلال دراستي في المعهد والكلية ،تنوعّت التجارب بتنوّع تجارب أساتذتي وتقنياتهم فمنهم من تخرّج من مصر وإيطاليا وأمريكا وفرنسا، تأخذنا ننّهل من هذه التجارب الفنية العظيمة، والتي بدورها صاغت شخصية الفنان، وطريقة تفكيره ورؤيته للحياة، والهموم الإنسانية التي تشكّل محوراً مهما في مجال الرسم الواقعي والانطباعي، والذي دائما ما أطرح أفكاراً معينة أو رسائل إلى المتلقي من خلال اللوحة ..كما في لوحة أحب العراق.. وهو عمل يوجة رسائل كثيرة للعراقين وللسياسيين في حب العراق...... .

□ أين يضع الفنان سعد نجم ،تجربته الفنية بين أقرانه ، خليف محمود المحل ولوثر ايشو وليث عقراوي وعضيد طارق وشاهين الظاهر وناطق عزيز وو..؟

– لكل فنان تجربته في طريقة طرحه لأفكاره، أو الموروث الحضاري أو الفلوكلوري من خلال تأثره لبيئته وواقعه الإجتماعي، من خلال اللون والمدرسة والأسلوب ،الذي ينتمي إليه الفنان وهو بالتالي لغة تواصل مع الاخرين، وأنا أحترم جميع تجارب أصدقائي من الفنانين وطروحاتهم في العمل الفني.

□ كيف تنظرالى تجارب الشباب التشكيليّة الآن.؟

– للشباب حظوة كبيرة في الفن ،لكن للأسف المواهب قليلة، رغم توفر كل المستلزمات الفنية من مواد وألوان ،والوصول إلى اي لوحة أو معلومة ،عبر النت، فقد سهلّت لهم التكنلوجيا المعلوماتية وحلحلت كل مشاكلهم .لكن المشكلة الأساسية انهم لايطلعون على كتب خارج إختصاصهم ،من روايات عالمية أو أدبية ،فالقراءة ضرورية للفنان، تدفعه إلى التدبّر والتفكّر، في الكثير من الأمور، لما يجري حوله، وتحث الفكر على ولادة أفكار جديدة ،وروح التجديد في العمل .هناك القليل من الشباب من يهتم بهذا الأمر .والسبب الآخر كثرة الأساتذة أصحاب الشهادات العليا، أخذوا يهتمون بالجوانب النظرية، والتي أبعدتهم عن الجانب العملي المنهجي الأكاديمي الواقعي، والذي يعتبر مهما بالنسبة للطالب، .

والفن العراقي له مكانة كبيرة، في الفنون العربية والعالمية ،ويعتبر من المتصدرين عربياً، لما فيه من ألمام بالبيئة المحلية ، وله تاريخ رصين، من الحضارات الاشورية والبابلية السومرية ، إضافة الى تنوع الثقافة والاداب والفلوكلور والموروث الشعبي، من الشمال إلى الجنوب وتأثيرها على الفنان كل هذا يجعلك مميزا في منجزك الفني بين الاخرين.

□ هناك فوضى في التشكيل العراقي، وخاصة البورتريه، أقصد النقل بالكمبيوتر والفانوس وغيره ، على أنه من عنديات وإبداع الفنان نفسه، بماذا تبّرر هذا..؟

– طرحت سؤالا مهماً، في فوضى البورتريت ..الحقيقة هذه مشكلة يعاني منها الفنان المحترف، فكثيرا ما نرى أعمالاً هنا وهناك ،الأسماء معروفة في الوسط الفني للاسف ،أعمالاً مطبوعة، والأمر واضح لا يخفى على أي فنان متمرس، .يدرك أن اللوحة دون مستوى العمل الفني وتعتبر من الفنون الهابطة، لقلة الخبرة والمهارة في اللون والتقنية.

□ ما هي آخر لوحة نفذتها وماهو موضوعها..؟؟

– آخر أعمالي الفنية ثلاثة أعمال تجريبية تعبيرية ،تمثل ثلاثة سنوات مجحفة وقد إقتناها منّي الفنان والناقد السعودي د. عصام العسيري.

□ كلمة أخيرة تقيّم فيها ،ما تشهده الساحة التشكيلية العراقية ،من تحولات فنية تواكب التشكيل العربي،أين تضع الفن التشكيلي العراقي الآن....

– اتمنى كل وزارة الثقافة والمعنين في هذا المجال ،من نقابات وجمعيات فنية ومنظمات مدنية ،ان تعيد النظر في واقع الفن العراقي، بإعتباره الريادة وتؤسس لقاعات رصينة وكبيرة في كل المحافظات ،أسوة بدائرة الفنون ودعم الشباب وخاصة في مدينة الموصل، لإعادة المشهد الفني والثقافي والبهجة ،لهذه المدينة العريقة والزاخرة بتراثها الحضاري والتاريخي المهم، والذي تعرّض إلى التخريّب والدمار....... .




حديث: الفنان يتحدث الى (الزمان)



سعد نجم

Issue 6852 Thursday 31/12/2020

الزمان - السنة الثالثة والعشرون العدد 6852 الخميس 14 من جمادى الاولى 1442 هـ 31 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

حسم مبكر لنتيجة الإنتخابات

جرت بموعدها ام لا، فالفائزون بمركز القوة هم اثنان، مطلقو الصواريخ الداخلية على المطار وخصمهم القادر على تسمية المطلقين بالوقحين .

سيكون صعبا على كليهما تقديم رئيس وزراء لكن رئيس الوزراء لن يمرر بلا موافقتهما.

المركز الثاني سيتقاسمه بمقاعد متفرقة رجال الاحزاب الدينية الذين اسسوا شركات بعد تحويلهم اموالا اخذوها ايام مناصبهم، وهم نفسهم اليوم الذين يصدرون بيانات عن اي شيء مهم كان ام لا، الذين وصلت بهم محبة الاحتكار الى حد تفجير محلات المشروبات الكحولية للسيطرة على هذه السوق بعد ان كانوا يفرضون عليهم اتاوات فيما مضى.

المركز الثالث سيكون من نصيب المعادل العقائدي للطائفة الاكبر شرط موافقة جارنا الشرقي وهو الراعي الرسمي لموسم السياسة في دورته الخامسة على التوالي.

هذا مع الحفاظ على وجود للقوميات بشكل مشاركة لا بشكل شراكة، فالجماعة لا شريك لهم.

لن تجري مسائلة اي رئيس وزارة سابق او وزير، حتى لو تعلق الامر بتصريحات متضاربة بين حيدر و عادل حول موافقة العراق على دخول طائرة يناير الاجواء، مع ان حيدر رمى حصى ثم لم يتهم فهو قصير المدى، وعادل جرحه من خسارة منصبه اكبر من سليماني و المهندس ودماء المتظاهرين، الا انه برر بما لا يقنع، ثم لم نسمع بيانا او نبأ عن استدعائهما للتحقيق، فأذا بالاول يتحول لانتقاد ارتفاع الدولار، والثاني يعاود سباته وكلاهما متنغنغ فلا يهمه الدولار ارتفع ام انخفض، ولا يباليان ومثلهما الكثير الا بتويتر و التصريحات المترنحة بين ادعاء العقل و ادعاء الصدق.

وما دامت الجهة التي لها حق التوقيع على صحة نتائج الانتخاب لم تستكمل فكل حديث عن تغير الحال للافضل يصدق عليه قول علي بن ابي طالب" المنى بضائع الموتى"

اخيرا الشكر موصول لتويتر و لمغرديه الانشط الذين يسارعون بأستنكار حدث داخلي ما ثم تعلنه الحكومة بعد ان يفتضح الامر بتغريدة نارية تتكلم عن سقوط صواريخ ....

على طاري بلاك ووتر

قتل عاملون في الشركة 17 فردا و اصابوا 20 اخرين في ايلول 2007 في بغداد. ليس هذا بجديد.

ادان القضاء الامريكي اربعة من مسلحي الشركة، وهذا ايضا ليس بجديد.

يقال ان عوائل للضحايا تسلمت 50 الف دولار، كانت بالاصل 100 الف دولار، لغلق الملف بالتسوية، و لا احد يدري لم هبط مبلغ التعويض للنصف، و ايضا هذا ليس بجديد، و لا عفو الرئيس منتهي الولاية دونالد ترامب عن المدانين الاربعة جديد، بل الجديد هو البيان العراقي الذي استنكر العفو و قال انه سيعمل لاعادة النظر بالقرار، وهذا غير صحيح، فالرئيس الامريكي ان يعفو فلا يراجع القضاء الامريكي قرار عفوه، و بالتالي فكاتب البيان العراقي عليه ان يراجع دستور البلاد التي يتكلم عنها، قبل ان يكتب و ينشر البيان.





شامل بردان

اربيل

أين عرب الخلج من محنة أخوانهم في العراق؟

يمر العراق حكومة وشعبا في هذه الايام، بازمة مالية حادة وخانقة ، تضاف الى ازماتها السياسية والامنية ، مما جعل البعض من المحللين و الكتاب الستراتيجيين ان يتوقعوا حدوث انهيار سياسي واقتصادي كامل للدولة واحتمال نشوب حرب اهلية بين ابناء الشعب العراقي.

ومنذ يومين اوثلاثة ،بدأت بوادر هذا الانهيار ،حيث تبين من مسودة مشروع موازنة 2021المسرب ،بان عجز الميزانية المقترحة، يصل الى 58ترليون دينار ،ومن جانب آخر، بدأ سعر الدينار العراقي بالنزول المفاجيء والحاد امام الدولار الامريكي، ومساء السبت 19 كانون الاول الجاري اعلن بان البنك المركزي العراقي، قرر تخفيض سعر الدينار العراقي امام الدولار الامريكي ،بواقع 147الف دينار لكل 100دولار امريكي، و في اليوم التالي ،دخل القرار في حيز التنفيذ ، في جميع العراق واقليم كوردستان . وهناك تسريبات بان الحكومة العراقية من ضمن الاجراءات التي تنوي ان تتخذها لتقليل وقع الأزمة المالية ،ستلجأ الى قطع نسبة من مخصصات ورواتب الموظفين ، كما ستلجأ الى رفع الرسومات والضرائب و رفع اسعار الوقود، كذلك رفع في اجور الماء والكهرباء.

لاشك ان كل هذه الاجراءات (العلاجية – الترقيعية) سوف يثقل كثيرا من كاهل المواطن العراقي المغلوب على آمره ، بسبب سوء ادارة الدولة و الفساد المالي والاداري المستشري في مؤسسات الدولة..

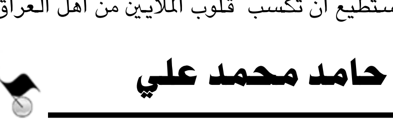
الغريب في الامر ان الدول العربية الخليجية التي تتربع على المليارات من عائدات النفط ، الى الآن لم تتحرك وتبادر بتقديم عون مالي مجزي وحتى اعلان تضامن مع العراق، كي تخفف ولو جزءا من هذه المعانات عل الشعب العراقي ،الذي كان الى عهد قريب تقدم العون و المساعدات السخية المختلفة لبعض تلك الدول،التي كانت عاجزة الى وقت ليس ببعيد، حتى عن توفير الماء النقي الكافي لمواطنيها.

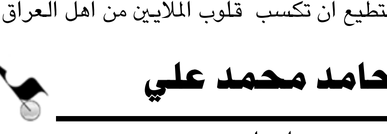
لاشك ان هناك روابط عديدة تربط العراق بدول الخليج العرب شعوبا ودولا، من رابطة القومية والدين ،الى رابطة الجيرة والتاريخ.كما وتجمع العراق بدول الخليج العربي اطارات عدة،منها جامعة الدول العربية و مجلس التعاون الخليجي ومنظمة التعاون الاسلامي.

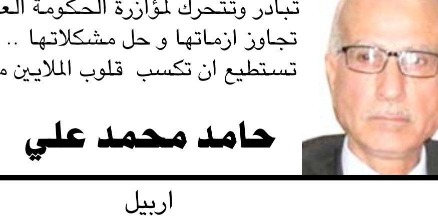
ان هذه الدول تنفق سنويا اموالا طائلة في مجالات شتى ،بعضها تافهة ولا تستحق الذكر، بينما يرى حكامها بام اعينهم واقع بعض الشعوب العربية والاسلامية المزري، ويرون واقع العراق المدمر منذ حرب الخليج الاولى والثانية ، حتى حرب داعش الاخيرة،لكنهم يتفرجون .

هناك من يقول ان عدم التفاتة العرب عموما لاخوانهم العراقيين ، انما يعود الى امتعاضهم من العلاقات القوية ،التي تربط بغداد بطهران . بل هناك من يقول بان جميع القرارات التي تصدر في بغداد،انما يأتي من خارج البلد. وعلى العكس ، هناك من يقول بأن الدول العربية عندما تلكأت في دعم العراق واعادته الى البيت العربي ، دفعت بالعراق اكثر نحو ايران و شجعت الايرانيين على احتواء العراق اكثر واكثر.

وفي الختام اقول ،اذاكان العرب عموما ودول الخليج على وجه خاص ،حريصين على مستقبل العراق واهله ، فعليها ان تبادر وتتحرك لمؤازرة الحكومة العراقية من اجل تجاوز ازماتها و حل مشكلاتها .. وعندذاك فقط تستطيع ان تكسب قلوب الملايين من اهل العراق







حامد محمد علي

اربيل

لعنة الكويت

كلما صار وطننا الجميل يشعر بالحزن والألم وضياع الذات تعود ذاكرتي الى الوراء واتذكر تلك الكارثة التي حلت يوم دفع صدام جيشه ليحتل الكويت وينهب خيراته ويقتل ابناءه ويدمر كل شيء فيه. وطن ساعد العراق في سنوات الغليان وحرب الثمانينات . اشعر ان لعنة الكويت هي التي جعلت بلدنا يدفع كل هذه الاموال المهولة وجعلته يصرخ ليلا ونهارا من وضع لايمكن ان يتحمله وطن على هذه الارض . كل ما يجري لنا في الزمن الحاضر هو دعوات ابناء الكويت على العراق ..دعوات جعلتنا نضيع كل شيء . المصيبة هي ان الشعب الفقير هو الذي يدفع فاتورة الظلم الذي الحقه صدام بشعب الكويت..شعب جميل ومهذب وقد عايشت انا شخصيا بعضا منهم واعرفهم عن قرب. كان بأمكان صدام ان يحفظ شعبه وشعب الكويت ويتجنب تلك المشاكل العملاقة التي سببتها له عنجهيته وحماقته مما جعل كل العالم يضعه في كماشة الموت ...والحقيقة المأساوية هي ان صدام لم يصب في معركة احتلال الكويت بأي جرح بينما دفع الشعب المسكين كل شيء. انها لعنة الكويت التي اوصلتنا الى هذا العذاب المستديم .

ثامر مراد

بغداد

على خطى إبراهيم .. حجّ بابوي تاريخي إلى أرض العراق

بغداد وأور وأربيل والموصل وقرقوش تنتظر الزيارة الميمونة للحبر الأعظم



لويس إقليمس

بغداد

بين مصدّق ومنذهل، سيتحقّقَ الحلم الكبير بتأكيد حاضرة الفاتيكان في 7 كانون أول الجاري نبأ الزيارة الميمونة التي سبق أن وعد بها بابا الفاتيكان "فرنسيس" إلى أرض السواد العراقية، بلد إبراهيم أبي الآباء وحاضرة أكد وسومر وآشور وبابل، بعد أن كان مقررًا لها أن تجير في 2019 بسبب ضبابية الظروف الأمنية. سيباركُ قداستُه أرضَ شنعار-العراق ومياهَه وسماءَه ويحاورُ أهلَه الطيبين أصلاء الحضارة والثقافة قبل أن تتدخلَ أيادي الشرّ الخبيثة وتزرع الفتنة والفساد وتعملَ قتلًا ودمارًا وتشتيتًا في أبنائه وبناته، في شيبه وشبابه، في نسائه وأطفاله، أحباء الله الخالقَ العظيمَ ومالكَ الأرض والسماء والعناصر بغير منافس. وعلامةً على حسن تدبيره وخياره، سيحلُّ البابا "فرنسيس" للفترة من 8-5آذار من العام القادم ?2021ضيفًا كريمًا عزيزًا على مدينة بغداد دار السلام ومنارة المجد والخلود. وسيتعطّرُ قداستُه بتراب مدينة أور أبي الأنبياء، ويزور أربيل (حدياب الآرامية -مدينة الأربعة آلهة) عاصمة كردستان العراق ورمز التسامح المجتمعي والتآخي، وبعدها الموصل (نينوى الآشورية) قلعة الصمود والتحدّي والتعدّد الإتني والديني. وأخيراً يأتي دور مدينة "راسن" / قرقوش (بغديدا / بخديدا بالسريانية) التي سيخصّها ببركة رسولية خاصة باعتبارها أكبر تجمّع مسيحي للكنيسة السريانية ورمزًا للمسيحية في محافظة نينوى الجريحة، وفيها أكبر كنيسة في العراق (كنيسة الطاهرة الكبرى) والثانية في الشرق الأوسط من حيث السعة والمساحة والعمران. فقداستُه لم ينس هذه البلدة الحالمة في أطراف مدينة الموصل الأصيلة في كلّ شيء، وما عانته مع غيرها من بلدات السهل متنوعة الأديان والأعراق والمذاهب من تهجير ونزوح لأهلها ومن تدمير لكنائسها ومعابدها وأديرتها ومزاراتها وحرق وتفجير وتخريب وسرقة وسلب ونهب لمنازل أهلها ومؤسساتها الإدارية على ايدي تنظيم الدولة الإسلامية الذي عاث في مدن العراق المحتلة على أياديه الظالمة فسادًا بسبب تقاعس المنظومة السياسيّة الفاشلة وإدارتها الفاسدة عندما سهلت دخوله بالطريقة السالبة التي لا تنطلي على أيّ متابع للأحداث والوقائع والوثائق.

قصارى القول، لقد رحب العراقيون، صغارًا وكبارًا، عامةً ومثقفين، رجال دين وعلمانيين، سياسيين ومدنيين بخطوة الفاتيكان الجريئة التي تُعدّ أول حدث تاريخي لصالح شعب العراق، قبل أيّ مسمّى آخر. فالزيارة المرتقبة كما نفهمها، ستكون لها آثارٌ إيجابية، ليس على الصعيد المحلّي فحسب، بل والإقليمي والدوليّ على السواء. فالعراق مازال يحتلّ موقع استقطاب دوليّ حسّاس على أصعدة كثيرة نظرًا لموقعه الجغرافي وعمقه الحضاري والتاريخي والثقافي والدينيّ وتميّز أهله وناسه بالطيبة والأصالة والإبداع، لاسيّما مَن حافظ منهم على الأمانة الوطنية ولم يخن الوديعة ولم يتأثر البتة بفساد الساسة وبحكمهم الظالم لشعبهم بشتى أدوات القهر والعشائرية والمذهبية والطائفية واللصوصية والمحاصصة التي قصمت جميعُها حاضرَه وأهانت ماضيه وأضاعت مستقبلَه بفعل الحروب غير المبررة التي خاضها و السياسات غير الحكيمة التي مارستها الأنظمة والحكومات المتعاقبة، ولاسيّما بعد الغزو الأمريكي الظالم في 2003.

لفتة بطولية تعزيزًا لروح الأمل

يقول أحد المتابعين لأنشطة البابا "فرنسيس"، أن الخبر جاء مفاجئًا للجميع حيث لم تُرصد اية زيارة لقداسته منذ أكثر من سنة بسبب آثار فيروس كورونا الذي جمّدَ حياة البشر وأحالَ العالم إلى كتلة راكدة ضعيفة الحركة في الصناعة والسياحة والتنقل. فيما يرى غيرُه أنّ تحقيق هذا الحلم للعراقيين جميعًا في هذا الوقت الأغبر بالذات، كان لفتة بطولية تعزيزًا لروح الأمل والرجاء بغدٍ أحسن، ومن الدلائل المبشرة بأيامٍ أفضل قادمات لشعب العراق والمنطقة ودلالةً على ترقبٍ واضح وحدسٍ واعد بخفّة حدة مرتقبة في آثار الجائحة وفي تحسّن الأوضاع على عموم البشرية المعذبة في ضوء هذا التاريخ الذي وقع الاختيار عليه. كما أنّ من شأن هذه الزيارة أن تعزّز روح الوحدة الوطنية بين سائر مكوّنات الشعب العراقي وتعيد البسمة إلى شفاه التعساء والفرحة للبؤساء والأمل للفقراء وأن ترسمَ الضوء الأخضر لمَن اضطرّته الظروف الظالمة كي يترك أرضَ الآباء والأجداد ويهجر البلدَ بأهله وأرضه مضطرًا بفعل المعاناة والقهر والظلم والتهديد، للتفكير بالعودة إليه راجيًا حياة معيشية أفضل وعدالة اجتماعية أكثر ومساواة في الحقوق والواجبات من دون تمييز ولا تفرقة ولا تجاهلٍ ولا استخفاف بسبب الاختلاف في الدين أو المذهبٍ أو العرق، وفي اعتماد الكفاءة معيارًا لتكافؤ الفرص في كلّ شيء.

عسى أن تجد بركاتُ الحبر الأعظم بلسمًا شافيًا من لدن من تبقى من حكماء العراق ممّن في الحكم ومن ناسه الطيبين من خارج الحكم من القادرين على أداء دورٍ وطنيٍّ في إعادة بناء ما تمّ تدميرُه على أيدي فئات متحزّبة منفلتة من رعاع الجهل والتخلّف الّتي تدير دفّة الحكم الحقيقي بأدوات حكومة عميقة متغلغلة في كافة مفاصل الدولة بفعل المال والنفوذ والسلطة التي استقوى بها هؤلاء وأتباعُهم وذيولُهم.

ترتيبات الزيارة

مَن يتابع خطّ سير الحجّ البابوي المرتقب لا بدّ أن يعيد للأذهان رغبة البابا الراحل يوحنا بولس الثاني الذي تمنّى تحقيق هذا الحلم في العام 2000على خطى إبراهيم أبي الأنبياء عندما كان العراق يعيش أوضاعًا صعبة بسبب تتالي الأزمات وانعزال نظام حكمه آنذاكَ عن المجتمع الدولي بسبب الحماقات العديدة لأركانه، لاسيّما في خطيئته الكبرى بحق جارته الجنوبية في حرب الخليج الثانية. فقد سعى البابا الراحل منع حدوث حرب وشيكة ضدّ هذا البلد بسبب قساوة قلب معظم أنظمة المجتمع الدولي ضدّ العراق وشعبه و"تكأكُئهم على ذي جنّة"، لكنّه لم يفلح في ردع القوى العظمى المتكالبة عليه. فكان أن ظلّ العراقُ بلدًا ذليلاً مستباحًا وهزيلاً مذ ذاك. وهو اليوم بسبب تلك الحماقات يعاني من تبعات تلكم السياسات الخاطئة وما سواها من أزمات متلاحقة في ديمغرافيته واقتصاده وسياسات حكامه غير الرشيدة منذ ?2003عبر أحزاب فاقدة الضمير والأهلية الوطنية سطت على ثروات البلاد وأرهبت ناسه وهجّرت عقولَه وطردت كفاءاته ما اضطرّ الملايين للنزوح والهجرة بسبب فقدانهم لأهمّ ركنٍ من أركان المواطنة، وهو الوطن والمواطنية.

بحسب ما متوفر من معلومات من مصادر حكومية ومرجعيات كنسية، فقد تمت جميع الترتيبات والتحضيرات اللوجستية والأمنية في أقصى درجات السرية مع الجانب العراقي من قبل مبعوثين من الفاتيكان زاروا العراق للتداول بشأن تفاصيل الزيارة، لاسيّما وأنّ البلاد تعاني من أخطر أزمة مصيرية في تاريخها ومن هزالة واضحة في إدارتها. فالمشاكل السياسية والاقتصادية قد أربكت حياة عموم الشعب بسبب فقدان الإرادة السياسية الإيجابية بإصلاح ما فسدَ منذ سنوات، وتفاقم الصراع على السلطة والنفوذ من قبل رؤوس الدولة العميقة وأدواتها التي تعيث في الأرض فسادًا وقتلاً ونهبًا وترويعًا وسط صمت من السلطات التي تشعر أنْ لا حول لَها ولا قوّة ولا مقدرة لوضع حدود لمثل هذه السلوكيات الشائنة الخارجةً عن الانتماء الوطني الصحيح. فما تزال هذه الأدوات تتحرك بحرية أينما شاءت وكيفما شاءت وسط معالجات خجولة من الأجهزة الأمنية والقضائية التي تخشى تقاطع ذلك مع مصالحها ومكاسبها، إنْ مجاملة أو محاباة أو خشية على أرواحها ومصيرها ومكاسبها غير مكترثة بمستقبل عامة الشعب ومصالح البلاد العليا المهدّدة بالانهيار في اية لحظة.

رسائل البابا في زمن الرجاء

إنّ زيارة بابا الفاتيكان المرتقبة، ستحمل عمومًا في طياتها رسائلَ كثيرة للعراق والمنطقة والعالم وسط زحمة المشاكل وتقاطع المصالح الداخلية والإقليمية والدولية المتكالبة على هذا البلد الجريح بسبب الحالة الراهنة من عدم الاستقرار الأمني والاجتماعي والسياسيّ والأزمة الاقتصادية المتفاقمة التي زادت من حدّة التقاطعات والمناكفات والتسقيطات بين أحزاب السلطة الحاكمة وبسبب الدور السلبيّ اللاّوطنيّ الذي تضطلع به ميليشيات هذه الأحزاب، لاسيّما الدينية منها. وفي اعتقادي، ستشكل هذه الزيارة لبلدنا فرصة لمراجعة المشهد السياسيّ برمته نظرًا للرسائل المهمة الكثيرة التي سيوجهها قداستُه. وما علينا شعبًا وحكومةً وأحزابًا حاكمة، إلاّ أن نغتنمها فرصةً طيبة لصالح بلدنا وأرضنا وناسنا ومواطنينا. بل ستكون دعوة مفتوحة وصادقة لوضع الاختلافات الدينية والمذهبية والعرقية وغيرها من الصراعات العشائرية والحزبية والمناطقية جانباً، وذلك طلبًا للتلاحم والتعاون والتآزر ومن اجل اشاعة قيم التضامن والسلام والاستقرار، وترسيخ العيش المشترك، واحترام التنوع والتعددية، بكوننا اخوة في عائلة واحدة، ومواطنين لأرض واحدة، هي العراق بيتًا وخيمةً وملاذًا للجميع. حينها فقط، ستمتدُّ يدُ السلام لترفرفَ خفاقةً فوقنا جميعًا لتحفظَ بلادَنا وأرضَنا وشعبَنا. وحينها فقط سنبدع جميعًا في خلق مجتمع عراقيّ أفضل يقبل بالآخر المختلف مهما كانَ دينُه أو مذهبُه أو عرقُه أو قوميّتُه أو لونُه أو شكلُه ضمن الانتماء لهوية الوطن الواحد وليس لسواها من هويات فرعية أخرى انفصالية وتمزيقية وتمييزية وولائية.

إنّ هذه الزيارة وفي سياق الترتيبات والتطلعات تمثلُ رمزًا قويًا وعلامة فارقةً للغاية، وهي تفوق أكثر بكثير ممّا تشكلُه زيارة أي رئيس دولة في العالم مهما تجبّر. ويكفي أنِ يحلمَ بابا الفاتيكان الذي يرأسُ أكبرَ تجمّع دينيّ في العالم أن يسير على خطى إبراهيم أبي الأنبياء في أولى خطوات حجّه عندما تطأُ قدماهُ أرض أور الخصبة وتتغزّلُ عيناهُ بعظمة زقورتها التاريخية متطلّعًا للسماء ومتضرّعًا كي تحمي العراقَ وشعبَه وتصونَ أرضَه وأهلَه من أشرار الأرض وأفعالهم الشائنة بحق مواطنيهم المعذّبين وبحق الوطن الجريح الذي خانته أيادي وأفعالُ هؤلاء الوكلاء غير الأمناء على مصالحه ومصالح الشعب عندما لم يحفظوا الأمانة ولم يصونوا الوديعة، ولم يكونوا رعاة صالحين للرعية.

وفي العادة، من ضمن رسائل البابا في أية بقعة أو دولة أو أمة يخصُّها بالزيارة، يركّزُ قداستُه على مواضيع رئيسية مثل موضوع الأخوة الإنسانية التي تمثلُ مطلبًا ملحًا لتصالح البشرية جمعاء وتساهم بجعل العالم قرية نموذجية متآزرة ومتسامحة وإيجابية في سلوكيات البشر. وهذا ما نحتاجُه بإلحاح في ضوء المشهد السياسي المربك والاقتصادي المتراجع والاجتماعي الممزّق المتأزم وسط صراعات مثلث السلطة الحاكم بلا رحمة ولا ضمير ولا دراية بشكل عناصر المنظومة السياسية الفاشلة منذ تشكيلتها وفق نظامِ التحاصص البغيض الذي أثقل كاهلَ الدولة وساهمَ بتمزيق لحمتها الاجتماعية وأحالَ ثرواتها إلى هباء منثور بسبب سوء الإدارة وغياب الإرادة في الإصلاح الحقيقي.

رسالة البابا في هذه الزيارة إذن، ستتضمن دعوة للوحدة الوطنية المهدّدة بسبب الصراعات القائمة التي فلّت من عضد الدولة ومن نسيجها المجتمعي إلى جانب رسالة السلام القوية وطنيًا وإقليميًا ودوليًا. ومن أهمّ عناوينها، توجيه رسالة خالصة لمدينة الموصل وأهلها، والتي لم تتعافى بعدُ من جراحاتها الكثيرة منذ طرد رعاع الدولة الإسلامية المتشددة من أراضيها. وستكون رسالتُه أكثر وضوحًا بل وتحملُ أملًا مشعًا لمسيحيي هذه المدينة، ولاسيّما بلدة قرقوش/ بخديدا (30كم جنوب شرق مدينة الموصل) "رمز المسيحية" في شمال الوطن والتي كانت تحصي بين 60-50ألف نسمة من أتباع الكنيسة السريانية قبل غزوها على ايدي تنظيم "داعش" الإرهابي المتشدّد. فآثار الدمار والسلب والعبث فيها وفي كنائسها ومنازل سكانها ماتزالُ قائمة بانتظار بلسمة جراحاتها وعودة أهلها الذين تشتتوا في بقاع العالم، ومثلهم سائر أهالي القرى والبلدات المجاورة الأخرى.

وبالتأكيد، لن تخلو لقاءات بابا الفاتيكان مع ممثلي مكوّنات البلاد، شيعةً وسنّةً وأكرادًا ومكوّنات أخرى تشكلُ فسيفساءَ الوطن المتآخية عبر الزمن، تمامًا كما اعتاد فعلَه في كلّ زيارة راعوية أو خارجية لبلدٍ أو منطقة. وفي اعتقادي، ستكون التفاتة أبوية وأخوية يقصدُ بها إشاعة الحقيقة الغائبة في زمنٍ غابَ فيه الأمل بمستقبلٍ أفضل وصارَ الرجاء في غياهب الظلمات.

مشهد غامض وأقليات في مرمى فصائل مسلحة

مَن يراقب المشهد في العراق والمنطقة وموعد الزيارة التاريخية الذي اختارهُ الفاتيكان والتي تُعدّ الأولى لبابا الفاتيكان للبلاد، سيرى توقيتَها متناغمًا مع المطالبات بضرورة إنصاف مواطني المكوّنات التي أحالَها الزمن الأغبر الظالم إلى جماعات "أقليات"، ليس ضمن المجتمع العراقي فحسب، بل في كلّ أنحاء الوطن العربي والمنطقة. فهناك شعورٌ قائمٌ بتحوّل بلدان المنطقة إلى صحارى بلون رمالٍ وحيدة في حالة فراغها من هذه المكوّنات، ولاسيّما المكوّن المسيحي الذي كانت له عبر الأزمان والدهور بصماتٌ مهمّة وأساسية في بناء الأوطان وتشكيل حضاراتها ومدّها بثقافة مميّزة تفتقرُ إليها الأغلبية القائمة في العهود والقرون الأخيرة. لذا تقترن هذه الزيارة قبل موعد الانتخابات المقررة في 6حزيران من العام القادم برغبة ملحة من لدن الفاتيكان ودوائره، لتشجيع أبناء المكوّن المسيحي للاشتراك فيها بقوّة وبنداءٍ وطنيّ لإثبات حضورهم الدائم والضروري في إعادة بناء الوطن على أسس حضارية واجتماعية سليمة ووفق اللوائح التي تديم عنصر المواطنة وتشجّع الالتزام الصحيح والصادق بالانتماء للوطن والأرض التي تذكّرُ الجميع بجهود الآباء والأجداد ودوام حضورهم "الغائب" عندما شكوا للزمن مرَّ الحياة وشظفَها. فمستقبل البلاد جديرٌ بأن يؤمّنَهُ الجميع بعيدًا عن أية خلافات تشهدها البلاد في صراع الأصدقاء الأنداد الأعداء هذه الأيام.

ومن المؤسف أن تستأنف فصائل خارجة عن القانون ومارقة عن إرادة الدولة توجيه سهامَ عدائها وعربدتها إلى أفرادٍ وكسبة من أبناء مكوّنات الأقليات بمحاربتها في عيشها ورزقها بعد أن أُغلقت بوجهها أبوابٌ غيرها لكسب الرزق الحلال. فاستهداف اصحاب محلات الخمور في هذه الأيام الأخيرة، موجّهٌ أساسًا ضدّ أبناء المكوّنين المسيحيّ والإيزيدي المسالمين تحديداً. وهذه ليست رسالة جيدة قبل موعد زيارة البابا المقررة قبل الانتخابات لكونها لا تصبُّ في مصلحة العراق والعراقيين جميعًا. إنها رسالة عداء وحسد وغيرة فحسب، ولابدّ من وضع حدّ صارمٍ لما تتولاه فصائل القتل والرعب والترويع التي تدّعي تنفيذها بحجة "النهي عن المنكر". فـ"الدين لله والوطن للجميع"، ولا حاجة للإله الواحد الذي نعبدُه جميعًا لتوكيل بشرٍ ضعاف النفوس للنطق وكلاءً باسمه أو الدفاع عنه. فالله، ربُّ السماء والأرض والعناصر جميعًا ليس عاجزًا عن حماية اسمه والدفاع عن قدرته الربانية وحقه الإلهي. أليس "اللهُ خير الماكرين"؟

في اعتقادي، مثل هذه السلوكيات العدائية الإجرامية وغير المهذبة تعمل على زيادة تمزيق النسيج المجتمعي بزرع الرهبة والخوف والرعب في صفوف أبناء هذين المكوّنين المسالمين. وقد تكون وراء هذه الأعمال العنفية والهجمات المسلحة الجرمية أهداف اقتصادية وتجارية تسعى الجهات المنفذة من ورائها لسحب البساط من المتداولين التقليديين بهذه التجارة وإبعادهم عنها لكي تتولى جهاتٌ تخضع لمصالح هذه الفصائل وأحزابها ومن يقف وراءَها لتحقيق أرباحٍ من ورائها. بل والأنكى من ذلك، ما يُفهم من وراء هذه الأعمال فسحُ المجال لجهات تتولى ترويج أنواعٍ مختلفة من المخدرات القادمة من شرقٍ البلاد والداعمة لهذه الفصائل في أعمالها وسلوكياتها وتجارتها. لذا على المراجع الدينية قول كلمة الفصل فيها وبما يحصل وليس الصمت والسكوت، وكأنها ضمنًا تقرّ بشرعيتها. فهذا عكس ما تصبو إليه زيارة البابا من تشجيع للحمة الوطنية، وتركيزٍ على وحدة البلاد، وضمان حرية الجميع باختيار سبيل الرزق والعيش الذي لا يخرج عن أدبيات القانون الوطني والأخلاقي، والدعوة لتثبيت عزم جميع ابناء الشعب العراقي، وبضمنهم المسيحيين الآيلين للانقراض بسبب مثل هذه الأعمال الشائنة التي تحاربهم في أرزاقهم وفي وجودهم وفي ثقافتهم وعاداتهم وفي ملبسهم ومشربهم وسلوكهم اليومي وتقاليدهم.

كما لا ننسى أنّ إقرار ممثلي الشعب الأخير باعتبار مناسبة عيد الميلاد عطلة رسمية للبلاد هي دلالة على اعتراف الوطن بحقّ أبناء هذا المكوّن وغيره بعاداتهم والحرية بكسب أرزاقهم وبما لا يخرج عن المألوف والقانون. فمثل هذه الأفعال الخارجة عن إرادة الدولة ومؤسساتها الرسمية والأمنية ستزيد من خطورة المشهد وتفاقم الخوف في صفوف هذه المكوّنات المسالمة أصلاً وتحجمُ أبناءَ المهجر من التفكير بالعودة إلى ديار الوطن ومناطقهم الاصلية بعد طردهم من قبل "داعش". فتكرارُ المأساة على أيدي فصائل مسلحة مدعومة من أحزاب السلطة بغطاء الدين والمذهب والولائية لا تقلّ جرمًا عن أفعال عناصر الدولة الاسلامية. بل إنّ مثل هذه الممارسات بحقّ هذه المكوّنات الأصيلة ستحدّ من سبل التعايش "المواطنيّ" الصحيح، كما ستسهم في غياب الثقة من جديد بين المكونات وأجهزة الدولة وفي فقدان "الأمل" المرجو من هدف الزيارة البابوية تعزيزًا لإدامة "فسيفساء الثروة البشرية" في العراق في ظلّ الدرجة العالية من الخلاف القائم الذي يضع البلاد ومستقبلَه على المحك في كلّ شيء.

كورونا : مكان سكنك يسهم في تحديد راتبك

لندن -الزمان

منذ أن اجتاح وباء كورونا المستجد العالم، طرأت تغيرات كبيرة على الطرق التي يعمل بها الموظفون والأماكن التي يزاولون منها أعمالهم. ويفكر الكثير من الموظفين الآن، على سبيل المثال، في الانتقال للعيش في مناطق أخرى بعيدا عن مراكز المدن التي ترتفع فيها تكاليف المعيشة.ففي بولندا على سبيل المثال، تشير الإحصاءات إلى زيادة عمليات البحث عن شقق أكثر رحابة ومنازل في ضواحي المدن منذ بداية الوباء. وفي أستراليا، يرى خبراء العقارات أن تبعات الوباء ستكون أشد وطأة على سوق العقارات في ولاية نيو ساوث ويلز الأغلى والأكثر اكتظاظا بالسكان.وتشير دارسة تحليلية لبيانات الإسكان في الولايات المتحدة إلى أن الطلب على المساكن قد تراجع في المدن والأحياء المكتظة بالسكان، ومرد ذلك إلى إتاحة خيارات العمل عن بعد وإغلاق الكثير من مراكز الرفاهية والاستجمام في المدن بسبب قواعد التباعد الاجتماعي.وذكر 44في المئة من سكان مدينة نيويورك من أصحاب الدخول المرتفعة، في استطلاع للرأي في شهر يوليو/تموز، أنهم راودتهم فكرة الهجرة إلى ولايات أخرى في الشهور الأربعة السابقة، بسبب تكلفة المعيشة.وقد دفعت هذه التغيرات أرباب العمل إلى إعادة النظر في سياساتهم لتتناسب مع تكاليف المعيشة في المواقع الجغرافية للموظفين. إذ أعلنت شركة "فيسبوك"، التي ذكرت أنها ستتيح لمعظم موظفيها العمل من المنزل بصفة دائمة، أنها ستنظر في تعديل رواتب الموظفين الذين انتقلوا للعيش في مناطق أرخص نسبيا من حيث تكاليف المعيشة.ولاقى هذا الاقتراح انتقادات، إذا شعر ثلث المشاركين في استطلاع للرأي شمل 7,000شخص في المملكة المتحدة، أن هذه الخطة مجحفة.وأعلنت منصة الدفع الإلكتروني الأمريكية "سترايب"، أنها ستمنح موظفيها علاوة قدرها 20,000 دولار للهجرة من مدن نيويورك وسان فرانسيسكو وسياتل الباهظة هذا العام، على أن تخفض رواتبهم الأساسية بنسبة 10في المئة من تاريخ استحقاق الدفعة الأولى من العلاوة. وهذه السياسة ترى الشركة أنها ستوفر عليها مبالغ كبيرة على المدى الطويل.وفي هذه الفترة من عدم التيقن، ستراقب الشركات نتائج السياسات التي تضعها نظيرتها لتختار منها ما يناسبها.لكن العلاقة بين الراتب والموقع الجغرافي تتسم بأنها متشابكة، ولا تحكمها معايير ثابتة، وطالما تسببت في إثارة ضغائن وانقسامات بين الموظفين، وأثرت سلبا على بيئات العمل في الشركات.وثمة مزايا عديدة لتحديد الرواتب وفقا للموقع الجغرافي للموظف، فحصول الموظفين الذين يعيشون في المناطق الأرخص نسبيا على رواتب أقل سيوفر على الشركة مبالغ ضخمة. ويقول ساندرشان سامباث، مدير الأبحاث بشركة "باي سكيل" لبرامج إدارة رواتب الموظفين: "تستحوذ القوى العاملة على النسبة الأكبر من مصروفات الشركة". وهذه المبالغ قد تعيد الشركة استثمارها لأغراض التوسع أو لتحقيق أهدافها في وقت أقصر.وفي المقابل، قد تستفيد الشركات أيضا من رفع رواتب الموظفين لحثهم على الانتقال للعيش بالقرب من مقراتها في المدن الكبرى، فستحافظ بذلك على التعاون بين الموظفين في الشركة وستمارس قدرا أكبر من الرقابة والإشراف، وستقل دوافع الموظفين للهجرة إلى مناطق بعيدة.

منح موظفين

وهناك أيضا عيوب للحالتين، إذ يقال إن المبالغ التي ستوفرها الشركة لا تكفي لتعويض فقدان الانسجام بين الموظفين. وما دام الموظفون يؤدون نفس المهام، فإن الموظف الذي يحصل على راتب أقل من زميله الذي يعمل في مقر الشركة، قد يشعر بالضغينة.لكن في المقابل قد يشعر الموظفون الذين يعيشون في المناطق باهظة الثمن بالضيق إذا تقاضوا نفس الراتب الذي يتقاضاه زملاؤهم في المناطق الأرخص نسبيا. وقد رأيت بنفسي موظفين في لندن يحتجون بسبب مساواتهم في الرواتب مع أقرانهم في إدنبره.وتطبق منظمة "ووتر إيد" الخيرية نظاما يضمن المساواة في توزيع الرواتب بين الموظفين، إذ تقدر الرواتب بحسب القرب من العاصمة سواء في بريطانيا أو مدغشقر.وأجرى إيشبيل هيرمان، من كلية إدارة الأعمال بجامعة إدنبره، أبحاثا عن محاولات المنظمات التي لا تهدف للربح لتحقيق المساواة بين الموظفين في توزيع الرواتب. وخلص بحثه إلى أن المنظمات التي تحدد الرواتب بحسب الموقع الجغرافي للموظفين وليس طبيعة المهام التي يضطلعون بها، تضعف الروح المعنوية للموظفين الذين يتقاضون رواتب مرتفعة ومنخفضة على السواء.ويقول هيرمان: "إن هذه الأنظمة تقلل الرضا الوظيفي والحماس للعمل، وتزيد رغبة الموظفين في ترك المؤسسة". وكل هذه العوامل تسهم حتما في تقليل الإنتاجية وزيادة معدل استبدال الموظفين.وربما يسهم وضع سياسة لتحقيق المساواة في توزيع الأجور في الحد من الخلافات التي قد تثار بسبب تفاوت الأجور بين موظفين يؤدون نفس المهام. رغم أنها ليس من المرجح أن ترضي الجميع.وقد يكون لقرارات الشركات بتعديل الرواتب على حسب الموقع الجغرافي تداعيات واسعة النطاق، فقد تؤثر على سبيل المثال على قطاع خدمات نقل الأثاث. ففي الولايات المتحدة، أصبحت أسعار نقل الأثاث من ولاية كاليفورنيا أعلى من أسعار النقل إليها بخمس مرات، وهذا يعكس ارتفاع الطلب من السكان الذين يريدون مغادرة هذه الولاية الباهظة.والأهم من ذلك، أن توحيد رواتب بعض الموظفين الذين يتقلدون مناصب معينة، بغض النظر عن موقعهم الجغرافي، سيسهم في تحقيق التوزيع المتكافئ للكفاءات في مختلف أنحاء البلاد. وأشارت دراسات تحليلية إلى أن وجود العمال أصحاب المهارات في المدن الصغيرة سيعود بالنفع على الاقتصاد الأمريكي بشكل عام، بتخفيف الازدحام في بعض المناطق وتوزيع الدخل الضريبي وزيادة خيارات الإنفاق وتحسين الخدمات الاجتماعية.

دفع رواتب

وقد يؤدي تحديد الرواتب وفقا للموقع الجغرافي للموظف إلى زيادة التنافس بين الشركات وستكون الغلبة للشركات الأكبر حجما والقادرة على دفع رواتب أعلى. فإن ربط الراتب بالعنوان السكني، قد يجعل الموظف أكثر استعدادا للانتقال لشركات منافسة تتغاضى عن موقعه الجغرافي عند تحديد الراتب ليتساوى مع نظرائه في المقر الرئيسي. وهذا ينطبق على المهن المطلوبة كمهندسي البرمجيات.ويرى أمارجيت كاور، المحامي في سنغافورة أن وضع الموقع الجغرافي للموظف في الاعتبار عند تحديد الراتب سيؤدي إلى توسيع الفجوة الاقتصادية بين المدن والأرياف أو بين المدن وبعضها. وسيجد سكان المناطق الأقل تكلفة صعوبة في إدخار المال الكافي للانتقال للمناطق الأغلى من حيث تكاليف المعيشة.ويقول كاور: "إذا عاقبت الموظفين لأنهم يعيشون في مناطق مناسبة لدخلهم، ولا سيما في المناطق الفقيرة، فانت ستؤدي إلى توسيع هذه الفجوة".وفي الوقت نفسه، قد يكون من الضروري تعديل الرواتب نسبيا بحسب مستويات الرواتب في الموقع الجغرافي للموظف. فإن دفع رواتب مبالغ فيها بالمقاييس المحلية، رغم أنها معقولة بالمقاييس الدولية، قد يضر الأسواق المحلية ويؤدي إلى رفع الأسعار.ويضرب هيرمان مثالا ببنوم بنه، حيث كان يعيش، فقد أدى ذلك إلى ظهور اقتصادين اثنين في مدينة واحدة: اقتصاد المغتربين، والاقتصاد المحلي، لأن المغتربين كانوا يتقاضون رواتب لا تتناسب مع المعايير المحلية.غير أن وضع سياسة واضحة لربط الراتب بمحل السكن ليس بالأمر الهين. ويقول سامباث: "إن تكاليف المعيشة ليست العامل الوحيد الذي يؤخذ في الاعتبار عند تحديد رواتب الموظفين". فهناك أيضا عوامل أخرى، مثل المستوى التعليمي والتخصص والمنصب وسنوات الخبرة والطلب على وظيفة محددة في موقع معين.

Issue 6852 Thursday 31/12/2020
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6852 الخميس 14 من جمادى الاولى 1442 هـ 31 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

فلان الفلاني

عبد الحسين شعبان

الباحث والمفكر العراقي المقيم في بيروت قدم التعازي في رحيل القيادي في الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين عبدالرحيم الملوح.

عباس علي

البروفيسور في جامعة انديانا في بنسلفانيا الامريكية يقدم الندوة التي تقيمها شبكة العلماء العراقيين في الخارج في التاسع من الشهر المقبل بعنوان (التفكير الستراتيجي وازمة الادارة في العراق).

ضياء خضير

الكاتب العراقي صدر له عن دار دجلة ناشرون وموزعون، كتاب بعنوان(المعلقة البغدادية محاولات في تحليل قصائد حميد سعيد) .

محمد حسين امين

مفتش آثار بغداد كشف عن قيام الملاكات الفنية و الآثارية بإزالة التجاوزات عن محرمات الباب الوسطاني و تل اسود في بغداد .

عمر العرموطي

الباحث والمؤرخ الاردني اطلق الجزء التاسع من موسوعته (عمان أيام زمان)، في عدد من المؤسسات والهيئات الثقافية، في سياق الاحتفال بمرور 100 عام على تأسيس الدولة الأردنية الحديثة.

حامد لطيف

النحات العراقي والمدرس في معهد الحرف والفنون الشعبية، تلقى تعازي دائرة الفنون العامة لوفاة والدته، سائلين الله تعالى ان يسكنها فسيح جناته.

خالد الكركي

رئيس مجمعُ اللّغة العربيّة الأردنيّ القى كلمة في جلستين افتراضيتين عقدهما المجمع، ضمن فعاليات موسمه الثّقافيّ الثّامن والثّلاثين، في ذكرى الرّاحِل العلّامة محمّد حمدان.

ترف التقي

الممثلة السورية انضمت والممثلة رسل الحسين إلى قائمة أبطال مسلسل (خريف العشاق) تأليف ديانا جبور ، إخراج جود سعيد.

(الشرقية) تشاطر الطائفة المسيحية أفراحها بأعياد الميلاد ورأس السنة

حضور خجول في إحتفالات الكنائس بالكريسمس وقاية من كورونا

علي الخالدي يحاور لويس ساكو

(كلام الناس) في زيارة لعائلة (ابو ديلار)

شهد جمال في حديث مع الخالدي

بغداد - سعدون الجابري

قبل أن نودع عام 2020 قام فريق عمل برنامج (كلام الناس) بجولة في كافة الكنائس والأديرة في العاصمة بغداد ،لتقديم التهاني للأخوة من الطائفة المسيحية ، بمناسبة عيد الميلاد المجيد ورأس السنة الميلادية .

وقال بطريرك بابل لطائفة الكلدان في العراق والعالم لويس ساكو (يسعدني وجودكم بين أخوتكم المسيح ، لتوثيق معالم عيد سيدنا المسيح في كنائس بغداد ، وانا أشكركم على زيارتكم لنا لنقله عبر برنامجكم كلام الناس ، والعيد هذا نفس الأعياد السابقة والبابا يدعو جميع شعوب المنطقة للتسامح والمحبة .

وسأله معد ومقدم البرنامج علي الخالدي: كم هو عدد نفوس المسيح بالعراق، كان أكثر من مليونين والآن يقولون اصبح العدد 150 الف نسمة؟

فاجاب ساكو : قبل سقوط النظام السابق كان عدد المسيح بالعاصمة بغداد وحدها اكثر من مليون ونص ، والآن احصائيه غير دقيقة بقي منهم نص مليون ..

هاجر الكثير من اخوتنا المسيحيين، هل الرغبة بالهجرة موجودة عند الباقين منهم في العراق؟

نعم عند الجميع الرغبة بالسفر خارج البلاد ، كون المسيحيين ليس لديهم عشيرة أو ميليشيات تحميهم هنا .

مضيفاً (أتمنى للعراقيين بعد كل هذه المعاناة والفقر والظلم والموت والقتل الذي طال العديد منهم ، مد يد العون لأجل السلام والمحبة ، والعراق بلد المعادن والنفط وثرواتة السياحية الكبيرة ، والجميع في البلاد اخوة يحبون السلام والامان لأن الله جعلنا نعيش بأمن وسلام ومحبة ، وهناك مقولة للسيد المسيح يقول فيها (أنكم أخوة) .. وكذلك الأمام علي (ع) أيضاً يقول (أنكم أخوة) .. ماذا يريدون من العراقيين جميعاً!؟).

ذكرى طيبة

توجهنا بعد ذلك لزيارة المركز الثقافي الارثوذوكس واستقبلنا هناك الكاهن بابا فرنسيس وسالناه ليحدثنا عن هذا المركز..فاجاب قائلا(العالم يمر بوباء كورونا وعلينا أن نتغلب عليه ، واليوم نعيش ذكرى طيبة وهي ولادة السيد المسيح والمناسبة الأخرى أعياد رأس السنة الميلادية ، والأحتفال هنا ليس حصري للمسيح ، لكن الحضور شامل لكافة أطياف الشعب العراقي من مسلمين وصابئة وأيزيديين).

مضيفاً (المركز تأسس عام 1992. والمغارة في القرون الأولى كانت غير موجودة وأسست في أيطاليا ، ومغارة السيد المسيح في بيت لحم وهو مكان ولادته ، وشجرة الميلاد والمغارة يبدأ تحضيرهما قبل أسابيع ، والشجرة توضع بالبيوت والشوارع والكنائس والأديرة ، ومصدر الشجرة في الكتاب المقدس وهي شجرة المعرفة ، فيها رموز تبعث الحياة وهي كائن حي وهي دائمة الخضار وعمرها طويل).

موضحاً (هناك أكاديمية بغداد للعلوم الإنسانية وهي تابعة للكنائس ، وتضم مدرسة الموسيقى والعلوم الإنسانية ، وهي مؤسسة شبة مدعومة وفيها دار للمسنين ونزلائه من المسلمين والمسيحيين والأيزيديين والصابئة المندائيين والجميع عرباً وكرداً ، كذلك هناك داراً للأيتام تجمع كل الطوائف ، من الذين ليس لهم معيل وليس حكراً للمسيح وكذلك المدرسة هي للجميع).

وبينت عازفة التشيلو شهد جمال (الشرقية نورتنا بحضور فريق عمل برنامج(كلام الناس) ، ورسالتنا هي محبة لجميع المحتفين بهذه المناسبتين ، عيد ميلاد السيد المسيح ورأس السنة الميلادية ، رغم ظروف البلد الصعبة وتفشي جائحة كورونا ، هنا في القاعة ملتزمون بالتباعد الاجتماعي ، ونريد عبر قناة الشرقية أن نبعث رسالة حب وسلام لجميع العراقيين).

دير بغداد

وطلب الخالدي من الأب رامي الدونميكان رئيس دير بغداد ان يعرفنا كم دير في بغداد والمحافظات ،فاجاب قائلا (الحقيقة عدد الأديره اثنان فقط واحد في بغداد والأخر في الموصل ، والدير فيه طقوس وهناك تعاون بين الكنائس والأديرة ، لدينا زيارات من طلبة الدراسات العليا يأتون الطلبة من عدة محافظات عراقية لتلقي العلوم عن الديانة المسيحية ، والبعض من الطلبة يتواصلون معنا عبر المواقع الإلكترونية لتلقي العلوم عن الديانة المسيحية ، وأهم الطقوس عندنا هي شجرة عيد الميلاد والمغارة نهتم بهما كثيراً).

سأله الخالدي : لماذا لا يتزوج رجال الدين المسيح وكذلك الراهبات؟ فاجاب قائلا(أن رجل الدين والراهبة في ديانتنا المسيحية لا يتزوجون ، كونهما ملتزمين بقوانين الطاعة ، في أوربا لا يتزوجون أطلاقاً لكن بالشرق الأوسط البعض منهم يتزوج) .

ومحطتنا الأخيرة زيارة عائلة ابا ديلار لنتقدم لهم تهاني العيد بإسم قناة (الشرقية).

ورحب (ابا ديلار) بنا مضيفا(كل عام وانتم سعداء ، والعيد هذا له طعم خاص كونه ذكرى ميلاد سيدنا المسيح أبن مريم العذراء ، وعبر الشرقية نهنئ كافة المسيحيين في أعياد الميلاد ورأس السنة الميلادية ، نحن نحضر القداس في الكنيسة وهناك بالكنائس يأتي المسلمون والصابئة والأيزيدية والعرب والأكراد ، وعند القداس نتذرع للرب بالشفاء العاجل للمصابين بفايروس كورونا .. والمجد لله في العلا وعلى الأرض السلام).

□ فريق عمل البرنامج لهذه الحلقة ضم في: الأعداد والتقديم علي الخالدي، مخرج ميداني ومدير تصويرعمر الجابري،التصوير سرمد بليبل،المتابعة الإعلامية سعدون الجابري ، المونتاج والتنفيذ : حسام الدين محمود.

ورشة موسيقية في الديوانية



الديوانية - الزمان

افتتح فرع الديوانية بنقابة الفنانين العراقيين ورشة موسيقيةخاصة بالة الكمان الاثنين الماضي وتستمر الورشة لعدة ايام ويشارك بها عدد من عشاق الموسيقى واعضاء النقابة في المحافظة وشهد اليوم الاول حضور عدد من العنصر النسوي والشبابي محبي الموسيقى والورشة التي تشرف عليها نقابة فناني الديوانية ويقوم الفنان ماجد نجم بمهمة الاشراف على تدريب المشاركين الى جانب رئيس الشعبة الموسيقية في النقابة الفنان محمد شطاوي ،ويستعد فرع النقابة لاقامة دورات عدة في مجال الموسيقى والرسم والخط والتمثيل بدا من العام المقبل وتستمر عدة ايام لتدريب الموهوبين في المحافظة .

الحلفاوي يعتذر عن التمثيل حتى ينتهي الشتاء

القاهرة - الزمان

قرر الممثل المصري نبيل الحلفاوي، الاعتذار عن عدم المشاركة أعمال درامية جديدة هذه السنة بسبب تصاعد الإصابات بفيروس كورونا في مصر خصوصًا بين الممثلين والفنانين.

وكتب الحلفاوي، عبر حسابه الخاص على موقع التواصل الإجتماعي، قائلا: (عن نفسي بعتذر بالفعل عن أي عمل جديد في ظل هذا التصاعد في الإصابات وسرعة الانتشار على الأقل حتى ينتهي فصل الشتاء، ولمّا نشوف أخرتها).

واستطرد بالقول: (لكن فاضل لي يوم أو يومين الشهر المقبل في تصوير عملي الأخير ولازم أخلصهم، ربنا يعديهم على خير)، ويشارك الحلفاوي في مسلسل (القاهرة كابول) المقرر عرضه في رمضان 2021 أمام طارق لطفي، حنان مطاوع، فتحي عبدالوهاب، خالد الصاوي.



نبيل الحلفاوي

صورة لانا ديل ري بوزن زائد

□ لوس انجلوس –وكالات – تدوال رواد مواقع التواصل الإجتماعي مجموعة صور جديدة للنجمة العالمية لانا ديل ري، وكانت قد إلتقطت بعدسات مصوري المشاهير (الباباراتزي) في لوس أنجلوس بالولايات المتحدة الأمريكي وذلك بعد أيام من إعلان خطوبتها على العازف كلايتون جونسون. وظهرت لانا بوزن زائد وهي تضع حمالة يد جراء إصابتها في يدها اليسرى، وإعتمدت في إطلالتها ملابس كاجوال بشورت قصير أسود وقميصاً رمادي.

وافادت وسائل إعلام عالمية مؤخراً أن النجمة العالمية لانا ديل راي ستصدر أغنيتها الجديدة في 11 كانون الثاني المقبل من العام 2021 و ذلك على قناتها الرسمية على يوتيوب.

وكان آخر أعمال النجمة أغنية (دعني احبك كأمرأة) ، وذلك على قناتها عبر يوتيوب.

لانا ديل ري

أفلام محلية وعربية تحصد جوائز واسط السينمائي

واسط - قحطان جاسم جواد

اختتمت فعاليات مهرجان واسط السينمائي الدولي بدورته الخامسة ،و حملت اسم الفنان نصير شمة، على ارض مدينة ومنتدى النعمانية الشبابي ، بمشاركة العديد من الافلام العراقية والعربية والاجنبية، وبحضور نخبة كبيرة من الفنانين والمثقفين والمختصين بالسينما العربية والمحلية.

وقد صنفت الجوائز الى قسمين، بسبب المشاركة الواسعة للافلام المحلية والدولية، فالافلام الفائزة بالمراتب الاولى محليا كانت الذهبية من نصيب فيلم بي .بي.تي للمخرج محمد سلمان.والفضية للمخرج خضير محمد عن فيلمه(كوتنك بوت). اما الجائزة البرونزية فكانت من نصيب فيلم (احاسيس) للمخرج محمد معارج.

اما افلام الجوائز العالمية، فقد نال الجائزة الذهبية فيلم (شوت)من سوريا للمخرج ناصيف شلش. بينما حاز فيلم"(اللقاء) من مصر للمخرج محمود عبد اللطيف الجائزة الفضية، وفيلم(لا يهم)من فرنسا لياسر شاكر الجائزة البرونزية، اضافة الى توزيع جوائز ضمن المنافسة لافضل مخرج وافضل سيناريو وتصوير ومونتاج وصوت وتمثيل.

واثنى شمة الذي سميت دورة المهرجان باسمه على القائمين بالمهرجان وقال(ان السينما لغة الشعوب، حالها حال الموسيقى)، متمنياً أن (يتقدم المهرجان بنجاحاته، وهو يمثل خطوة جادة في دعم الشباب السينمائيين، ورسالة فنية ذات ابعاد واهداف انسانية.(واشار الناقد كاظم السلوم مدير قسم السينما في دائرة السينما والمسرح، أن)وجود لمسة الابداع في اقامة المهرجان والتجارب السينمائية احسسنا بها جميعاً، وعلينا الا ننسى تقديم الامتنان لجميع من يصنعون الافلام السينمائية من اموالهم الخاصة، متحدين جميع الصعاب من اجل اثبات الذات وتأكيد هويتهم العراقية الاصيلة).

في حين اشار الفنان محمود ابو العباس، الى ان (المهرجان سجل صنع دهشة وانبهار في نفوس العديد من الحاضرين والمشاركين، وأخيرا وحسب التقاليد المألوفة يطوي هذا المهرجان صفحته الخامسة ليقدم انموذجاً متقدماً من المهرجانات الجديرة بالتثمين والاعجاب، لما يتمتع به من مهارة وكفاءة في التصميم وحسن التنظيم واللياقة).

وعلى هامش افتتاح المهرجان، كرم المحتفى به الموسيقار نصير شمة بدرع المهرجان، اضافة الى كل من الفنانين: المخرج عزام صالح، والممثلة آسيا كمال، والاكاديمي حميد صابر، والفنان محمود ابو العباس، والممثل محمد هاشم، واياد الطائي.

واشار مدير المهرجان عباس العبودي الى أن(المهرجان اقيم بجهود ذاتية ، وعلى الرغم من الدعم البسيط لكننا استطعنا أن نقدم مهرجان واسط السينمائي بشكل يوازي المهرجانات الاولى في السينما) معلناً أن(الدورة السادسة ستحمل اسم الفنانة شذى سالم).

تلفزيون تركي خاص يوقف البث بعد 26 يوماً من إطلاقه

□ اسطنبول (أ ف ب) – أعلن تلفزيون تركي خاص ينقل وجهة نظر المعارضة الموالية للأكراد أنه اضطر إلى وقف بثه بعد أقل من شهر على بدء أنشطته، ما أثار المزيد من المخاوف على حرية الصحافة التي تتعرض أصلاً للتضييق في تركيا.وكان تلفزيون اولاي تي في المملوك أساسا من رجل الأعمال والوزير السابق جاويد تشغلار بدأ بثه في 30 تشرين الثاني واضطر إلى تعليق برامجه الجمعة. وأعلن التوقف عن البث مباشرة على الهواء.وقال تشغلار (إنه قرر وقف استثماره لأن النهج التحريري للقناة قريب جدا من المعارضة الموالية للأكراد، لكن رئيس تحرير القناة يتهمه بأنه خضع ببساطة لضغوط الحكومة). وأعلن المدير التنفيذي للقناة سليمان ساريلار أن (التلفزيون حاول الحفاظ على التوازن بين كافة فئات المجتمع التركي). وأضاف (لكن تبين لنا أنه لا يمكننا الاستمرار في هذا النهج) .وقال جاويد تشغلار إنه يخضع لضغوط كبيرة من الحكومة وإنه غير قادر على الاستمرار. وأوقفت القناة بثها بعد كلمته.من جهته اتهم تشغلار القناة في بيان بالتخلي عن حيادها وبأنها مقربة جدا من نهج حزب الشعوب الديموقراطي (الموالي للأكراد) الذي تتهمه الحكومة بأنه الواجهة السياسية لحزب العمال الكردستاني الذي يشن منذ 1984 تمردا داميا ضمن الأراضي التركية. وقال (إني ناشط في السياسة من اليمين الوسط وخدمت بلادي، لكن قوضّت نشرات أخبار فريق تحرير أولاي تي في موقعي، تباحثت مع شريكي واقترحت عليه إعادة التوازن من خلال توظيف القناة لصحافيين جدد).وأضاف(أمام رفضه أبلغته اني غير قادر على الاستمرار وسأنسحب من القناة).

وغالبا ما تتعرض تركيا لانتقادات بسبب التضييق على حرية الصحافة، وهي من بين أكثر دول العالم التي يسجن فيها صحافيون، وتحتل المرتبة الـ154 على قائمة منظمة مراسلون بلا حدود لحرية الصحافة التي تضم 180 بلدا.والغالبية العظمى من وسائل الإعلام مملوكة لأقارب الرئيس رجب طيب إردوغان أو حلفائه.

أنت والنجوم

الحمل
قد تبدو تصرفاتك جنوناً . خذ بعض الوقت لترتيب أفكارك و تطلعاتك .

الثور
في العمل لديك طموحات تتجاوز قدراتك احيانا لا تتخذ خطوات جديدة اليوم .

الجوزاء
اعتمد على حدسك اليوم.و لا تتردد في اتخاذ الخطوة الصحيحة .

السرطان
فرصة عمل مع شخص كنت تعرفه سابقا قادمة اليك .رقم الحظ 2.

الأسد
امامك فرصة قد تكون مفتاح المستقبل الذي كنت تبحث عنه .

العذراء
انت شخص مميز في علاقاتك ولديك روح المرح لذا فالجميع يحبك .

الميزان
انهض ودافع عن حقوقك لأنك تقوم بأكثر مما هو مطلوب منك.

العقرب
كل الأنظار موجهة إليك اليوم. عليك أن لا ترتبك و أن لا تحس بالرهبة .

القوس
لا تتسرع باتهام الآخرين ان كنت لا تملك دليلا واضحا . رقم الحظ 9.

الجدي
لديك مشاكل ضمن اسرتك قد تؤدي الى حالة عصبية حادة . رقم الحظ 3

الداو
لديكم في العام الجديد حظاً عالياً، وينبغي الاستفادة من هذا الحظ .

الحوت
السعادة تنعكس على حياتكم في 2021 وتعوضوا عام مضى من الحظ السيء .

رباعيات

أكتب مرادفات ومعاني الكلمكات الرباعية والمشتركة فيما بينها بحيث تسير وفق اتجاه السهم:(من مناطق امارلاة الشارقة):

1- وقت
2- دولة امريكية
3- كتاب سماوي
4- صوت الالم
5- عمرها
6- شبح
7- عالمي
8- شجاع





Log on for all news and reviews:www.azzaman.com

20-28 Dalling Road,Hammersmith, London,W6 0JB,UK

write to:writers@azzaman.com

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6852 Thursday 31/12/2020

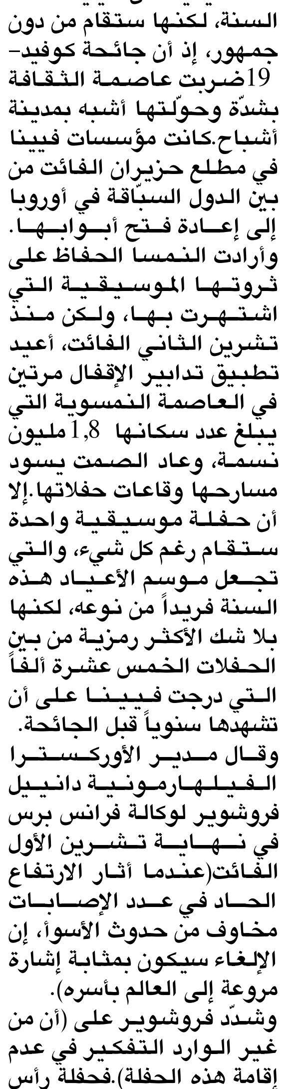
الزمان - السنة الثالثة والعشرون العدد 6852 الخميس 14 من جمادى الاولى 1442 هـ 31 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م

الجمهور يغيب عن حفلة رأس السنة في ليالي فيينا

□ فيينا (أ ف ب) - لن تغيب حفلة رأس السنة الموسيقية التقليدية عن فيينا هذه السنة، لكنها ستقام من دون جمهور، إذ أن جائحة كوفيد-19ضربت عاصمة الثقافة بشدّة وحوّلتها أشبه بمدينة أشباح.كانت مؤسسات فيينا في مطلع حزيران الفائت من بين الدول السبّاقة في أوروبا إلى إعادة فتح أبوابها. وأرادت النمسا الحفاظ على ثروتها الموسيقية التي اشتهرت بها، ولكن منذ تشرين الثاني الفائت، أعيد تطبيق تدابير الإقفال مرتين في العاصمة النمسوية التي يبلغ عدد سكانها 1,8 مليون نسمة، وعاد الصمت يسود مسارحها وقاعات حفلاتها.إلا أن حفلة موسيقية واحدة ستقام رغم كل شيء، والتي تجعل موسم الأعياد هذه السنة فريداً من نوعه، لكنها بلا شك الأكثر رمزية من بين الحفلات الخمس عشرة ألفاً التي درجت فيينا على أن تشهدها سنوياً قبل الجائحة.

وقال مدير الأوركسترا الفيلهارمونية دانييل فروشوير لوكالة فرانس برس في نهاية تشرين الأول الفائت(عندما أثار الارتفاع الحاد في عدد الإصابات مخاوف من حدوث الأسوأ، إن الإلغاء سيكون بمثابة إشارة مروعة إلى العالم بأسره).

وشدّد فروشوير على (أن من غير الوارد التفكير في عدم إقامة هذه الحفلة).فحفلة رأس السنة التي تشكّل تحيةً لأسرة شتراوس الموسيقية، تُعرَض



عادة في أكثر من 90 دولة وتصل تالياً إلى 50 مليون مشاهد. أما المحظوظون الذين يملكون امتياز حضورها داخل القاعة ذات اللون الذهبي في دار موزيكفارين للحفلات، فيتم اختيارهم بالقرعة في بداية السنة.إلاّ أن الموسيقيين سيعزفون في الأول من كانون الثاني المقبل بقيادة الإيطالي ريكاردو موتي أمام قاعة فارغة، للمرة الأولى منذ بدء إقامة هذه الحفلة العام .1939ولملء لحظات الصمت، وخصوصاً بعد معزوفة البولكا العاصفة، ستبث محطة أو.آر.إف الحكومية التصفيق المباشر لسبعة آلاف من عشاق الموسيقى الذين يتابعون الحفلة عبر الإنترنت من منازلهم.وحمل فروشوير منذ الربيع لواء قضايا الموسيقى والفنانين، ويسعى بكل قواه إلى العمل لمعالجتها، ولم يتردد في الاتصال حتى بالمستشار النمسوي سيباستيان كورتز في هذا الشأن. ووصف فروشوير أوركسترا فيينا الفيلهارمونية فيينر فيلهارمونكر بأنها(بالنسبة إلى النمسا،ككرة القدم بالنسبة لإنكلترا).

وأكد فروشوير أن (أي إصابات لم تسجّل خلال الأشهر القليلة التي عاودت فيهاالأوركسترا نشاطها وحفلاتها). وأضاف (كنا نخضع للفحوص بانتظام وكان الجمهور منضبطًا للغاية، وملتزماً وضع الكمامة والحفاظ على التباعد الاجتماعي).

في المقابل، تغيب كلياً الحفلات الراقصة التي تساهم 450 منها في بث بعض البهجة في الشتاء النمسوي، ما بين تشرين الثاني وشباط ، وهي حفلات تقيمها فئات مهنية وغير مهنية عدّة، لكلّ منها حفلتها.منذ القرن الثامن عشر، لم تعد الحفلات الراقصة في بلاط أسرة هابسبورغ المالكة حكراً على الطبقة الأرستقراطية.ويتسبب هذا الوضع بالحزن لتوماس شيفر إلماير، وهو مدير إحدى أشهر مدارس الرقص في فيينا، أسسها جده قبل 100 عام.وقال إلماير (74عاماً) الذي تولى إدارة بعض أرقى الحفلات الراقصة، وهو يشير إلى قاعة الرقص الفارغة (نحن عاجزون كلياً)، معتبراً أنها كارثة وفوضى لا تصدق.

واستقطب موسم الحفلات الراقصة العام الفائت نحو نصف مليون شخص، من بينهم 55ألفاً حضروا خصيصاً من خارج النمسا، وبلغ متوسط إنفاقهم 290 يورو للفرد.وبالتالي، ضاع على اقتصاد فيينا نحو 150 مليون يورو هذه السنة، على قول مدير مكتب السياحة في فيينا نوربرت كيتنر.لكنّ قيمة حفلات فيينا الراقصة لا تقتصر على هذه المكاسب المالية، بل هي تجسّد نمط الاحتفال في المدينة، إذ تمزج الحنين إلى العصر الذهبي للعاصمة النمسوية مع جو احتفالي جداً.

زمان جديد

برج الفرح

ربما من باب التفاؤل .. نهنيء الاهل والاصدقاء بالاعياد ، وبالسنة السعيدة .. وهي لم تكن سعيدة ، لا في المزاج ، ولا في طبيعةالاحوال ، ولا بشعورنا ، ولا شعور الاجيال .. اللهم الا عند الذين يقلبون الفناجين ، ويضعون النياشين على صدر (ابو علي الشيباني او عند اصدقائي من الذين يتلذذون بباچة الحاتي ، صباح كل يوم .. تندرا بمكون (النزاكة) من عشاق القشطة ، وگيمر سدة النزاهة .

منذ عقود طويلة .. اختفت اسماء مثل سعد وسعيدة ، وفرحان وفرح وبهيجة .. وحلت مكانها اسماء .. سيف ودرع وخنجر .. وربما سياتي اليوم الذي سنسمي به النساء .. قبيلة وعشيرة وگوامة وقفاصة .

اتذكر .. حكاية فندق السعادة (ابو الصراصير) بعلاوي بغداد ، وكان بربع نجمة ، وليس بخمس نجوم ، كفنادق معارضة الوطن ..التي تتحكم اليوم بمصيرنا ، ومصير الزمن .

الذي .. جعلني اكتب هذه الخواطر .. هو وصول كم هائل من الرسائل والبطاقات الالكترونية الملونة ، والمزركشة ، والمضاءة .. وهي تبشرني بالسنة الجديدة .. وكلنا يعرف اننا ابتعدنا شرقا وغربا ، عن كل انواع السعادة .. وحلت علينا التعاسة ، ببؤسها وثقلها ومضامينها .. حتى عشنا سنوات الجمر والقهر والذل والانحطاط في السلوك والقيم .. من عصر الوطواط ..الى القائد البطاط .. وليومنا هذا ، في عامنا هذا .

ما اسهل ..ان ترسل بطاقة ملونة وجميلة بمسحة خفيفة على سطح الموبايل.. لكن ما اصعب ان تقنع الاخرين .. بان سنتك الجديدة .. ستكون فعلاسعيدة .

ثم من اين تاتي السعادة ، هل ببقاء كمامة كورونا .. ام بعمامة مادونا .. ام بؤد انتفاضة تشرين الوطنية ، وصعود الجماعات الميلشياوية، و سيطرة الدولارات الامريكية ونكبة العملة العراقية ، وتقليص رواتب الرعية .. ام برؤية اطلاق الصواريخ ، بدلا ممن الالعاب النارية .. واقرار قانون جرائم المعلوماتية ، وتضييق حريات التعبير الاساسية .. و تعثر بناء ميناء الفاو ، بوابة العراق الاقتصادية .. ام بفقدان الامن والآمان تحت راية قادتنا (العظام) للقوات المسلحة العراقية .. وكلهم (جنود فرارية) لم يؤدوا الخدمة العسكرية .. بدء من علاوي والجعفري ، مرورا بالمالكي والعبادي ، وانتهاء بالكاظمي ..وبقيةالبسطية .

ادعوكم للبحث عن السعادة .. بمشاهدة البطاقات القديمة ، التي كانت تصلنا بالبريد ..كنا ننتظرها بشوق كبير .. وبلهفة عارمة .. وهي ممهورة بجملة (شكرا لساعي البريد) .. كانت تجلب لنا الفرح و المتعة ، والشوق والدمعة .. وكان مرسلها يذهب الى اقرب مركز للبريد ، ليرسلها الينا .. واليوم تاتيك بمسحة ساحر .. وليس بجهد محب حائر . ما زلت احتفظ .. بمجموعات كبيرة من الصور العائلية ، وصور الاصدقاء ، وبقية الشلة والرعية . كانت الصور .. بالاسود والابيض وهي تحمل معالم السعادة والرخاء .. واليوم جميع صورنا ملونة ، ومعها اصبح كل شيء ملونا .. العادات والتقاليد ، والبطاقات والجدران والانسان .. لكنها لم تحمل لنا ابدا الوان وسعادة ذاك الزمان. مرة تحدثت .. عن (نهاية المجتمع التقليدي) الصفصاف ..وصولا الى مجتمع غريب الاوصاف .. اصبحت فيه الوطنية سبة ممجوجة، والعمالة شطارة مرغوبة ، والمهيمن هو.. من يخطف ويقتل ، ويسرق وهو حر طليق ، والوطني رهن الاعتقال والتحقيق . اما الشحاذ لم يعد شحاذا بشكله ، وهيئته .. ويكفي لك ان تنظر اليه وهو يقف امامك .. لم يعد رث الملابس ، ولا حاملا للمكانس ..اما الشحاذة ، فتاتيك مرتدية ملابسها بالكمال،ولم تنس مراعاة بشرة وجهها بمكياج التجمل والجمال ولا انسى .. صديقي الروائي سعد السعيد .. الذي ظل متفائلا باسمه .. والحقيقة لا هو سعيد بلحيته الكثة ، ولا هو سعيد برواياته الكثرة

كل سنة ..وانتم احرار بكتابة مفردات السعادة .



كاظم المقدادي

رحيل مفاجيء للمخرج السوري حاتم علي

القاهرة - الزمان

بشكل مفاجئ، أصيب المخرج السوري حاتم علي بأزمة قلبية فارق فيها الحياة في أحد مستشفيات مصر عن عمر 58 عاماً.

وأعلن السيناريست المصري عبد الرحيم كمال الخبر عبر صفحته على مواقع التواصل الاجتماعي وكتب(لا حول ولا قوة إلا بالله.. وداعاً صديقي وحبيبي الأستاذ حاتم علي المخرج الكبير المهذب الراقي.. في أمان الله ورحمته حبيبي.. من أحزن الأخبار والله ربنا يُقبل عليك بفضله ورضاه).

والراحل ممثل وكاتب ومخرج، بدأ حياته بالكتابة المسرحية وكتابة النصوص الدرامية والقصص القصيرة، حصل على إجازة في الفنون المسرحية من المعهد العالي للفنون المسرحية بدمشق / قسم التمثيل عام 1986. بدأ علي حياته الفنية كممثل مع المخرج هيثم حقي في مسلسل دائرة النار 1988 ثم توالت مشاركاته في الأعمال الدرامية التي جسد شخصيات مختلفة، تتنوع بين الأدوار التاريخية والبدوية إلى الشخصيات المعاصرة بأنماط متعددة. وله لوحات كوميدية مع الفنان ياسر العظمة. ومع تطوره في العمل واكتسابه الخبرة وصل إلى مستوى يكاد أن يوصف فيه بالفنان الكامل، حيث عمل وراء الكاميرا وأمامها في أعمال ضخمة وفقا لموقع الفن.توجه إلى الإخراج التلفزيوني في منتصف التسعينات، حيث قدم عدد كبير من الأفلام التلفزيونية الروائية الطويلة وعدد من الثلاثيات والسباعيات، وفي مرحلة متقدمة قدم مجموعة هامة من المسلسلات الاجتماعية والتاريخية ومن أهم ما قدمه مسلسل الزير سالم والذي يُعد نقطة تحول في مسيرة هذا الفنان. كذلك الرباعية الأندلسية، وقد تم دبلجة مسلسله صلاح الدين الأيوبي وعرضه في ماليزيا وتركيا واليمن والصومال.وعلى صعيد كتابة السيناريو، ألف فيلم زائر الليل الذي أخرجه محمد بدرخان كما كتب مسلسل القلاع الذي أخرجه مأمون البني وألف فيلم تلفزيوني بعنوان الحصان أخرجه بنفسه، وشارك في كتابة فيلم آخر الليل مع الكاتب عبد المجيد حيدر وحصل من خلاله على أول جائزة كمخرج من مهرجان القاهرة للاذعة والتلفزيون عام .1996من أعماله كمخرج أيضاً الفصول الأربعة، مرايا، عائلتي وأنا، التغريبة الفلسطينية، ندى الأيام، صراع على الرمال، الملك فاروق، مطلوب رجال، الغفران، عمر، قلم حمرة، العراب، كأنه مبارح، الملك فاروق.

طفل بريطاني ينقذ أخته من حريق

□ تينيسي -وكالات -روى صبي، في السابعة من عمره، تفاصيل إنقاذه حياة أخته الرضيعة بشجاعة بعد اندلاع حريق مروّع في منزل العائلة.وذهب كريس ديفيدسون وزوجته نيكول وأطفالهم إلى الفراش كالمعتاد في حوالي الساعة 8:30 مساءً عندما استيقظوا على رائحة الدخان، وفقا لصحيفة مترو البريطانية.وفي غضون دقائق، اشتعلت النيران في المنزل، وتمكن الزوجان من الإمساك بابنيهما إيليا (عامين) وإيلي (7 أعوام) لكن ابنتهما إيرين، البالغة من العمر 22 شهرًا، كانت محاصرة في غرفة نومها محاطة بالدخان والنار. وقال كريس(ذهبنا للخارج للوصول إليها من النافذة، لكن لم يكن هناك ما أقف عليه للوصول إلى هناك. لذلك التقطت إيلي، الذي دخل من النافذة وتمكن من أخذها من سريرها).

وأضاف: لا يمكن أن نكون أكثر فخرًا بإيلي، لقد فعل شيئًا لن يفعله رجل ناضج."

وفي مقابلة، أخبر إيلي كيف أمسك إيرين وقال لكريس)لقد التقطتها يا أبي. أنا خائف ولكن لا أريد لأختي أن تموت).وتابع: حُجبت غرفة إيرين بسبب الحريق والدخان الكثيف، ولم يبق للعائلة أي شيء بعد الحريق ساعد أكثر من 20من رجال الإطفاء في حريق منزلنا الموجود في نيو تازويل بولاية تينيسي، لكن المنزل دُمر بالكامل).ويعتقد المحققون أن الحريق قد يكون ناتجًا عن عطل كهربائي.



السلطانة هيام تنشر صوراً جديدة عن حملها

اسطنبول - الزمان

نشرت الممثلة التركية مريم أوزرلي المعروفة للعالم العربي باسم السلطانة هويام صُور جديدة لها عبر حسابها في انستقرام تستعرض فيها حملها بالأشهر الأخيرة.

أخبار حمل أوزرلي كانت قد انتشرت منذ مدة وقيل أنها حامل بالشهر الخامس تحديداً، ووقتها التزمت الممثلة التركية الصمت ولم تعلق على الموضوع بتاتاً وها هي اليوم تعلن الموضوع رسمياً. هذا هو الحمل الثاني لها بعد أن كانت قد رُزقت بطفلتها الاولى منذ 6 سنوات والتي أطلقت عليها اسم لارا.

ولم تعلن لليوم عن هوية والد طفليها أو بالأحرى لم تعلن أنها متزوجة، وعلى الرغم من الانتقادات حول هذا الموضوع إلا أنها تتعامل بشكل طبيعي من دون أن تكترث وفقا لموقع الفن.وبحسب الأخبار المتداولة فيقال أن مريم تعيش قصة حب مع رجل أعمال يحمل الجنسية الأمريكية، وكانت الأخبار قد انتشرت من خلال صفحة على انستغرام تسمى زامازينغو وجاء بالمنشور الخاص بهم تحديداً: مريم أوزرلي، ممثلة المسلسل التلفزيوني حريم السلطان التي أحبها أكثر من غيرها، تعيش في برلين ولديها الآن عشيق أمريكي.

مريم، التي اختارت الحياة الهادئة والبعيدة عن الفضائح، افتتحت مقهى مع حبيبها في برلين وأضفت معنى عظيماً على حياتها السعيدة والهادئة.

أنجبت مريم ابنة من جان أتيش من قبل وهي الآن حامل مرة أخرى، عمر الجنين 6 أشهر. سيكون لديها ابنة أخرى تأتي بصحة جيدة.

جان أتيش أُطلق عليه لقب رجل الأعمال الهارب بعد أن تورط بسرقة مبلغ 40 مليون ليرة تركية، أي أن السبب الوحيد لهربه لم يكن حمل مريم منه، ووقتها تم تداول تصريح لاوزرلي جاء فيه (أريد الحصول على أموال، ففي النهاية لدي ابنة ولها مستقبل، فأنا بالأساس لا أتقاضى أي قرش منه ولا انتظر منه شيء).

أزياء بيار كاردان تفقد مصممها البارز عن 98 عاماً

□ باريس (أ ف ب) - انطوت صفحة في تاريخ الموضة الثلاثاء مع وفاة المصمم الفرنسي بيار كاردان عن 98 عاما بعدما طبع العصر بتصاميمه الاستشرافية ومخيلته الخصبة التي استخدمها في تقديم منتجات متنوعة تحمل اسمه.وفارق المصمم المولود لمهاجرين إيطاليين ورجل الأعمال المعروف عالميا، الحياة صباح الثلاثاء في المستشفى الأمريكي في منطقة نويي غرب العاصمة الفرنسية، على ما أعلنت عائلته لوكالة فرانس برس.وكتبت العائلة في بيان (إنه يوم حزين للغاية لعائلتنا جميعا، بيار كاردان رحل). لقد عبر المصمم الكبير القرن تاركا لفرنسا والعالم إرثا فنيا فريدا لم يقتصر على الموضة.وسبق بيار كاردان كثيرين في فتح زاوية لتصاميمه داخل متجر كبير وتقديم عروض أزياء رجالية. كما اعتمد على نطاق واسع نظاما للتراخيص كان يوفر له قدرة على الانتشار في أنحاء العالم، واضعا اسمه على منتجات متنوعة تشمل ربطات العنق والسجائر والعطور والمياه المعدنية. وقال كاردان في تصريحات سابقة (هدفي كان الشارع، ان يكون اسمي وابتكاراتي في الشارع. لم أكن مهتما كثيرا بالمشاهير والأميرات. كنت أحترمهنّ وأتناول العشاء معهنّ لكني لم أكن أتخيّل فساتيني عليهنّ).وكتب المصمم جان بول غوتييه عبر تويتر (بيار كاردان نجح طيلة حياته في خطّ مسيرة جميلة كان خلالها مصمم أزياء وسفيرا لفرنسا وعضوا في الأكاديمية (الفرنسية للفنون الجميلة) ومحسنا. شكرا سيد كاردان لأنك فتحت أمامي أبواب الموضة وجعلت حلمي قابلا للتحقق).

وبدأ بيار كاردان مسيرته المهنية لدى خياط في مدينة سانت إيتيان في وسط فرنسا، قبل الانتقال سنة 1945في باريس حيث عمل خصوصا لدى باكان وسكاباريلي قبل الانضمام إلى دار كريستيان ديور، لينشئ بعدها داره الخاصة.وكان النجاح حليفه منذ البدايات، خصوصا مع فساتينه المستديرة عند الوسط. واعتمد في ذلك خصوصا على تصاميمه الاستشرافية، على غرار مصممين آخرين من أمثال أندريه كوريج وباكو رابان.وقال كاردان يوما (الملابس المفضلة لديّ هي تلك التي أخترعها من أجل حياة غير موجودة، أي عالم الغد).وقد ظهرت القدرات الاستشرافية لدى المصمم الفرنسي بعدما كان من أوائل المتجهين شرقا نحو آسيا حيث كان يحظى بشهرة كبيرة. وهو قصد سنة 1957 اليابان في أوج مرحلة إعادة الإعمار بعد الحرب العالمية الثانية، كذلك نظّم عروض أزياء في الصين بدءا من .1979وحقق كاردان ثروة من خلال اعتماد نظام التراخيص القائم على منح شركة أخرى الحق في صنع منتجات تحمل اسمه مقابل مبالغ مالية ضخمة.غير أن هذا التنوع الزائد حقق نتائج متفاوتة. ففي مقابل انتشار اسمه على نطاق أوسع، انعكس ذلك أيضا تشتتا في هوية بيار كاردان ما استدعى انتقادات من مصممين آخرين.

وعلق الأمين الدائم للأكاديمية لوران بيتيجيرار على وفاة بيار كاردان، واصفا إياها بأنها خسارة كبيرة جدا لنا.وعُرف كاردان بدعمه للمواهب الجديدة، وهو أطلق في 1993 جائزة تحمل اسمه لتكريم المصممين الشباب دون سن 35 عاما.وهو اشترى في منطقة لاكوست في جنوب فرنسا آثار قصر من القرن التاسع عشر عاش فيه الفيلسوف والروائي الفرنسي ماركي دو ساد. كما خاض مجال الاستثمارات العقارية في المنطقة التي كان يحلم بجعلها سان تروبيه الثقافة، في إشارة إلى المنطقة الساحلية الشهيرة في الريفييرا الفرنسية، ما أثار غضب جزء من السكان.ويعود آخر ظهور علني له إلى أيلول لمناسبة عرض وثائقي عن مسيرته في مسرح شاتليه في باريس، بحوضر حوالى 1500مدعوّ وقفوا طويلا للتصفيق له.

إعتقال فلسطينية نظّمت حفلاً قرب موقع ديني

رام الله (أ ف ب) - طالبت مؤسسات حقوقية فلسطينية الثلاثاء بإطلاق سراح شابة فلسطينية تم اعتقالها بعدما نظمت نشاطا موسيقيا في موقع مقام النبي موسى الأثري والديني بالقرب من مدينة أريحا أثار حفيظة العديد من الفلسطينيين.واعتقلت الشابة سما عبد الهادي (30عاما) التي تنشط في تنظيم حفلات موسيقى التكنو أو الكترونيك دانس مساء الأحد بعدما نظمت حفلا في موقع مقام النبي موسى مساء السبت تناقل مقاطع منه العديد من الفلسطينيين عبر وسائل التواصل الاجتماعي. وانتقد كثيرون منهم الحفل كونه جرى في موقع ديني يضم مسجدا.وظهر في الفيديو شبان وصبايا يرقصون على الموسيقى الالكترونية.وقال مدير عام الهيئة المستقلة لحقوق الإنسان عمار دويك لوكالة فرانس برس (طالبنا اليوم بإطلاق سراح الفتاة سما، لأن اعتقالها لم يكن منطقيا وتمّ بسبب غضب الرأي العام رغم أنها حصلت على الترخيص المطلوب من وزارة السياحة).وقال رئيس الوزراء محمد اشتيه الأحد (أساءنا ما جرى من أحداث يوم أمس السبت لما يحمل هذا المكان من مكانة دينية وتاريخية، وعليه قمنا بتشكيل لجنة تحقيق حول كل الذي حدث هناك وسوف نوقع كل العقوبات على هذه الاساءة للمكان ورمزيته).

وجرى الثلاثاء تمديد اعتقال الشابة مدة 15 يوما إضافيا.واعتبرت مؤسسة الحق المدافعة عن حقوق الإنسان أن إبقاء الشابة سما في الاعتقال ولو لدقيقة يعتبر تعسفا.